



**PERAN SELF-PRESENTATION ONLINE TERHADAP INTEGRASI PENGGUNAAN  
MEDIA SOSIAL REMAJA DI JAKARTA**



**Diajukan Sebagai Salah Satu Syarat Untuk Menyelesaikan  
Program Sarjana (S1) Pada Program Studi Psikologi**

**MERCU BUANA**

**Masha Willona Sipasulta**

**NIM 46119120005**

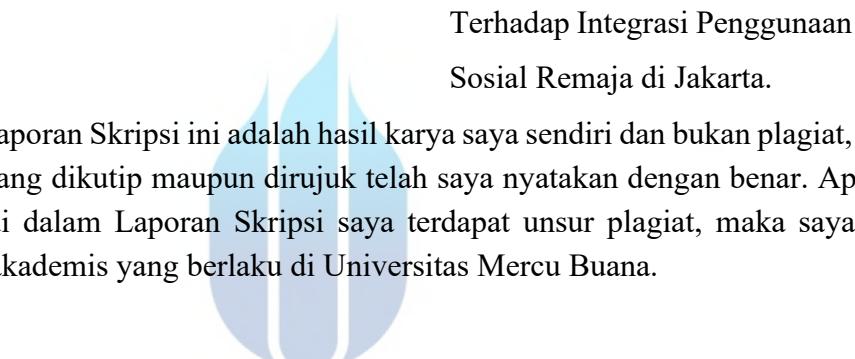
**FAKULTAS PSIKOLOGI  
PROGRAM STUDI PSIKOLOGI  
UNIVERSITAS MERCU BUANA  
JAKARTA  
TAHUN 2023**

## HALAMAN PENYATAAN KARYA SENDIRI

Saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Masha Willona Sipasulta  
NIM : 46119120005  
Program Studi : Psikologi  
Judul Skripsi : Peran *Self-Presentation Online*  
Terhadap Integrasi Penggunaan Media Sosial Remaja di Jakarta.

Menyatakan bahwa Laporan Skripsi ini adalah hasil karya saya sendiri dan bukan plagiat, serta semua sumber baik yang dikutip maupun dirujuk telah saya nyatakan dengan benar. Apabila ternyata ditemukan di dalam Laporan Skripsi saya terdapat unsur plagiat, maka saya siap mendapatkan sanksi akademis yang berlaku di Universitas Mercu Buana.



UNIVERSITAS  
**MERCU BUANA**



Masha Willona Sipasulta

## HALAMAN PENGESAHAN

Laporan Skripsi ini diajukan oleh:

Nama : Masha Willona Sipasulta  
NIM : 46119120005  
Program Studi : Psikologi  
Judul Laporan Skripsi : Peran Self Presentation Online Terhadap Integrasi Penggunaan Media Sosial Remaja di Jakarta

Telah berhasil dipertahankan pada sidang di hadapan Dewan Pengaji dan diterima sebagai bagian persyaratan yang diperlukan untuk memperoleh gelar Sarjana Strata 1 pada Program Studi Psikologi, Fakultas Psikologi Universitas Mercu Buana.

Disahkan oleh:

Pembimbing : Dr. Setiawati Intan Savitri, M.Si  
NIDN : 0312047205

Ketua Pengaji : Dr. Istiqomah, M.Si  
NIDN : 0025117105

Pengaji I : Aulia Kirana, M.Psi., Psikolog  
NIDN : 0327048904

Jakarta, 20 Februari 2024

Mengetahui,

Dekan Fakultas Psikologi

Ketua Program Studi Psikologi

Laila Meiliyandrie Indah Wardani, Ph.D

Karisma Riskinanti, M.Psi., Psikolog

## KATA PENGANTAR

Puji syukur saya panjatkan kepada Tuhan Yang Maha Esa, karena atas berkat dan rahmat-Nya, saya dapat menyelesaikan Laporan Skripsi ini. Penulisan Laporan Skripsi ini dilakukan dalam rangka memenuhi salah satu syarat untuk mencapai gelar Sarjana pada Fakultas Psikologi Program Pascasarjana Universitas Mercu Buana. Saya menyadari bahwa, tanpa bantuan dan bimbingan dari berbagai pihak, dari masa perkuliahan sampai pada penyusunan skripsi ini, sangatlah sulit bagi saya untuk menyelesaikan Laporan Skripsi ini. Oleh karena itu, saya mengucapkan terima kasih kepada:

1. Prof. Andi Adriansyah, M.Eng selaku Rektor Universitas Mercu Buana.
2. Laila Meiliyandrie Indah Wardani, Ph.D selaku Dekan Fakultas Psikologi Universitas Mercu Buana.
3. Karisma Riskinanti, M.Psi., Psikolog selaku Ketua Program Studi Psikologi Universitas Mercu Buana.
4. Aulia Kirana, M.Psi., Psikolog selaku Dosen Penguji Tugas Akhir atas koreksi dan arahan serta masukannya.
5. Dr. Setiawati Intan Savitri, M.Si selaku Dosen Pembimbing yang telah menyediakan waktu, tenaga, dan pikiran untuk mengarahkan saya dalam penyusunan skripsi ini. Terima kasih atas waktu yang Anda luangkan untuk mendengarkan, membimbing, dan memberikan arahan yang berharga kepada saya. Setiap masukan dan saran yang Anda berikan telah membantu saya memperbaiki dan mengembangkan penelitian ini dengan lebih baik.
6. Masha Chantila Sipasulta, Marla Aurelia Sipasulta, Agnes Irene Panggabean, Pascalis Makawaghe, Nelly Makawaghe, dan seluruh Keluarga Sipasulta, kata-kata tidak mampu mengungkapkan betapa berharganya setiap bentuk bantuan dan dorongan yang telah kalian berikan. Dengan kesabaran, dukungan moral, dan doa yang tak pernah berhenti, kalian telah menjadi tiang penyangga serta sumber inspirasi bagi saya.
7. Vivi Sabrina yang telah menjadi kerabat dan mentor luar biasa bagi saya selama proses perkuliahan. Tanpa dukungannya, saya tidak akan mampu melalui setiap tahap dengan

keyakinan yang saya miliki sekarang. Terima kasih telah memberikan saya kepercayaan dan dukungan untuk melaksanakan perkuliahan ini.

8. Maxine Summer Sipasulta dan Mabel Winter Sipasulta atas segala hiburan yang telah kalian berikan. Setiap momen yang di lewati bersama kalian telah membawa keceriaan dan kenangan yang tak terlupakan. Dari setiap perhatian kalian telah menghadirkan kelegaan dan kebahagiaan bagi saya terutama dalam proses penggerjaan skripsi.
9. Alm. Michael Frankelly Sipasulta dan Alm. Marganda Adriany Panggabean Sipasulta, selaku kedua orangtua penulis, terima kasih atas inspirasi dan ajaran untuk tidak menyerah yang kalian tanamkan telah membentuk saya menjadi individu yang lebih kuat dan berani. Tugas akhir ini merupakan sebuah bentuk persembahan dan apresiasi yang tulus dari saya kepada kalian berdua. Meskipun kalian telah berpulang, semangat dan tekad yang kalian wariskan akan terus hidup dalam diri saya. Terima kasih atas cinta, dukungan, dan kebijaksanaan yang kalian berikan. Semoga kalian selalu berada dalam kedamaian di sisi Tuhan. *I hope you guys are proud of me. Take care!*

Akhir kata, saya berharap Tuhan Yang Maha Esa berkenan membalas segala kebaikan semua pihak yang telah membantu. Semoga Laporan Skripsi ini membawa manfaat bagi pengembangan ilmu.

UNIVERSITAS  
**MERCU BUANA**

Jakarta, 23 Februari 2024

Yang menyatakan,



Masha Willona Sipasulta

## HALAMAN PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI TUGAS AKHIR UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIS

Sebagai sivitas akademik Universitas Mercu Buana, saya bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Masha Willona Sipasulta  
NIM : 46119120005  
Program Studi : Psikologi  
Judul Skripsi : Peran *Self-Presentation Online*  
Terhadap Integrasi Penggunaan Media  
Sosial Remaja di Jakarta.

Demi pengembangan ilmu pengetahuan, dengan ini memberikan izin dan menyetujui untuk memberikan kepada Universitas Mercu Buana Hak Bebas Royalti Non-Eksklusif (Non-exclusive Royalty-Free Right) atas karya ilmiah saya yang berjudul di atas beserta perangkat yang ada (jika diperlukan). Dengan Hak Bebas Royalti Non-Eksklusif ini Universitas Mercu Buana berhak menyimpan, mengalih media/format-kan, mengelola dalam bentuk pangkalan data (database), merawat, dan mempublikasikan Laporan Skripsi saya selama tetap mencantumkan nama saya sebagai penulis/pencipta dan sebagai pemilik Hak Cipta. Demikian pernyataan ini saya buat dengan sebenarnya.

Jakarta, ..... 23 Februari 2024

Yang menyatakan,



Masha Willona Sipasulta

## DAFTAR ISI

<b>HALAMAN JUDUL .....</b>	i
<b>HALAMAN PENYATAAN KARYA SENDIRI .....</b>	ii
<b>HALAMAN PENYATAAN PENGESAHAN .....</b>	iii
<b>KATA PENGANTAR.....</b>	iv
<b>HALAMAN PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI KARYA .....</b>	vi
<b>ABSTRAK.....</b>	vii
<b>ABSTRACT .....</b>	viii
<b>DAFTAR ISI.....</b>	ix
<b>DAFTAR TABEL.....</b>	xii
<b>DAFTAR GAMBAR .....</b>	xiii
<b>BAB I .....</b>	1
1.1 Latar Belakang Penelitian .....	1
1.2 Rumusan Masalah .....	5
1.3 Tujuan Penelitian.....	5
1.4 Manfaat Penelitian.....	5
<b>BAB II.....</b>	7
2.1 Integrasi Penggunaan Media Sosial.....	7
2.1.1 Pengertian Integrasi .....	7
2.1.2 Pengertian Media Sosial .....	8
2.1.3 Teori Integrasi Penggunaan Sosial Media.....	9
2.1.4 Aspek - Aspek Integrasi Penggunaan Sosial Media .....	10
2.2 Self-Presentation Online.....	11
2.2.1 Teori Presentasi Diri Remaja.....	11
2.2.2 Pengertian <i>Self-Presentation Online</i> .....	12
2.2.3 Strategi - Strategi Self-Presentation Online.....	13
2.2.4 Faktor – Faktor Yang Mempengaruhi Self-Presentation .....	14
2.2.5 Dimensi <i>Self-Presentation Online</i> .....	15
2.4 Remaja .....	16
2.4.1 Pengertian Remaja .....	16

2.4.2 Ciri - Ciri Remaja .....	17
2.4.5 Penelitian Terlebih Dahulu .....	18
<b>2.5 Dinamika Penelitian .....</b>	<b>22</b>
2.6 Kerangka Berpikir .....	24
2.7 Hipotesis Penelitian .....	25
<b>BAB III .....</b>	<b>26</b>
3.1 Desain Penelitian .....	26
3.1.1 Metode Penelitian .....	26
3.1.2 Variabel Penelitian .....	26
3.2 Populasi dan Sampel.....	27
3.2.1 Populasi .....	27
3.2.2 Sampel .....	27
3.3 Definisi Operasional .....	28
3.3.1 Integrasi Penggunaan Media Sosial.....	28
3.3.2 <i>Self-Representation Online</i> .....	29
3.4 Instrumen Penelitian .....	29
3.4.1 Alat Ukur Integrasi Penggunaan Media Sosial.....	29
3.4.2 Alat Ukur <i>Self-Presentation Online</i> .....	31
3.5 Validitas dan Reliabilitas.....	33
3.5.1 Uji Validitas.....	33
3.5.2 Uji Reliabilitas.....	35
3.6 Analisis Data Yang Digunakan .....	35
3.6.1 Simpulan Hasil Pengujian Alat Ukur .....	35
3.6.2 Analisis Deskriptif.....	36
3.6.3 Analisis Inferensial .....	36
<b>BAB IV .....</b>	<b>37</b>
4.1 Gambaran Umum Subyek Penelitian.....	37
4.2 Hasil.....	39
4.2.1 Analisa Deskriptif dan Kategorisasi .....	39
4.2.2 Analisis Inferensial .....	41
4.2.3 Uji Asumsi Klasik.....	41
4.2.4 Uji Hipotesis .....	43
4.3 Diskusi .....	46

<b>BAB V.....</b>	<b>49</b>
5.1 Kesimpulan.....	49
5.2 Saran .....	49
5.2.1 Saran Teoritis.....	49
5.2.2 Saran Praktis.....	49
<b>DAFTAR PUSTAKA .....</b>	<b>51</b>
<b>LAMPIRAN .....</b>	<b>55</b>
Lampiran Gambaran Demografis.....	55
Lampiran Uji Validitas.....	56
Lampiran Uji Reliabilitas .....	57
Lampiran Kategorisasi .....	58
Lampiran Uji Korelasi.....	59
Lampiran Uji Asumsi .....	68
Lampiran Uji Hipotesis .....	70



## DAFTAR TABEL

Tabel 1 Penelitian Terlebih Dahulu .....	18
Tabel 2 Tabel Penentuan Minimum Sampel Isaac dan Michael .....	27
Tabel 3 Blue Print Integrasi Penggunaan Media Sosial .....	31
Tabel 4 Blue Print Skala Self-Presentation Online .....	31
Tabel 5 Uji Validitas .....	33
Tabel 6 Uji Reliabilitas .....	35
Tabel 7 Demografi Responden Berdasarkan Usia .....	37
Tabel 8 Demografi Responden Berdasarkan Jenis Kelamin .....	38
Tabel 9 Demografi Responden Berdasarkan Pendidikan Terakhir .....	38
Tabel 10 Demografi Responden Berdasarkan Durasi Penggunaan Media Sosial .....	38
Tabel 11 Analisis Deskriptif .....	39
Tabel 12 Kategorisasi Variabel Integrasi Penggunaan Media Sosial .....	40
Tabel 13 Kategorisasi Variabel Self Presentation Online .....	40
Tabel 14 Uji Normalitas .....	41
Tabel 15 Uji Heteroskedastisitas .....	42
Tabel 16 Model Regresi Linier Sederhana .....	43
Tabel 17 Uji T .....	44
Tabel 18 Uji F .....	45
Tabel 19 Koefisien Determinasi .....	46

## **DAFTAR GAMBAR**

Gambar 1 Kerangka Berfikir Penelitian ..... 24

