



## **PERAN PRODUSER DALAM IKLAN LAYANAN MASYARAKAT “PROKESAR”**

**Tugas Akhir APLIKATIF**

Diajukan sebagai salah satu syarat untuk memperoleh Gelar Sarjana  
Strata 1 (S-1) Komunikasi Bidang Studi *Public Relation*

Disusun Oleh :

**IMERTA GARCIA (44217310033)**

**MERCU BUANA**

**PROGRAM STUDI ILMU KOMUNIKASI  
FAKULTAS ILMU KOMUNIKASI  
UNIVERSITAS MERCUBUANA  
BEKASI  
2021**

## **LEMBAR PERSETUJUAN SIDANG SKRIPSI**

Judul : Peran Produser dalam Iklan Layanan Masyarakat“PROKESAR”  
Nama : Imerta Garcia  
NIM : 44217310033  
Fakultas : Ilmu Komunikasi  
Bidang Studi : Public Relations

DOSEN PEMBIMBING I



(Dra Tri Diah Cahyowati, M.Si)

Jakarta, 25 Juli 2021  
Mengetahui,  
DOSEN PEMBIMBING II



(Syerli Haryati, SS, M. Ikom)

UNIVERSITAS  
**MERCU BUANA**

## **LEMBAR TANDA LULUS SIDANG AKHIR APLIKATIF**



**FAKULTAS ILMU KOMUNIKASI  
UNIVERSITAS MERCU BUANA**

## **LEMBAR TANDA LULUS SIDANG AKHIR APLIKATIF**

Judul : Peran Sutradara dalam **Iklan Layanan Masyarakat “Prokesar”**

Nama : Imerta Garcia

Nim 44217310033

Bidang Studi : Public Relations

Fakultas : Ilmu Komunikasi

Jakarta, 14 Agustus 2021

Ketua Sidang

(Anindita, M.Ikom)

(  )

Pengaji Ahli

(Dewi Ambarsari, M.Ikom)

(  )

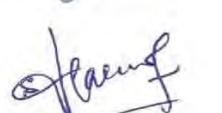
Pembimbing 1

(Dra Tri Diah Cahyowati, M.Si)

(  )

Pembimbing 2

(Syerli Haryati, SS, M.IKom)

(  )

## **LEMBAR PENGESAHAN PERBAIKAN TUGAS AKHIR APLIKATIF**



**FAKULTAS ILMU KOMUNIKASI**  
**UNIVERSITAS MERCU BUANA**

## **LEMBAR PENGESAHAN PERBAIKAN TUGAS AKHIR APLIKATIF**

Judul : **Peran Sutradara dalam Iklan Layanan Masyarakat “Prokesar”**

Nama : Imerta Garcia

Nim : 44217310033

Bidang Studi : Public Relations

Fakultas : Ilmu Komunikasi

Jakarta, 14 Agustus 2021

Disetujui dan di terima oleh,

Pembimbing 1

Pembimbing 2

UNIVERSITAS  
**MERCU BUANA**

(Dra Tri Diah Cahyowati, M.Si)

(Syerli Haryati, SS, M.IKom)

## SURAT PERNYATAAN MAHASISWA

	SURAT PERNYATAAN MAHASISWA FAKULTAS ILMU KOMUNIKASI UNIVERSITAS MERCU BUANA		Q
No Dokumen	15.4.03.01	Distribusi	All
Tgl Efektif	1 MEI 2014		

Saya yang berlantai tangan dibawah ini :

Nama : Imerta Garcia

NIM : 44217310033

Konsentrasi : Skripsi Aplikatif

Menyalakan dengan sesungguhnya bahwa skripsi dengan judul :

Peran Produser dalam Iklan Layanan Masyarakat "Prokesar"

Adalah murni hasil karya yang telah saya buat untuk melengkapi salah satu persyaratan menjadi Sarjana Ilmu Komunikasi pada Fakultas Ilmu Komunikasi Universitas Mercu Buana. Skripsi tersebut bukan merupakan tiruan atau duplikasi dan skripsi atau penelitian yang sudah ada, baik yang dipublikasikan maupun tidak, kecuali ada beberapa bagian kutipan yang sumber informasinya telah saya cantumkan sebagaimana mestinya.

Bila terbukti saya melakukan tindakan plagiarism, maka saya bersedia menerima sanksi yaitu pembatalan kelulusan saya sebagai sarjana Ilmu Komunikasi Universitas Mercu Buana dan melakukan kembali semua proses penyusunan skripsi dari awal.

Jakarta, 25 Juli 2021



UNIVERSITAS  
MERCU BUANA

Pembimbing I

Nama dan Tandatangan

Mengetahui

Pembimbing II (Jika ada)

Nama dan Tandatangan

Ketua Program Studi

Nama dan Tandatangan

Fakultas Ilmu Komunikasi - Universitas Mercu Buana  
Jl. Meruya Selatan Kembaran Jakarta Barat 11650  
[www.mercubuana.ac.id](http://www.mercubuana.ac.id)

## KATA PENGANTAR

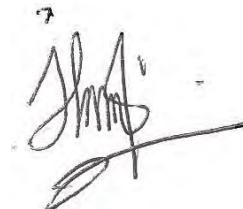
Puji dan syukur atas kehadiran Tuhan Yang Maha Esa, yang telah memberikan rahmat dan karunia, serta memberikan kesempatan sehingga penulis dapat menyelesaikan proposal tugas akhir aplikatif ini yang berjudul “Peran Produser Dalam Iklan Layanan Masyarakat Penerapan Protokol Kesehatan Pasar Tradisional di Masa Pandemi”.

Dalam menyelesaikan proposal tugas akhir aplikatif ini penulis telah memperoleh banyak dukungan, baik moril maupun materil. Pada kesempatan ini tidak lupa mengucapkan terima kasih atas segala bantuan dan dukungan yang diberikan dalam kegiatan penulisan ini, diantaranya:

1. Ibu Tri Diah Cahyowati, Dra. M.Si selaku Dosen pembimbing 1 sekaligus Sekretaris Program Studi Ilmu Komunikasi Universitas Mercu Buana Bekasi yang telah meluangkan waktunya, masukan dan semangat yang sangat membantu penulis dalam menyelesaikan penulisan proposal ini.
2. Ibu Syerli Haryati, SS, M. Ikom selaku Dosen Pembimbing 2 yang telah meluangkan waktunya, masukan dan semangat yang sangat membantu penulis dalam menyelesaikan penulisan proposal ini.
3. Segenap Manajemen PD Pasar Jaya Kramat Jati yang telah menyediakan obyek penelitian dalam membantu penulis menyelesaikan tugas akhir.
4. Kedua orang tua yaitu Bapak Gamaris & Irita felly serta seluruh keluarga besar yang telah memberikan kepada penulis doanya dan semangat dalam melakukan penulisan skripsi aplikatif.
5. Ahmad Rhezanov selaku Suami saya yang selalu memberikan semangat, membantu mencari refrensi jurnal dan doa kepada penulis dalam melakukan penulisan skripsi aplikatif.
6. Muthia Nur Afia Ahyar selaku adik ipar saya yang membantu memberikan dukungan dalam penulisan Skripsi Aplikatif.
7. Segenap dosen, staff, dan karyawan Universitas Mercu Buana Bekasi, yang telah membantu penulis dalam menyelesaikan tugas akhir.
8. Teman-teman satu angkatan kelas karyawan Mercu Buana Bekasi.

Penulis menyadari bahwa proposal ini masih banyak kekurangan dan jauh dari kesempurnaan, oleh karena itu penulis mengharapkan saran dan masukan untuk penulisan penelitian di masa depan. Akhir kata penulis ucapkan terimakasih atas semua bimbingan dan dukungan serta kesempatan yang besar ini.

Jakarta, 26 Juli 2021



Penulis  
**Imerta Garcia**



## DAFTAR ISI

<b>HALAMAN JUDUL .....</b>	<b>i</b>
<b>LEMBAR PERSETUJUAN SIDANG SKRIPSI.....</b>	<b>ii</b>
<b>LEMBAR TANDA LULUS SIDANG AKHIR APLIKATIF.....</b>	<b>iii</b>
<b>LEMBAR PENGESAHAN PERBAIKAN TUGAS AKHIR APLIKATIF....</b>	<b>iv</b>
<b>SURAT PERNYATAAN MAHASISWA .....</b>	<b>v</b>
<b>ABSTRAK .....</b>	<b>vi</b>
<b>ABSTRACT .....</b>	<b>vii</b>
<b>KATA PENGANTAR.....</b>	<b>viii</b>
<b>DAFTAR ISI.....</b>	<b>x</b>
<b>DAFTAR TABEL .....</b>	<b>xii</b>
<b>DAFTAR GAMBAR .....</b>	<b>xiii</b>
<b>DAFTAR LAMPIRAN .....</b>	<b>xiv</b>
<b>BAB I PENDAHULUAN.....</b>	<b>1</b>
1.1 Latar Belakang Penelitian .....	1
1.2 Identifikasi Masalah .....	4
1.3 Tujuan Perancangan .....	4
1.4 Alasan Pemilihan Judul.....	4
1.5 Manfaat Perancangan .....	4
1.5.1 Manfaat Akademis .....	4
1.5.2 Manfaat Praktis .....	5
1.5.3 Manfaat Sosial.....	5
<b>BAB II DASAR PEMIKIRAN .....</b>	<b>6</b>
2.1 Komunikasi .....	6
2.1.1 Pengertian Komunikasi .....	6
2.1.2 Unsur-unsur Komunikasi .....	7
2.1.3 Tujuan Komunikasi .....	9
2.2 <i>Public Relations</i> .....	9
2.2.1 Pengertian <i>Public Relations</i> .....	9
2.2.2 Tujuan <i>Public Relations</i> .....	11
2.2.3 Program Kerja <i>Public Relations</i> .....	14
2.3 Media Komunikasi Public Relations .....	17
2.3.1 Pengertian Media Komunikasi .....	17
2.3.2 Media Komunikasi Cetak.....	17
2.3.3 Media Komunikasi Non Cetak.....	17
2.4 Iklan.....	17
2.4.1 Pengertian Iklan .....	17
2.4.2 Fungsi Iklan.....	18
2.4.3 Jenis-jenis Iklan.....	20
2.4.3.1 Pembagian Iklan Berdasarkan Tujuan.....	20
2.4.3.2 Iklan Berdasarkan Sifatnya .....	20
2.5 Iklan Layanan Masyarakat .....	21
2.5.1 Pengertian Iklan Layanan Masyarakat .....	21
2.5.2 Tujuan Iklan Layanan Masyarakat .....	22

2.6 Protokol Kesehatan .....	22
2.6.1 Pengertian Protokol Kesehatan .....	22
3.6.2 Penerapan Protokol Kesehatan saat Pandemi Covid 19 .....	23
2.7 Perancangan Produksi .....	24
2.7.1 Desain Produksi.....	24
2.7.2 Tahapan Perancangan Produksi.....	24
2.7.2.1 Pra Produksi .....	24
2.7.2.2 Produksi.....	25
2.7.2.3 Pasca Produksi .....	25
2.7.3 Konsentrasi Produser dalam Iklan Layanan Masyarakat .....	25
2.7.3.1 Definisi Produser.....	25
2.7.3.2 Tugas Produser dalam Praproduksi .....	27
2.7.3.3 Tugas Produser dalam Produksi .....	27
2.7.3.4 Tugas Produser dalam Pasca Produksi.....	28
2.8 Refrensi Karya .....	28
<b>BAB III METODOLOGI PENELITIAN.....</b>	<b>33</b>
3.1 Tujuan Komunikasi .....	33
3.2 Strategi Komunikasi.....	33
3.3 Analisa Spesifikasi Program .....	34
3.3.1 Pemilihan Media .....	34
3.3.2 Deskripsi Program.....	34
3.4 <i>Time Table</i> dan Anggaran.....	36
3.5 Mitra Kerja Sama .....	39
3.6 Alasan Pemilihan Karya.....	40
3.7 Konsep Perancangan .....	40
3.7.1 Tim Produksi .....	42
3.7.2 Rencana Pra Produksi.....	42
3.7.2.1 Story Board & Ilustrasi .....	48
3.7.3 Rencana Produksi.....	53
3.7.3 Rencana Pasca Produksi.....	53
<b>BAB IV ANALISIS PROSES.....</b>	<b>55</b>
4.1 Deskripsi Program.....	55
4.2 Analisis Proses Produksi .....	56
4.3 Analisis Hasil Produksi .....	60
<b>BAB V PENUTUP .....</b>	<b>63</b>
5.1 Kesimpulan .....	63
5.2 Saran.....	64
5.2.1 Saran Akademis.....	64
5.2.2 Saran Praktis.....	64
<b>DAFTAR PUSTAKA.....</b>	<b>65</b>
<b>LAMPIRAN.....</b>	<b>68</b>

## **DAFTAR TABEL**

Tabel 2. 1. Referensi Karya.....	29
Tabel 3. 1. <i>Time Table</i> .....	36
Tabel 3. 2. Anggaran .....	37
Tabel 3. 3. Spesifikasi Alat.....	44
Tabel 3. 4. Casting.....	45



## DAFTAR GAMBAR

Gambar 1. 1. Data Ikatan Pedagang Indonesia Tahun 2020 .....	2
Gambar 2. 1. Sistem Protokol Kesehatan Indonesia di Pasar .....	15
Gambar 2. 2. Skema Proses Public Relationship .....	16
Gambar 3. 1. Kerjasama PD Pasar Jaya Kramat Jati untuk Mendukung Produksi Iklan Layanan Masyarakat.....	39
Gambar 3. 2. Gedung Pasar Jaya .....	43
Gambar 3. 3. Dalam Pasar.....	44
Gambar 3. 4. Shot 1.....	48
Gambar 3. 5. Shot 2.....	48
Gambar 3. 6. Shot 3.....	49
Gambar 3. 7. Shot 4.....	49
Gambar 3. 8. Shot 5.....	50
Gambar 3. 9. Shot 6.....	51
Gambar 3. 10. Shot 7.....	51
Gambar 3. 11. Shot 8.....	52
Gambar 3. 12. Shot 9.....	52
Gambar 3. 13. Shot 10.....	53
Gambar 4. 1. Iklan Layanan Masyarakat “PROKESAR” .....	56
Gambar 4. 2. Surat Izin PD JAYA Cikini (PUSAT .....	57
Gambar 4. 3. Proses Produksi .....	58
Gambar 4. 4. Proses Produksi .....	59
Gambar 4. 5. Respon dan Testimoni Mayarakat pada Sosial Media PD Pasar Jaya.....	61

**UNIVERSITAS  
MERCU BUANA**

## **DAFTAR LAMPIRAN**

Lampiran 1. Data Mahasiswa.....	68
Lampiran 2. Surat Balasan Izin Pengambilan Gambar di Pasar Jaya Kramat Jati	70
Lampiran 3. Bukti Kegiatan Produser selama Pra-Produksi, Produksi, dan Pasca Produksi.....	71
Lampiran 4. Publikasi Iklan Layanan Masyarakat Prokesar.....	74

