

LAPORAN KERJA PRAKTIK

**KHILAFAH COLORING BOOK
AL FATIH STUDIOS**



UNIVERSITAS
MERCU BUANA

Disusun oleh :

Gilang Bayu Rizkika
41913010030

Pembimbing :

Hady Soedarwanto
S.T, MDs.

PROGRAM STUDI DESAIN PRODUK GRAFIS DAN MULTIMEDIA
FAKULTAS DESAIN DAN SENI KREATIF UNIVERSITAS
MERCUBUANA
JAKARTA
2016

 MERCU BUANA	LEMBAR PERNYATAAN LAPORAN KERJA PRAKTIK FAKULTAS DESAIN DAN SENI KREATIF UNIVERSITAS MERCU BUANA	
--	---	---

Saya yang beridentitas di bawah ini :

Nama : Gilang Bayu Rizkika
NIM : 41913010030
Program Studi : Desain Produk
Fakultas : Desain dan Seni Kreatif
Proyek : Khilafah Coloring Book

Telah menyelesaikan laporan kerja praktik, yang terhitung tanggal 2 Maret 2016 s.d 29 April 2016 di Al Fatih Studio (PT. Fatih Samudra Benua) dengan judul :

Khilafah Coloring Book Al Fatih Studios


Dengan ini menyatakan bahwa sesungguhnya laporan kerja praktik ini bukan hasil kutipan dari karya orang lain, kecuali telah disebutkan referensinya.

UNIVERSITAS
MERCU BUANA

Jakarta, 24 Juni 2016



Gilang Bayu Rizkika

	LEMBAR PENGESAHAN LAPORAN KERJA PRAKTEK FAKULTAS DESAIN DAN SENI KREATIF UNIVERSITAS MERCU BUANA	Q
---	---	----------

Dengan ini menyatakan bahwa mahasiswa yang tertera dibawah ini dengan keterangan :

Nama : Gilang Bayu Rizkika
 NIM : 41913010030
 Program Studi : Desain Produk
 Fakultas : Desain dan Seni Kreatif
 Proyek : Khilafah Coloring Book Al Fatih Studios

Dengan ini telah menyelesaikan laporan tepat pada waktunya, sesuai dengan waktu yang ditentukan .

Jakarta, 24 Juni 2016

Mengetahui

Dosen Pembimbing



Hady Soedarwanto,ST,M.Ds

Pembimbing Lapangan



Emeraldal Noor Achui

Koordinator Kerja Praktik



Agus Budi Setyawan, S.Ds, M.Sn

Kaprodi Desain Produk



Hady Soedarwanto,ST,M.Ds



Jakarta, 23 Maret 2016

Kepada Yth:
Bapak/Ibu
Dosen Fakultas Desain dan Seni Kreatif
Universitas Mercu Buana

Salam Hormat,

Dengan ini kami menerangkan dengan benar kepada:

Nama : Gilang Bayu Rizkika
NIM : 41913010030
Fakultas : Desain Dan Seni Kreatif
Jurusan : Desain Produk

Bahwa yang bersangkutan adalah Mahasiswa Universitas Mercu Buana yang sedang melakukan magang di perusahaan kami, Alfatih Studios (PT Fatih Samudra Benua) sebagai desainer grafis, terhitung efektif sejak Februari 2016 sampai saat ini.

Demikian surat ini dibuat untuk dipergunakan sebagaimana mestinya. Atas perhatian dan kerjasamanya kami ucapkan terima kasih.

Hormat kami,

Alfatih Studios (PT Fatih Samudra Benua)

Emeraldal Noor Achni
Managing Director

	SURAT PERMOHONAN PEMBIMBING KP FAKULTAS DESAIN DAN SENI KREATIF UNIVERSITAS MERCU BUANA	Q
---	--	----------

No. Dokumen	14.4.03.00	Distribusi					
Tgl. Efektif	3 MARET 2014						

Jakarta : 8 April 2016

Yang terhormat,
 Koordinator Kerja Praktik : Agus Budi Setyawan, SDs MSn
 Program Studi : Desain Produk – Grafis & Multimedia
 Universitas Mercu Buana

Perihal : Surat Permohonon Bimbingan Kerja Praktik

Dengan Hormat,
 Yang bertanda tangan dibawah ini :

Nama : Gilang Bayu Rizkika
 Nim : 41913010030
 Tlp/Hp : 0896-4645-9095 / 0812-1925-2295
 E-Mail : gibarizt@gmail.com

Mendaftarkan diri untuk mengikuti kerja praktik, dan telah melengkapi persyaratan sebagai berikut (persyaratan dilampirkan) :


1. Salinan Transkrip Nilai/ KHS (raihan sks minimal 100 – 110 sks dengan IPK \geq 2.00)
2. Lulus Matakuliah Studio Desain IV Semester 6 tahun 2016
3. Nilai TOEFL 400 atau yang setara (Lulus Bahasa Inggris II)
4. Surat balasan kerja praktik dari Perusahaan
5. Bukti Pembayaran Kerja Praktik (khusus mhs Regular)

Kepada saya akan diberikan masa bimbingan dan pembimbing kerja praktik sbb :

Masa bimbingan KP : Februari - Juni 2016
 Pembimbing KP : Hady Soedarwanto, ST MDs
 Judul/Tema KP

Dengan ini saya berjanji untuk memenuhi prosedur KP, Apabila kemudian hari terjadi pelanggaran, maka saya bersedia menerima sanksi yang telah ditentukan.

Demikian saya sampaikan, atas perhatian dan kerjasamanya diucapkan banyak terima kasih

Hormat saya,

 Gilang Bayu Rizkika
 (mahasiswa)

Mengetahui,

Ali Ramadhan S.Sn, M.Ds
 (pembimbing akademik)





 Agus Budi Setyawan, SDs MSn
 (Koordinator KP)

 MERCU BUANA	LAPORAN PELAKSANAAN MINGGUAN KERJA PRAKTEK FAKULTAS DESAIN DAN SENI KREATIF UNIVERSITAS MERCU BUANA	Q
---	---	----------

No. Dokumen	14.4.02.00	Distribusi					
Tgl. Efektif	1 Maret 2014						

Nama : Gilang Bayu Rizkika Nama Proyek : Khilafah Coloring Book
NIM : 41913010030 Alamat Proyek : Griya Aqila Syariah
AlFahh Studios

Mingguan/Bulanan : Minggu Ke-2 / Maret Tanggal : 07-03-16 / 11-03-16

Hari	Uraian Kegiatan	Paraf (Pembimbing Lapangan)
Senin 07-03-16	• Menggambar brief 160D Hidup Mulia atau Mati Sahid - Bawa Keluarga ke surga - Syukurilah nafasmu hari ini - Hidup sama dengan Berkah	
Selasa		
Rabu 09-03-16	• Menggambar Khilafah Coloring Book, brief Al-Quds, Masjid cone (Samaara), Penemu angka dalam muslim & Masjid Bagdad • Kloter 160D yang pertama di produksi	
Kamis		
Jum'at 11-03-16	• Menggambar Srigala, Tungku Api & Muslimah untuk Project Khilafah Coloring Book	

Jakarta, 22-06-2016



Hady Soedarwanto, ST, M. Des

 MERCURI BUANA	LAPORAN PELAKSANAAN MINGGUAN KERJA PRAKTEK FAKULTAS DESAIN DAN SENI KREATIF UNIVERSITAS MERCURI BUANA	Q
--	---	----------

No. Dokumen	14.4.02.00	Distribusi				
Tgl. Efektif	1 Maret 2014					

Nama : Gilang Bayu Rizki Nama Proyek : Khilafah Coloring Book
 NIM : 41913010030 Alamat Proyek : Alfath Studios
Grya Aqila Syarifah


Mingguan/Bulanan : Minggu Ke-3 / Maret Tanggal : 14-03-16 / 18-03-16

Hari	Uraian Kegiatan	Paraf (Pembimbing Lapangan)
Senin 14-03-16	• Revisi Tweet Pic Hijab Alila Palembang	
Selasa		
Rabu 16-03-16	• Menggambar Pasar zaman Kholifahan, Pengajian di zaman Kholifah & Masa dimana Sebelum Kejayaan Islam	
Kamis		
Jum'at 18-03-16	• Menggambar Astur Labi, Jembatan Qordova, Keramaian Ka'bah, Mehter, & juga Masjid Damaskus.	

Jakarta, 22-06-2016.....






Hady Soedarwanto, ST, M. Des

 MERCU BUANA	LAPORAN PELAKSANAAN MINGGUAN KERJA PRAKTEK FAKULTAS DESAIN DAN SENI KREATIF UNIVERSITAS MERCU BUANA	Q
--	---	----------

No. Dokumen	14.4.02.00	Distribusi					
Tgl. Efektif	1 Maret 2014						

Nama : Gilang Bayu Rizhika Nama Proyek : khilakah Coloring Book
 NIM : 91913010020 Alamat Proyek : Kamar Alila
Jalan Ruko Jumbaran
7B momo3A

Mingguan/Bulanan : Minggu Ke-8 / April Tanggal : 18-04-2016 / 22-04-2016

Hari	Uraian Kegiatan	Paraf (Pembimbing Lapangan)
Senin 18-04-16	• ACC Revisi & Menginstal Software	
Selasa		
Rabu 20-04-16	• Menginstal Printer & Mengiring File Coloring Book ke copywriting • Menginstal Software	
Kamis		
Jum'at 22-04-16	• Menambah tone grayscale pada Coloring Book	

Jakarta, 22-06-2016.....

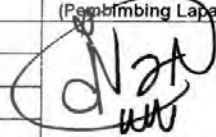



 Hady Soedarwanto, ST, M. Des

 MERCU BUANA	LAPORAN PELAKSANAAN MINGGUAN KERJA PRAKTEK FAKULTAS DESAIN DAN SENI KREATIF UNIVERSITAS MERCU BUANA	Q
--	---	----------

No. Dokumen	14.4.02.00	Distribusi					
Tgl. Efektif	1 Maret 2014						

Nama : Gilang Bayu Rizkiika Nama Proyek : khilakah Coloring Book
 NIM : 4191306030 Alamat Proyek : Kamar Alila
Jalan Ruko Jumbaran
7B Nomor 3A

Mingguan/Bulanan : Minggu Ke-9/ April Tanggal : 25-04-16 / 29-04-16

Hari	Uraian Kegiatan	Paraf (Pembimbing Lapangan)
Senin 25-04-16	• Menambah grayscale pada Coloring Book	
Selasa		
Rabu 27-04-16	• Desain Tweet Pic	
Kamis		
Jum'at 29-04-16	• Desain Tweet Pic & Isra' Miraj	

Jakarta, 22-06-2016.....



Hady Soedarwanto, ST, M. Des



UNIVERSITAS
MERCU BUANA

KARTU ASISTENSI

NAMA : Gilang Bayu Rizkika SEM / THN AKAD : 6 / 2013
NIM : 91913010030 DOSEN PEMBIMBING : HADI SOEDARWAN TOST.MA
FAKULTAS : FPsk JENIS BIMBINGAN : Kerja praktek
PROGRAM STUDI : Pesan Produk

JUDUL TUGAS AKHIR : _____

NO.	TANGGAL	KETERANGAN	PARAF	NO.	TANGGAL	KETERANGAN	PARAF
01		Revisi Bab 4					
02		Acc Bab 4 laporan Pekerjaan					
03		Acc Fokus laporan					
04		Acc lebih deskripsi kan pekerjaan					
05	27-06 2016	Acc Siap kumpul					



Jakarta, 24 Juni 2016

Kepada Yth : **Hady Soedarwanto S.T, MDs.**

Bapak/Ibu

Dosen Fakultas Desain & Seni Kreatif

Universitas Mercu Buana

Salam Hormat,

Se sesuai dengan adanya kegiatan magang/kerja praktek yang berlangsung di perusahaan kami, **Alfatih Studios (PT Fatih Samudra Benua)** yang terhitung efektif sejak 29 Februari 2016 sampai 29 April 2016.

Dengan surat ini, kami menginformasikan tertanggal 29 April 2016, **Sdr. Gilang Bayu Rizkika** telah menyelesaikan program magang/kerja praktek di **Alfatih Studios**.

Demikian pemberitahuan ini, atas perhatian dan kerjasamanya kami ucapkan terima kasih.

Hormat kami,

Alfatih Studios (PT Fatih Samudra Benua)

Mengetahui,



**ALFATIH
BOOKSTORE**
Emeraldal Noor Achmi
Managing Art Director

UNIVERSITAS
MERCU BUANA

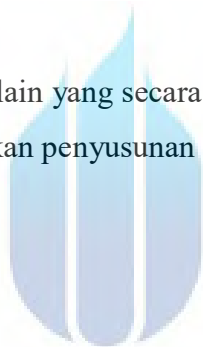
KATA PENGANTAR

Dengan memanjatkan segala puji dan syukur kehadirat Allah SWT atas segala rahmat dan hidayah-Nya serta mencurahkan nikmat hidup dan sehat, sehingga saya dapat menyelesaikan laporan ini. Laporan ini disusun guna melengkapi salah satu prasyarat dalam menyelesaikan Praktik Kerja Lapangan (PKL) yang telah saya jalani selama dua bulan di Al Fatih Studios dan sebagai syarat untuk kelulusan mata kuliah Kerja Praktik.

Saya menyadari laporan ini belum dan masih jauh dari sempurna, namun semoga laporan ini dapat memberikan informasi yang bermanfaat bagi para pembaca. Saya juga meminta saran dan kritik agar dapat menjadi acuan untuk mengerjakan tugas maupun laporan yang lainnya menjadi lebih baik lagi. Saya pun ingin mengucapkan terima kasih dan penghargaan sebesar - besarnya kepada berbagai pihak yang telah banyak membimbing serta membantu saya, baik yang bersifat moril maupun materil. Untuk itu pada kesempatan ini saya mengucapkan terima kasih kepada :

1. Puji syukur kepada Allah SWT yang telah memberikan rahmat dan anugerahnya kepada saya dalam bidang desain dan untuk menyelesaikan laporan ini.
2. Kedua orang tua, dan adik tercinta, terima kasih banyak atas segala perhatian, bimbingan dan dukungan yang membangun, sehingga saya dapat menyelesaikan Laporan Kerja Praktik Lapangan ini.
3. PT. Al Fatih Samudra Benua karena telah memberikan kesempatan saya untuk melakukan Praktik Kerja Lapangan (PKL) sebagai syarat kelulusan mata kuliah Kerja Praktik.
4. Hady Soedarwanto, ST.M.Ds selaku kepala Program Studi Desain Produk, Fakultas Desain dan Seni Kreatif Universitas Mercu Buana.
5. Agus Budi Setyawan, S.Ds, M.Sn selaku Koordinator Kerja Praktik yang memberikan pengetahuan dan wawasan dalam penulisan Laporan Kerja Praktik ini.

6. Hady Soedarwanto, ST.M.Ds selaku Pembimbing Kerja Praktik yang memberikan pengarahan serta pengetahuan dalam menulis Laporan Kerja Praktik.
7. Emeraldal Noor Achni yang senantiasa membimbing dan memberikan materi-materi baru dan kritik yang membangun.
8. Untuk Desainer- Desainer Al Fatih Studios yang memberikan motivasi serta berbagi pengetahuan dalam bidang desain dan dunia kerja yang sebenarnya.
9. Teman – teman seperjuangan Desain Grafis angkatan 2013 yang selalu membagi pengalaman dan pendapatnya dalam menyelesaikan laporan ini.
10. Dan pihak – pihak lain yang secara tidak langsung juga membantu saya dalam menyelesaikan penyusunan laporan ini.



UNIVERSITAS
MERCU BUANA


Jakarta, 28 Juni 2015

Penulis

Gilang Bayu Rizkika

DAFTAR ISI

HALAMAN PERNYATAAN.....	i
HALAMAN PENGESAHAN.....	ii
SURAT DITERIMA KERJA PRAKTIK	iii
SURAT PENGAJUAN PEMBIMBING	iv
LAPORAN MINGGUAN.....	v
LEMBAR ASISTENSI	xv
SURAT PERNYATAAN SELESAI KERJA PRAKTIK.....	xvi
KATA PENGANTAR.....	xvii
DAFTAR ISI	xviii
BAB I PENDAHULUAN	
1.1 LATAR BELAKANG KERJA PRAKTIK	1
1.2 TUJUAN, SASARAN & MANFAAT KERJA PRAKTIK....	2
1.2.1 TUJUAN KERJA PRAKTIK	2
1.2.2 SASARAN KERJA PRAKTIK	3
1.2.3 MANFAAT KERJA PRAKTIK	3
1.3 RUANG LINGKUP KERJA PRAKTIK	4
1.3.1 LOKASI KERJA PRAKTIK	4
1.3.2 JANGKA WAKTU KERJA PRAKTIK	4

1.3.3 POSISI PRAKTIKAN	5
1.3.4 JENIS PEKERJAAN YANG DIHADAPI	5
BAB II TINJAUAN UMUM PERUSAHAAN	
2.1 DATA PERUSAHAAN.....	6
2.1.1 IDENTITAS PERUSAHAAN	6
2.1.2 SEJARAH SINGKAT PERUSAHAAN.....	6
2.1.3 LOGO PERUSAHAAN	7
2.1.4 KEGIATAN PERUSAHAAN	8
2.2 STRUKTUR PERUSAHAAN.....	8
2.3 TUGAS DAN TANGGUNG JAWAB DIVISI	8
	
BAB III PROSEDUR PELAKSANAAN	
3.1 PROSES PELAKSANAAN UMUM.....	10
3.2 PROSES KERJA KREATIF PERUSAHAAN.....	10
3.3 SISTEM PENUGASAN KERJA.....	11
3.4 PELAKSANAAN KERJA PRAKTEK	11
BAB IV PENGALAMAN KERJA PRAKTIK	
4.1 KETERLIBATAN PRAKTIKAN DALAM PROYEK	
KREATIF	12
4.1.1 PERANAN PRAKTIKAN DALAM PROYEK	
KREATIF	12

4.1.2 PEKERJAAN PRAKTIKAN.....	12
4.2 KETERLIBATAN PRAKTIKAN DI LUAR PROYEK	
KREATIF	29
BAB V KESIMPULAN & SARAN	
5.1 KESIMPULAN.....	30
5.2 SARAN.....	31
DAFTAR PUSTAKA	32
LAMPIRAN	32

