

TUGAS AKHIR
PERANCANGAN INTERIOR DAN FURNITURE PADA PETLOVE
PETCENTER DI JAKARTA



Disusun Oleh:

SYIFA FAUZIAH

NIM:41713010056

UNIVERSITAS
MERCU BUANA

Dosen Pembimbing:

Zulfiska Nada, M.Ds

PROGRAM STRATA SATU (S1)
PROGRAM STUDI DESAIN INTERIOR
FAKULTAS DESAIN DAN SENI KREATIF
JAKARTA
2017



**LEMBAR PERNYATAAN SIDANG SARJANA
KOMPREHENSIF LOKAL
FAKULTAS DESAIN DAN SENI KREATIF
UNIVERSITAS MERCU BUANA**

Q

Semester : VIII (Delapan)

Tahun Akademik : 2016/2017

Yang bertanda tangan di bawah ini,

Nama : Syifa Fauziah
NIM : 41713010056
Jurusan/Program Studi : Desain Interior
Fakultas : Desain dan Seni Kreatif
Judul Tugas Akhir : **PERANCANGAN INTERIOR DAN FURNITURE PADA
PETLOVE PETCENTER DI JAKARTA**

Menyatakan bahwa Tugas Akhir ini karya asli, bukan jiplakan (duplikat) dari karya orang lain. Apabila ternyata pernyataan saya ini tidak benar, maka saya bersedia menerima sanksi berupa pembatalan gelar sarjana saya.

Demikian pernyataan ini saya buat dengan sesungguhnya untuk dapat dipertanggung jawabkan sepenuhnya.

UNIVERSITAS
MERCU BUANA

Jakarta, Juli 2017

Yang memberikan pernyataan,

6000
ENAM RIBU RUPIAH

(Syifa Fauziah)

	LEMBAR PENGESAHAN SIDANG SARJANA KOMPREHENSIF LOKAL FAKULTAS DESAIN DAN SENI KREATIF UNIVERSITAS MERCU BUANA	Q
---	---	----------

Semester : VIII (Delapan)

Tahun Akademik : 2016/2017

Tugas akhir ini untuk melengkapi tugas-tugas dan memenuhi persyaratan dalam memperoleh gelar Sarjana Desain, jenjang pendidikan Strata 1 (S-1), Jurusan Desain Interior, Fakultas Desain dan Seni Kreatif, Universitas Mercu Buana, Jakarta.

Judul Tugas Akhir : **PERANCANGAN INTERIOR DAN FURNITURE PADA
PETLOVE PETCENTER DI JAKARTA**

Disusun Oleh

Nama : Syifa Fauziah

NIM : 41713010056

Jurusan/Program Studi : Desain Interior

Telah diajukan dan dinyatakan LULUS pada Sidang Sarjana Tanggal 13 Juni 2017

Pembimbing,


Zulfiska Nadaa, M.Ds

Jakarta, 14 Juli 2017

Mengetahui,
Koordinator Tugas Akhir

Mengetahui,
Ketua Program Studi Desain Interior



Rr. Chandarezky P. S.Sn, M.Ds



Rr. Chandarezky P. S.Sn, M.Ds

KATA PENGANTAR

Dengan memanjatkan puji syukur kehadirat Allah SWT yang telah memberikan rahmat dan karunia-Nya sehingga penulis dapat menyelesaikan Tugas Akhir dan dapat menyusun laporan ini dengan baik guna memenuhi syarat penting dalam kurikulum jurusan. Tugas Akhir ini dapat disusun dengan baik berkat bantuan dari pihak-pihak yang telah memberikan bimbingan dan dukungan sebagai bahan masukan untuk penulis. Untuk itu pada kesempatan ini penulis mengucapkan terima kasih kepada :

1. Kedua orang tua penulis yang telah banyak memberikan dukungan.
2. Ibu Zulfiska Nada selaku dosen pembimbing tugas akhir penulis.
3. Ibu Rr. Chandrarezky PW, S Sn. M.Ds selaku Kaprodi Jurusan Desain Interior, Sekaligus Kordinator dalam pelaksanaan sidang Akhir.
4. Seluruh Dosen yang selalu membimbing penulis
5. Seluruh keluarga penulis yang memberikan dukungan kepada penulis untuk menyelesaikan tugas akhir ini.

Akhirnya penulis mengucapkan terimakasih atas segala dukungan dan bantuan sehingga laporan ini dapat tersusun dengan baik.

Jakarta, 13 Juni 2017

Syifa Fauziah

DAFTAR ISI

Halaman Lembar Judul Luar.....	i
Halaman Lembar Judul Dalam	ii
Halaman Persetujuan Pembimbing (Pengesahan).....	iii
Halaman Pernyataan Orisinalitas	iv
Kata pengantar	v
Ucapan Terima Kasih.....	vi
Abstrak (Bhs Indonesia).....	vii
Abstrak (Bhs Inggris).....	viii
Daftar Isi.....	ix
Daftar Gambar.....	
Daftar Tabel	
Daftar Diagram.....	
BAB I PENDAHULUAN	
1.1 Latar belakang.....	1
1.2 Identifikasi masalah	3
1.3 Latar Belakang Tema	4
1.4 Tujuan perancangan	4
1.5 Batasan perancangan.....	5
1.6 Metode perancangan	5
1.7 Sistematika penulisan.....	7

BAB II TINJAUAN DATA

2.1 Tinjauan data umum.....	9
2.1.1 Pengertian Pet Center.....	9
2.1.2 Batasan Mengenai Pet.....	10
2.1.3 Fungsi dan Tujuan Pet Center.....	10
2.1.4 Standart Kesejahteraan Hewan.....	11
2.1.4.1 Konsep Kesejahteraan Hewan.....	12
2.1.5 Klasifikasi Jenis Aktifitas Pada Pet Center.....	13
2.1.6 Klasifikasi Jenis Fasilitas Pada Pet Center.....	14
2.1.6.1 Pet Clinic.....	14
2.1.6.2 Pet salon / Grooming.....	21
2.1.6.3 Pet hotel & daycare.....	23
2.1.6.4 Pet Shop.....	24
2.1.6.5 Fasilitas Pendukung.....	26
2.1.6.6 Menurut Fungsi Ruang.....	26
2.1.7 Persyaratan Fasilitas Pada Pet Center.....	27

2.1.8 Penggolongan dan Jenis Pet/Hewan Peliharaan.....	28
2.2 Tinjauan Data Khusus	30
2.2.1 Pemahaman Tentang Anjing	30
2.2.1.1 Ukuran Tubuh Anjing	30
2.2.1.2 Perilaku Anjing	30
2.2.1.3 Sistem Pengindraan Anjing.....	31
2.2.1.4 Perawatan Anjing.....	32
2.2.1.5 Jenis-jenis Anjing.....	34
2.2.1.6 Kebutuhan dan Keperluan Anjing	35
2.2.2 Pemahaman Tentang Kucing	37
2.2.2.1 Perilaku Kucing.....	38
2.2.2.2 Sistem pengindraan Kucing	38
2.2.2.3 Perawatan Kucing	39
2.2.2.4 Jenis jenis Kucing	42
2.2.2.5 Kebutuhan Kucing	44
2.3 Tinjauan Data Survey	46
2.3.1. Data Hasil Survey Petlove Petcenter	46
2.3.2 Profil Petlove Center	47

2.3.3 Aspek Lingkungan	47
2.3.4 Aspek Makro Bangunan.....	49
2.3.5 Aspek Mikro Bangunan.....	50
2.3.6 Orientasi Bangunan	51
2.3.7 Aspek Fisik Bangunan	52
2.4 Tinjauan Data Survey	57
2.4.1 Groovy Petshop & Service	57
2.4.2 Profil Groovy Petshop&Service	57
2.4.3 Aspek Lingkungan.....	59
2.4.4 Analisis Makro Bangunan	60
2.4.5 Analisis Makro Bangunan dan Lingkungan	61
2.4.6 Orientasi Bangunan	62
2.4.7 Aspek Fisik Bangunan.....	63

BAB III ANALISA DATA DAN PROYEK

3.1 Identitas Proyek.....	70
1. .Deskripsi Umum Proyek	70
2. Sejarah Proyek	70

3. Logo.....	70
4. Visi Misi	73
3.2. Analisa Studi Fisik Bangunan.....	74
3.2.1. Analisa Makro Proyek.....	74
1. .Analisa Makro Mikro	74
3.2.2. Analisa Mikro Proyek	75
3.2.3. Site Plan Proyek	76
3.2.4 Analisa Faktor Pemandangan.....	77
3.2.5 Analisa Faktor Cahaya	78
3.2.6 Analisa Faktor Kebisingan.....	79
3.3 Analisa Citra untuk Mendapatkan Gaya dan Tema	80
3.3.1 Data Analisa Pencapaian Gaya Dan Tema.....	81
3.3.2 Pencapaian Citra, Gaya dan Tema	81
3.3.3. Penjabaran Gaya dan Tema.....	82
3.3.4 Analisa Pola Sirkulasi	83
3.3.4.1 Analisa Aktivitas Pola Sirkulasi dalam Bangunan.....	83
3.3.5 Analisa Aktivitas Pola Sirkulasi dalam Ruang	85
3.3.5.1 Pola Aktifitas Pengunjung	85
3.3.5.2 Pola Aktifitas Pengelola dan Karyawan.....	85
3.3.5.3 Pola Aktifitas Barang dan Produk.....	88
3.4 Analisa Aktifitas Kebutuhan Fasilitas	89
3.4.1 Analisa Aktivitas Terhadap Kebutuhan Fisik dan Non Fisik	89

3.4.2 Analisa Pengkelompokan Ruang.....	92
3.4.3 Analisa Karakter Ruang.....	93
3.4.4 Analisa Ergonomi dan Antropometri.....	95
3.4.5 Program Aktifitas dan Fasilitas.....	100
3.4.6 Program Besaran Ruang.....	103
3.5 Analisa Studi Persyaratan Ruang.....	104
3.5.1 Sistem Pencahayaan.....	104
3.5.2 Sistem Tata Suara dan Akustik.....	106
3.5.3 Sistem Penghawaan.....	107
3.5.4 Tinjauan Sistem Utilitas.....	108
3.5.5 Studi Material (Lantai, Dinding, Plafon).....	109
3.5.6 Studi Psikologi Warna.....	110
3.8 Organisasi Ruang.....	115
3.8.1 Analisis Hubungan Kedekatan Ruang.....	115
3.8.2 Diagram Sirkulasi Antar Ruang.....	115
3.8.3 Analisis Zoning dan Grouping.....	116
3.8.3.1 Alternatif Zoning.....	116
3.8.3.2 Alternatif Grouping.....	119

BAB IV KONSEP PERENCANAAN INTERIOR

4.1 Konsep Perancangan.....	120
4.1.1 Konsep Gaya.....	120

4.1.3 Konsep Citra	120
4.1.4 Konsep Tema	120
4.2 Penjabaran Konsep	121
4.2.1 Modern.....	121
4.2.2 Homey	121
4.2.3 Batavian Terrace.....	121
4.3 Konep Bentuk	122
4.4 Konsep Warna	122
4.5 Konsep Pemilihan Material.....	123
4.6 Konsep Furniture.....	126
4.7 Konsep Pencahayaan.....	131
4.8 Konsep Penghawaan	132
4.9 Konsep Pemadam,Speaker	132
4.10 Konsep Estettis.....	133
4.11 Citra Ruang	134
4.12 Zoning, Grouping Layout	136

BAB V KESIMPULAN DAN SARAN

5.1 Kesimpulan	137
5.2 Saran.....	138



DAFTAR GAMBAR

Gambar 2.1 Bentuk Denah Ruang Hewan Anjing atau Kucing.....	17
Gambar 2.2 Kucing Short Hair.....	28
Gambar 2.3 Kucing semi long hair.....	28
Gambar 2.4 Kucing long hair.....	28
Gambar 2.5 Hound Dog.....	31
Gambar 2.6 Gundog Dog.....	31
Gambar 2.7 Terrier Dog.....	32
Gambar 2.8 Utility Dog.....	32
Gambar 2.9 Working Dog.....	33
Gambar 2.10 Toy Dog.....	33
Gambar 2.11 Patrol Dog.....	34
Gambar 2.12 Bentuk-bentuk kandang anjing.....	39
Gambar 2.13 ilustrasi penerapan approach.....	46
Gambar 2.14 ilustrasi penerapan frontal pada sirkulasi.....	47
Gambar 2.15 ilustrasi penerapan oblique pada sirkulasi.....	47
Gambar 2.16 ilustrasi penerapan spiral pada sirkulasi.....	48
Gambar 2.17 ilustrasi penerapan entrance.....	48
Gambar 2.18 Pola sirkulasi linear.....	48
Gambar 2.19 Pola sirkulasi radial.....	49
Gambar 2.20 Pola sirkulasi grid.....	49
Gambar 2.21 Pola sirkulasi network.....	50
Gambar 2.22 Pola sirkulasi spiral.....	50

Gambar 2.23 Pola pass by spaces.....	51
Gambar 2.24 Pola pass through spaces.....	52
Gambar 2.25 Pola sirkulasi terminare in a space.....	52
Gambar 2.26 Pola sirkulasi enclosed.....	53
Gambar 2.27 Pola sirkulasi open on one side.....	53
Gambar 2.28 Ragam Hias.....	72
Gambar 2.29 Isen-isen Batik.....	73
xii	
Gambar 2.30 Motif Geometris.....	74
Gambar 2.31 Motif Non Geometris.....	74
Gambar 2.32 Kombinasi dalam warna primer.....	76
Gambar 2.33 Kombinasi dalam warna sekunder.....	76
Gambar 2.34 Kombinasi dalam warna tertier.....	77
Gambar 2.35 Roda warna berdasarkan sistem 8 warna.....	78
Gambar 2.36 Lantai Kayu Bekas.....	85
Gambar 2.37 Lantai Bambu.....	85
Gambar 2.38 Lantai Kayu Kelapa.....	86
Gambar 2.39 Lantai Linoleum.....	86
Gambar 2.40 Lantai Keramik Daur Ulang.....	86
Gambar 2.41 Lantai Batu Alam.....	88
Gambar 2.42 Lantai Concrete.....	88
Gambar 2.43 Karpet.....	89
Gambar 2.44 Cat Dinding.....	90
Gambar 2.45 Dinding Wallpaper.....	91

Gambar 2.46 Panelling Dindind Kayu dan Batu Alam.....	92
Gambar 2.47 Plafon Gypsum.....	92
Gambar 2.48 Plafon Kayu.....	93
Gambar 2.49 Plafon Kaca.....	93
Gambar 2.50 Plafon Bambu.....	94
Gambar 2.51 Antropomethri tubuh manusia yang diukur dimensinya.....	94
Gambar 2.52 Standart Ukuran Area Kerja.....	95
Gambar 2.53 Standart Ukuran Area Display.....	95
Gambar 2.54 Standart Ukuran Area Kasir.....	96
Gambar 2.55 Standart Ukuran Area Receptionist.....	96
Gambar 2.56 Standart Ukuran Area Makan.....	97
Gambar 2.57 Standart Ukuran Area Duduk.....	97
Gambar 2.58 Standart Ukuran Ruang Laboratorium.....	98
Gambar 2.59 Standart Ukuran Ruang Bedah	98
Gambar 2.60 Standart Ukuran Ruang Racik Obat.....	99
xiii	
Gambar 2.61 Standart Ukuran Ruang Meeting/Rapat.....	99
Gambar 2.62 Standart Ukuran Sirkulasi Pejalan.....	100
Gambar 2.63 Standart Ukuran Area Pantry.....	100
Gambar 2.64 Logo Vodka & Latte and Salon co.....	102
Gambar 2.65 Lokasi Vodka & Latte and Salon co.....	102
Gambar 2.66 Bangunan Vodka & Latte Salon and co.....	104
Gambar 2.67 Area Salon di Vodka & Latte.....	105
Gambar 2.68 Hotel Anjing & Daycare di Vodka & Latte.....	106

Gambar 2.69 Area Toko di Vodka & Latte.....	107
Gambar 2.70 Area Kafe di Vodka & Latte.....	108
Gambar 2.71 Kolam Renang di Vodka & Latte.....	109
Gambar 2.72 Taman Bermain di Vodka & Latte.....	109
Gambar 2.73 Logo Pet Station.....	111
Gambar 2.74 Lokasi Pet Station Tangerang.....	111
Gambar 2.75 Bangunan Pet Station.....	113
Gambar 2.76 Salon Pet Station.....	114
Gambar 2.77 Hotel Pet Station.....	114
Gambar 2.78 Store Pet Station.....	115
Gambar 2.79 Kolam renang dan ruang tunggu Pet Station.....	115
Gambar 2.80 Logo The Cat Cabin.....	117
Gambar 2.81 Lokasi The Cat Cabin.....	117
Gambar 2.82 Aturan bagi pengunjung The Cat Cabin.....	118
Gambar 2.83 Area Duduk Pengunjung.....	120
Gambar 2.84 Area Bermain Kucing di The Cat Cabin.....	120
Gambar 2.85 Area Duduk Pengunjung di The Cat Cabin.....	121
Gambar 2.86 Area Dapur di The Cat Cabin.....	121
Gambar 2.87 Area Toilet dan Kandang Kucing di The Cat Cabin.....	122
Gambar 2.88 Logo Klinik di Groovy Vet Care.....	124
Gambar 2.89 Lokasi Klinik di Groovy Vet Care.....	124
Gambar 2.90 Entrance & Resepsionis Groovy Vet Care.....	125
Gambar 2.91 Ruang Periksa Groovy Vet Care.....	126

Gambar 2.92 Ruang Operasi Groovy Vet Care.....	126
Gambar 2.93 Ruang Laboratorium Groovy Vet Care.....	127
Gambar 2.94 Ruang Rawat Inap Groovy Vet Care.....	128
Gambar 2.95 Ruang Farmasi Groovy Vet Care.....	128
Gambar 2.96 Pet Store Groovy Vet Care.....	128
Gambar 3.1 Kondisi Sekitar Tapak Proyek.....	135
Gambar 3.2 View Lokasi.....	135
Gambar 3.3 Arah Matahari.....	136
Gambar 3.4 Arah Kebisingan.....	137
Gambar 3.5 Arah Angin Pada Bangunan.....	138
Gambar 3.6 Tampak Fasad Bangunan.....	138
Gambar 3.7 Denah Bangunan.....	139
Gambar 3.8 Sirkulasi Bangunan.....	139
Gambar 3.9 Diagram Bubble Pet Store.....	157
Gambar 3.10 Diagram Bubble Pet Grooming.....	158
Gambar 3.11 Diagram Bubble Pet Hotel.....	159
Gambar 3.12 Diagram Bubble Pet Clinic.....	160
Gambar 3.13 Diagram Bubble Keseluruhan.....	161
Gambar 3.14 Diagram Matiks.....	162
Gambar 3.15 Alternatif Zooning 1.....	172
Gambar 3.16 Alternatif Zooning 2.....	173
Gambar 3.17 Alternatif Zooning 3.....	174
Gambar 3.18 Alternatif Grouping 1.....	175
Gambar 3.19 Alternatif Grouping 2.....	176

Gambar 3.20 Alternatif Grouping 3.....	177
Gambar 3.21 Alternatif Layout 1.....	178
Gambar 3.22 Alternatif Layout 2.....	179
Gambar 3.23 Alternatif Layout 3.....	180
Gambar 3.24 Image Ruang.....	187
Gambar 4.1 Material.....	190
Gambar 4.2 Kandang.....	194
xv	
Gambar 4.3 Colour scheme.....	194
Gambar 4.4 Sambungan Kandang.....	194
Gambar 4.5 Tampak Kandang.....	195
Gambar 4.6 Downlight LED.....	195
Gambar 4.7 Warm & White Colour.....	195
Gambar 4.8 Lampu gantung.....	196
Gambar 4.9 Exhaust.....	196
Gambar 4.10 AC.....	196
Gambar 4.11 Dinding dan pelapis lantai Akustik.....	197
Gambar 4.12 Signage Depan Bangunan.....	197
Gambar 4.13 Signage Pada Ruang Pet Store.....	198
Gambar 4.14 Signage Pada Ruang Pet Grooming.....	198
Gambar 4.15 Signage Pada Ruang Pet Hotel.....	198
Gambar 4.16 Signage Pada Ruang Pet Klinik.....	199
Gambar 4.17 Speaker, Sprinkle dan Smoke Detector.....	199
Gambar 4.18 Bentuk motif Kawung.....	200

Gambar 4.19 Image Ruang.....	201
Gambar 4.20 Zooning Terpilih.....	202
Gambar 4.21 Grouping Terpilih.....	203
Gambar 4.22 Layout Terpilih.....	204





UNIVERSITAS
MERCU BUANA