

# **LAPORAN KERJA PRAKTIK**

## **PENGAMATAN LAPORAN PEKERJAAN ARSITEKTUR**

### **PROYEK GRAMEDIA WORLD KARAWANG**

JL. Galuh Mas Raya, Karawang Barat

Diajukan sebagai salah satu syarat untuk kelulusan mata kuliah kerja praktik

Jurusan Arsitektur – jenjang strata 1

Disusun Oleh :

Nama : Leonard kristian Pranata Gultom

Nim : 41211110057



**PROGRAM STUDI TEKNIK ARSITEKTUR**

**FAKULTAS TEKNIK**

**UNIVERSITAS MERCUBUANA**

**JAKARTA**

**2007**

## **PERTANYAAN**

Saya yang bertandatangan dibawah ini:

1. Nama : Leonard Kis Pranata Gultom
2. NIM : 41211110057
3. Judul kerja Praktek : Pengamatan Laporan Pekerjaan Arsitektur  
( GEDUNG GRAMEDIA WORLD CITY DI KERAWANG)

Menyatakan bahwa keseluruhan isi dari proposal Kerja Praktik ini merupakan hasil karya sendiri dan bukan merupakan kutipan dari hasil karya orang lain, kecuali telah dicantumkan sumber referensinya.

Jakarta, 24 juli 2017



Leonard kristian Pranata Gultom

UNIVERSITAS  
MERCU BUANA

## PENGESAHAN

Dengan ini menyatakan bahwa

1. Nama : Leonard Kis Pranata Gultom
2. NIM : 41211110057
3. Judul kerja Praktek : Pengamatan Laporan Pekerjaan Arsitektur  
( GEDUNG GRAMEDIA WORLD CITY DI KERAWANG)

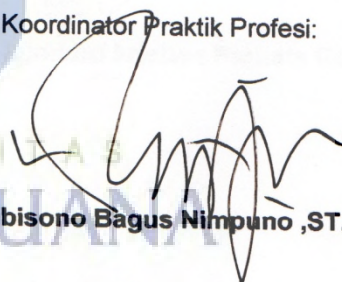
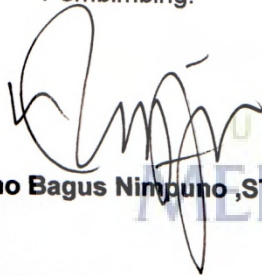
Telah menyelesaikan kegiatan dan laporan praktik profesi sebagai salah satu persyaratan kelulusan dalam mata kuliah Praktik Profesi di Program Studi Arsitektur Universitas Mercu Buana Jakarta.

Jakarta, 24 juli 2017

Mengesahkan

Pembimbing:

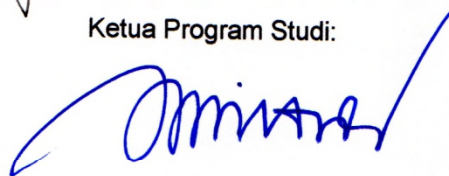
Koordinator Praktik Profesi:



Wibisono Bagus Nimpuno, ST.M.Sc.

Wibisono Bagus Nimpuno, ST.M.Sc.

Ketua Program Studi:



Ir. Joni Hardi, MT

## KATA PENGANTAR

Puji Syukur saya panjatkan kehadiran Tuhan Yang maha Esa karena atas Rahmatnya saya sebagai praktikan dapat menyelesaikan laporan kerja praktek ini dengan baik.

Laporan kerja Praktek ini dapat di susun berdasarkan hasil pengamatan yang dilakukan selama 50 -60Hari pada proyek pembangunan Gramedia World Kerawang, di Jl. Galuh MAS Raya Kerawang Barat dengan PT. Arkitekton Limatama selaku kontraktor pelaksanaan.

Dengan diberikan waktu selama 50-60hari ini untuk melaksanakan Kerja praktek, sayamenyadari bahwa banyak hal yang belum saya pelajari dan banyak pengalaman berharga yang belum saya rasakan.

Saya juga menyadari bahwa penulisan laporan kerja praktek ini masi jauh dari sempurna karena pengalaman dan pengetahuan saya yang masih terbatas, namun saya berusaha untuk dapat menyelesaikan laporan kerja praktek ini dengan sebaik-baiknya. Untuk itu kritik dan saran sangat saya perlukan agar dapat menyempurnakan laporan ini.

Pada kesempatan ini saya ingin mengucapkan terimakasih kepada semua pihak yang telah memberikan dorongan dan membantu terselesaikannya laporan kerja praktek ini, khususnya kepada :

- Bapak Iskander Mangido Gultom, kedua orangtua saya memberikan dukungan dan semangat dalam penyusunan laporan kerja praktek ini.
- Pak wibisono, selaku Koordinator Kerja Praktek Program Studi Arsitektur yang telah berperan dalam memperlancar proses pekerjaan kerja praktek. dan selaku dosen pembimbing saya di kampus yang telah membimbing saya di kampus yang telah membimbing baik dan memberikan pengarahan kepada saya selama penyusunan laporan kerja praktek ini.
- Bapa Andre Pramata dan Meutia selaku pembimbing kerja praktek saya di lapangan yang telah memberikan masukan proyek di kerawang, bimbingan tentang proses pemasangan Keramik dan Plafon sambil penyusunan kerja praktek ini.

- Bapa hendrajaya Ismaeni selaku Director Operasional yang telah memberikan ijinnya kepada saya untuk praktik di proyek Gamedia World Kerawang.
- Bapak ucok, Bapak Gozila, selaku pegawai yang bekerja di perusahaan kwinto yang telah membantu memberikan masukan dan pengalamannya selama saya praktik di proyek ini.
- Bapak victorio, selaku pengawas kontraktor yang mau berbagi cara pengerjaan, pengalaman serta candaanya selama saya di lapangan.
- Meutia, Teman saya adalah tunarunggu juga seperjuangan dalam melaksanakan kerja praktik yang telah banyak membantu saya di lapangan.

Akhir kata semoga laporan kerja praktek ini dapat bermanfaat dan menambah pengetahuan khususnya mahasiswa Universitas Mercu Buana jurusan arsitektur meruya di Jakarta Barat dan dapat memberikan gambaran pelaksanaan bagi mahasiswa yang belum melaksanakan kerja praktek dan menjadi tambahan ilmu bagi kita semua.



## DAFTAR ISI

LEMBAR PENGESAHAN.....	i
LEMBAR PERNYATAAN.....	ii
SURAT PENERIMAAN KERJA PRAKTEK. ....	III
SURAT PERMOHONAN BIMBINGAN KERJA PRAKTEK .....	IV
KATA PENGANTAR .....	V
DAFTAR ISI .....	VI
<b>BAB I PENDAHULUAN.....</b>	<b>1</b>
1.1 Latar Belakang Kerja Praktek.....	1
1.2 Maksud dan Tujuan .....	1
1.3 Ruang Lingkup.....	2
1.4 metode Pembahasan.....	2
1.5 Sistematika Pembahasan .....	3
<b>BAB II TINJAUAN INSTANASIONAL PROYEK.....</b>	<b>8</b>
2.1 Definisi Proyek.....	5
2.2 Penyelenggara Proyek .....	5
2.2.1 Pemberi Tugas (OWNER).....	5
2.2.2 Konsultan Perencana .....	7
2.2.3 Kontraktor Pelaksanaan.....	7
2.2.4 Konsultan pengawas .....	8

2.2.5	Manajemen konstruksi .....	9
2.2.6	Quantily Surveyour .....	10
2.3	Kualifikasi Kontraktor .....	10
2.4	Pihak pelaksana .....	11
2.5	Organisasi Proyek .....	11
<b>BAB III</b>	<b>TINJAUAN UMUM PROYEK .....</b>	<b>16</b>
3.1	Penjabaran Proyek .....	16
3.1.1	Data Fisik Poyek.....	18
3.1.2	Data Teknis Bangunan .....	20
3.1.3	Metode Pengadaan Proyek.....	22
3.1.4	Mobilisasi Peralatan Dan bahan.....	22
3.1.5	Alat Berat.....	23
3.1.8	Bahan Material .....	29
3.1.9	Organisasi Pembagian Ruang.....	29
3.2	Biaya Proyek.....	30
3.3	Jadwal Pekerjaan.....	30
3.4	Bentuk Kontrak Perjanian .....	32
<b>BAB IV</b>	<b>TINJAUAN KHSUS PEKERJAAN ARSITEKTUR.....</b>	<b>34</b>
4.1	Material dan Lingkup Pekerjaan .....	34
4.2	Pekerjaan Pemasangan Dinding Celcon.....	34
4.2	Pekerjaan Plesterian Dinding.....	37

4.4 Pekerjaan Pelapis lantai.....	42
4.5 Pekerjaan Keramik.....	43
4.7 Pekerjaan langit langit.....	46
4.8 Pekerjaan Cat Dinding.....	50
<b>BAB V KESIMPULAN DAN SARAN.....</b>	<b>54</b>
5.1 KESIMPULAN.....	54
5.2 SARAN.....	55
5.3 Usulan Untuk Perbaikan.....	56

