

Nama : Ira Arieska (44111010253)
Judul Skripsi :UTOPIA PERSAHABATAN SPONGEBOB DAN
PATRICK DALAM SERIAL KARTUN SPONGEBOB
AND SQUAREPANTS
Bibliografi : 74 Halaman + 21 Buku + 3 Situs Web+ Daftar Pustaka +
Lampiran

ABSTRAKSI

Serial kartun merupakan salah satu media yang menjadi saluran berbagai gagasan dan konsep sehingga dapat memunculkan dampak tertentu dari penayangannya. Seseorang dapat berpersepsi secara tidak langsung ketika menonton sebuah serial kartun dan menerima pesan (*message*) yang disampaikan. Persahabatan menjadi salah satu perneccritaan yang menarik dalam serial kartun *Spongebob and Squarepants*. Bagaimana persahabatan digambarkan dengan tanda – tanda yang ada dalam alur cerita yang di perankan oleh *Patrick* dan *Spongebob*. Persahabatan yang seperti apa yang mereka jalin.

Teori penelitian yang digunakan dalam penelitian ini adalah analisis semiotika. Teori ini merupakan metode semiotika yang di kemukakan oleh *Charles Sander Pierce*. Semiotika adalah ilmu yang mempelajari tanda, objek (acuan tanda), dan interpretant (pengguna tanda). Tipe penelitian menggunakan pendekatan kualitatif yang bersifat deskriptif. Metode penelitian dengan analisis semiotika yang memfokuskan pada makna masing – masing tanda baik berupa ikon maupun index.

Unit analisis ini berupa gambar dan *sign* dalam serial kartun *Spongebob and Squarepants* yang menggambarkan persahabatan *Spongebob* dan *Patrick*. Analisis data menggunakan *Triangel of Meaning* dari *Charles Sander Pierce*, yaitu tanda, (*sign*), objek, dan interpretant. Hasil penelitian menunjukkan bahwa persahabatan ditandai dengan ciri – ciri seperti bermain bersama, tertawa bersama, menangis bersama, saling menasehati, dan berpelukan.