



**PERSAHABATAN *SPONGEBOB* DAN *PATRICK*
DALAM SERIAL KARTUN *SPONGEBOB AND
SQUAREPANTS* di *GLOBAL TV EPS. JELLYFISHING***

(Analisis Semiotika Charles Sander Peirce)

SKRIPSI

**Disusun Sebagai Salah Satu Syarat Untuk Memperoleh Gelar Strata 1 (S1)
Ilmu Komunikasi Bidang Studi Broadcasting**

UNIVERSITAS
Disusun oleh :
MERCU BUANA
Ira Arieska
44111010253

PROGRAM STUDI BROADCASTING

FAKULTAS ILMUKOMUNIKASI

UNIVERSITAS MERCU BUANA

2015



**FAKULTAS ILMU KOMUNIKASI
BIDANG STUDI BROADCASTING**

LEMBAR PERSETUJUAN SKRIPSI

Judul Skripsi : **PERSAHABATAN SPONGEBOB AND PATRICK DALAM SERIAL KARTUN SPONGEBOB AND SQUAREPANTS DI GLOBAL TV EPS. JELLYFISHING**

Nama : Ira Arieska
NIM : 44111010253
Fakultas : Ilmu Komunikasi
Jurusan : Broadcasting

UNIVERSITAS
Jakarta, 10 Juli 2015
MERCU BUANA
Mengetahui,

Dosen Pembimbing



(Mardhiyyah, M.Ikom.)



FAKULTAS ILMU KOMUNIKASI
BIDANG STUDI BROADCASTING

LEMBAR PENGESAHAN SKRIPSI

Judul Skripsi :**PERSAHABATAN SPONGEBOB AND PATRICK DALAM SERIAL KARTUN SPONGEBOB AND SQUAREPANTS DI GLOBAL TV EPS. JELLYFISHING**

Nama : Ira Arieska

NIM : 44111010253

Fakultas : Ilmu Komunikasi

Jurusan : Broadcasting

Jakarta, 10 Juli 2015

Mengetahui,

Dosen Pembimbing

UNIVERSITAS
MERCU BUANA
(Mardhiyyah, M.Ikom)

Dekan Fakultas Ilmu Komunikasi

Ketua Bidang Studi Broadcasting

(Dr. Agustina Zubair, M. Si)

(Feni Fasta, M.Si)



**FAKULTAS ILMU KOMUNIKASI
BIDANG STUDI BROADCASTING**

LEMBAR PENGESAHAN PERBAIKAN SKRIPSI

Judul Skripsi : **PERSAHABATAN SPONGEBOB AND PATRICK DALAM SERIAL KARTUN SPONGEBOB AND SQUAREPANTS DI GLOBAL TV EPS. JELLYFISHING**

Nama : Ira Arieska

NIM : 44111010253

Fakultas : Ilmu Komunikasi

Jurusan : Broadcasting

Jakarta, 12 Juli 2015

Mengetahui,

UNIVERSITAS
MERCU BUANA
(Mardhiyyah, M.Ikom)

Dekan Fakultas Ilmu Komunikasi

Ketua Bidang Studi Broadcasting


(Dr. Agustina Zubair, M. Si)


(Feni Fasta, M.Si)



FAKULTAS ILMU KOMUNIKASI
BIDANG STUDI BROADCASTING

LEMBAR TANDA LULUS SIDANG SKRIPSI

Judul Skripsi : **PERSAHABATAN SPONGEBOB AND PATRICK DALAM SERIAL KARTUN SPONGEBOB AND SQUAREPANTS DI GLOBAL TV EPS. JELLYFISHING**

Nama : Ira Arieska

NIM : 44111010253

Fakultas : Ilmu Komunikasi

Jurusan : Broadcasting

Jakarta, 10 Juli 2015

Mengetahui,

Ketua Sidang

Drs. Riswandi, M.Si

UNIVERSITAS
MERCU BUANA

Pengaji Ahli

Syaiful Halim, M. Ikom

(.....)

(.....)

Dosen Pembimbing

Mardhiyyah, M.Ikom

(.....)

KATA PENGANTAR

Puji syukur atas Allah SWT yang telah memberi rahmat dan kasih karunia yang melimpah, serta memberikan banyak kesempatan sehingga Penulis dapat menyelesaikan skripsi ini. Semua ini tak luput dari dukungan serta doa dari mama nane, papa dan mama tercinta yang tidak ada batas kupersembahkan untukmu.

Skripsi ini disusun sebagai salah satu syarat untuk memenuhi tugas akhir dan memperoleh gelar Sarjana Ilmu Komunikasi Jurusan Broadcasting. Judul dari skripsi ini Utopia Persahabatan Spongebob dan Patrick dalam Serial Kartun Spongebob and Squarepants.

Penulis menyadari sepenuhnya bahwa dalam skripsi ini masih memiliki kekurangan karena keterbatasan yang dimiliki penulis. Selama melaksanakan penelitian untuk menyusun skripsi ini sampai akhirnya penulis menyelesaikannya, penulis tidak lepas dari bantuan dan dukungan dari berbagai pihak. Pada kesempatan ini penulis ingin ucapan terima kasih kepada:

1. Ibu Mardhiyyah M.ikom selaku pembimbing skripsi yang selalu memberikan masukan dan saran serta dorongan yang positif, sehingga akhirnya penulis dapat menyelesaikan skripsi ini. Dan semua dorongan motivasi yang sangat bermakna untuk saya.
2. Dr. Agustina Zubair, M.Si. selaku Dekan Fakultas Ilmu Komunikasi Universitas Mercu Buana Jakarta.

3. Ibu Feni Fasta, SE, M.Si selaku kepada Program studi Broadcasting Fakultas Ilmu Komunikasi Universitas Mercu Buana Jakarta.
4. Ibu SM. Niken Restaty, S. Sos M. Si selaku pembimbing akademik
5. Ibu Sofia Aunul, SE, M.Si selaku dosen kualitatif dan dosen kuantitatif yang memberikan ilmu metode penelitian yang mudah dimengerti
6. Seluruh dosen program Studi Broadcasting Fakultas Ilmu komunikasi Universitas Mercu Buana Jakarta. Terima kasih bimbingan dan ilmu yang telah diberikan kepada penulis selama perkuliahan.
7. Kepada kedua orang tua dan seluruh keluarga besar, yang selalu berdiri dibelakang penulis untuk mendukung, mendoakan dan memberikan semangat dalam penyelesaian skripsi ini
8. Spesial untuk M. Irfan Rifai terima kasih sudah membantu, support serta memberikan banyak inspirasi sehingga dapat menyelesaikan skripsi ini dengan baik.
9. Semua pihak yang tidak tersebutkan satu persatu yang pastinya banyak memberikan dukungan dan pengaruh positif, penulis mengucapkan beribu terima kasih

Jakarta, Juli 2015

Ira Arieska

DAFTAR ISI

COVER

LEMBAR PERSETUJUAN	ii
LEMBAR PENGESAHAN SKRIPSI	iii
LEMBAR PENGESAHAN PERBAIKAN SKRIPSI	iv
LEMBAR TANDA LULUS SIDANG SKRIPSI	v
ABSTRAK	vi
KATA PENGANTAR	vii
DAFTAR ISI	ix

BAB I PENDAHULUAN

1.1 Latar Belakang Penelitian	1
1.2 Fokus Penelitian	7
1.3 Identifikasi Masalah	7
1.4 Tujuan Penelitian	7
1.5 Manfaat Penelitian	8
1.5.1 Manfaat Akademis	8
1.5.2 Manfaat Praktis	8

UNIVERSITAS

MERCU BUANA

2.1 Televisi Sebagai Media Massa	9
2.1.1 Karakteristik Media Massa	11
2.1.2 Fungsi Televisi	12
2.2 Program Televisi	13
2.2.1 Pengertian Program Televisi	13
2.2.2 Jenis – jenis Program Televisi	14
2.3 Serial Kartun	16
2.3.1 Sejarah dan Perkembangan Serial Kartun Animasi	17
2.2.3 Karakteristik Serial Kartun Animasi	18
2.4 Penggunaan Serial Kartun Animasi	25
2.6 Persahabatan	26

2.6.1 Fungsi Persahabatan	32
2.7 Semiotika	34
2.7.1 Semiotika Charles Sander Peirce	34

BAB III METODOLOGI PENELITIAN

3.1 Paradigma Penelitian	42
3.2 Tipe Penelitian	43
3.3 Metode Penelitian	45
3.4 Unit Analisis	49
3.5 Teknik Pengumpulan Data	49
3.5.1 Data Primer	49
3.5.2 Data Sekunder	50
3.6 Teknik Analisis data	50
3.7 Teknik Pemeriksaan Keabsahan Data	51

BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN

4.1 Profil PT. <i>United Plankton Pictures Inc</i>	53
4.2 Gambaran Umum Serial kartun spongebob and Squarepants	54
4.3 Sinopsis Serial Kartun Spongebob and Squarepants <i>Spongebob Squarepants</i>	55
4.4 Hasil Penelitian	59
4.5 Persahabatan di Serial Kartun <i>Spongebob Squarepants</i>	59
4.5.1 Analisis scene 1	59
4.5.2 Analisis Scene 2	61
4.5.3 Analisis Scene 3	62
4.5.4 Analisis Scene 4	63
4.5.4 analisis Scene 5	64
4.6 Kesimpulan	66
4.7 Pembahasan	68

BAB V SIMPULAN DAN SARAN

5.1 Kesimpulan	70
5.2 Saran	71

DAFTAR PUSTAKA**LAMPIRAN****CV**