

TUGAS AKHIR
PERANCANGAN KOMIK WEBTOON EDUKASI SEKSUAL
UNTUK REMAJA

Diajukan Guna Melengkapi Sebagian Syarat
dalam Mencapai Gelar Sarja Strata Satu (S1)



PROGRAM STUDI DESAIN KOMUNIKASI VISUAL
FAKULTAS DESAIN SENI DAN KREATIF

UNIVERSITAS MERCU BUANA

JAKARTA

2023

HALAMAN PERNYATAAN KARYA SENDIRI

 MERCU BUANA	LEMBAR PERNYATAAN SIDANG SARJANA KOMPREHENSIF LOKAL FAKULTAS DESAIN DAN SENI KREATIF UNIVERSITAS MERCU BUANA	Q
--	---	----------

Yang bertandatangan di bawah ini:

Nama : Silvany Ayuningrum

Nomor Induk Mahasiswa : 42319010039

Jurusan/Program Studi : Desain Komunikasi Visual

Fakultas : Fakultas Desain dan Seni Kreatif

Menyatakan bahwa Tugas Akhir ini merupakan karya asli, bukan jiplakan (duplikat) dari karya orang lain. Apabila ternyata pernyataan saya ini tidak benar maka saya bersedia menerima sanksi berupa pembatalan gelar sarjana saya.

Demikian pernyataan ini saya buat dengan sesungguhnya untuk dapat dipertanggungjawabkan sepenuhnya.

Jakarta, 20 Juli 2023

Yang memberikan pernyataan,



Silvany Ayuningrum

HALAMAN PENGESAHAN

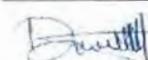
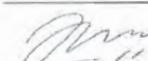
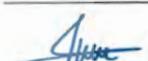
Laporan Tugas Akhir ini diajukan oleh:

Nama : Silvany Ayuningrum
NIM : 42319010039
Program Studi : Desain Komunikasi Visual
Judul Tugas Akhir : Perancangan Komik Webtoon Edukasi Seksual untuk Remaja

Telah berhasil dipertahankan pada sidang di hadapan Dewan Pengaji dan diterima sebagai bagian persyaratan yang diperlukan untuk memperoleh gelar Sarjana Strata 1 (S1) pada Program Studi Desain Komunikasi Visual, Fakultas Desain dan Seni Kreatif Universitas Mercu Buana.

Disahkan oleh:

Pembimbing : Diean Arjuna D, S.Ds, M.Sn
NIDN : 0306128601 _____
Ketua Pengaji : Diean Arjuna D, S.Ds, M.Sn
NIDN : 0306128601 _____
Pengaji 1 : Nandang Wahyu Abdi Setia Buana,
NIDN : - _____
Pengaji 2 : Novena Ulita, S.Pd, M.Sn
NIDN : 0321128506 _____

MERCU BUANA
Universitas

Jakarta, 28 Agustus 2023

Mengetahui,



Dekan
Fakultas Desain dan Seni Kreatif
(Dr. Agus Budi Setyawan, S.Ds., M.Sn.)

Ketua Program Studi
Desain Komunikasi Visual



(Irfandi Musnur, S.Pd., M.Sn.)

KATA PENGANTAR

Puji syukur kami panjatkan kehadirat Allah SWT karena dengan rahmat dan karunia sehingga penulis dapat menyelesaikan Tugas Akhir ini. Tugas Akhir dengan judul “PERANCANGAN KOMIK WEBTOON EDUKASI SEKSUAL UNTUK REMAJA” dengan tujuan sebagai salah satu syarat untuk mendapatkan gelar sarjana Desain Komunikasi Visual dari Universitas Mercu Buana. Selanjutnya, penulis ingin menyampaikan ucapan terima kasih kepada semua pihak yang telah berperan dalam proses penyusunan laporan ini. Ucapan terima kasih kepada :

1. Allah SWT. Atas karunianya dalam kecerdasan dan kesehatan sehingga penulis dapat melaksanakan segala kegiatan dalam menyelesaikan proses penyusunan Tugas Akhir ini.
2. Kepada orang tua Mama dan Papa yang tidak pernah lelah untuk senantiasa memberikan motivasi, semangat, doa, dukungan materi dan moral serta kepercayaan kepada penulis, sehingga dapat menyelesaikan Tugas Akhir ini dengan baik.
3. Bapak Diean Arjuna D., S.Ds, M.Sn sebagai Dosen Pembimbing penulis yang sudah meluangkan waktunya untuk bimbingan dan mengarahkan arahan dalam pengerjaan Tugas Akhir ini.
4. Kepada adik penulis yang penulis banggakan, Ratu, atas ketersediannya untuk menolong dan membantu penulis selama mengerjakan perancangan karya komik.
5. Teman-teman seperjuangan penulis, Fanesa Rizqa dan Ahmad Kenji yang telah memberikan semangat untuk penulis dalam pengerjaan Tugas Akhir ini.
6. Teman-teman tersayang penulis satu perjuangan skripsi dan Tugas Akhir, Viersandha dan Nowisha yang selalu menemani penulis dalam mengerjakan Tugas Akhir, serta saling memberikan motivasi dan dukungan mental hingga akhir.
7. Teman-teman penulis, terutama untuk Nizma dan Rahma yang memberikan bantuan, dukungan mental, dan motivasi kepada penulis.

8. Teman-teman online yang tersayang, Kia, Dinda, Kak Cipa, Kak Sabil, dan yang selalu memberikan dukungan, nasihat, memberikan mental dan support kepada penulis.
9. Kepada inspirasi dan *role mode* penulis yaitu Stray Kids terutama Hwang Hyunjin yang menjadi alasan penulis untuk senantiasa mengerjakan Tugas Akhir ini. Keberadaan dan konten-konten mereka memberikan hiburan, motivasi, dan semangat untuk penulis dalam mengerjakan Tugas Akhir ini.

Penulis menyadari bahwa proses maupun hasil dari Tugas Akhir ini masih banyak kekurangan dalam proses penyusunan maupun hasil. Akhir kata, kembali Penulis sampaikan terima kasih kepada semua pihak yang telah berperan.

Jakarta, 20 Juli 2023



Silvany Ayuningrum



HALAMAN PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI TUGAS AKHIR UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIS

Sebagai sivitas akademik Universitas Mercu Buana, saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Silvany Ayuningrum
NIM 42319010039
Program Studi : Desain Komunikasi Visual
Judul Laporan Tugas Akhir : Perancangan Komik Webtoon Edukasi Seksual untuk Remaja

Demi pengembangan ilmu pengetahuan, dengan ini memberikan izin dan menyetujui untuk memberikan kepada Universitas Mercu Buana **Hak Bebas Royalti Non-Eksklusif (Non-exclusive Royalty-Free Right)** atas karya ilmiah saya yang berjudul di atas beserta perangkat yang ada (jika diperlukan).

Dengan Hak Bebas Royalti Non-Eksklusif ini Universitas Mercu Buana berhak menyimpan, mengalihmedia/format-kan, mengelola dalam bentuk pangkalan data (*database*), merawat, dan mempublikasikan Laporan Tugas Akhir saya selama tetap mencantumkan nama saya sebagai penulis/pencipta dan sebagai pemilik Hak Cipta.

Demikian pernyataan ini saya buat dengan sebenarnya.

Jakarta, 20 Juli 2023



Silvany Ayuningrum

ABSTRAK

Pendidikan seksual masih dianggap tabu di zaman sekarang. Seringkali orang tua merasa enggan dan risih menjawab ketika anak bertanya mengenai pertanyaan seksual dan mengubah topik pembicaraan karena orang tua masih menganggap bahwa anak belum siap untuk memahami hal-hal yang berkaitan dengan seksualitas. Fenomena ini sering terjadi karena membicarakan seks dianggap tabu dan dianggap mendorong remaja untuk melakukan hubungan seksual. Edukasi seksual adalah tentang hal yang sangat luas, bagaimana kita mengenal tubuh kita, bagaimana kita mengetahui batasan diri kita, dan bagaimana kita menghormati orang lain dan batasannya. Komik merupakan kumpulan karakter yang dibuat secara teratur dan disusun untuk mengungkapkan karakter yang diciptakan dalam cerita guna meningkatkan imajinasi pembaca. Komik dapat dijadikan sarana untuk memberikan pendidikan seksual. Fokus perancangan ini adalah bagaimana komik dapat memberikan pengetahuan dan informasi mengenai pendidikan seksual kepada remaja.

Kata Kunci : Edukasi Seksual, Komik, Komik Digital



ABSTRACT

Sexual education is still considered taboo in this day and age. Often parents feel reluctant and uncomfortable answering when children ask about sexual questions and change the subject because parents still think that children are not ready to understand things related to sexuality. This phenomenon often occurs because talking about sex is considered taboo and is considered to encourage teenagers to have sexual intercourse. Sexual education is about a very broad thing, how we know our bodies, how we know our boundaries, and how we respect others and their boundaries. Comics are a collection of characters that are created in an organized manner and arranged to reveal the characters created in the story to enhance the reader's imagination. Comics can be used as a means to provide sexual education. The focus of this design is how comics can provide knowledge and information about sexual education to teenagers.

Keywords: Sexual Education, Comics, Digital Comics



DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL.....	i
HALAMAN PERNYATAAN KARYA SENDIRI	ii
HALAMAN PENGESAHAN.....	iii
KATA PENGANTAR.....	iv
HALAMAN PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI TUGAS AKHIR UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIS.....	vi
ABSTRAK	vii
ABSTRACT	viii
DAFTAR ISI	ix
DAFTAR TABEL.....	xi
DAFTAR BAGAN.....	xii
DAFTAR GAMBAR	xiii
DAFTAR LAMPIRAN	xv
BAB I PENDAHULUAN.....	1
1.1 LATAR BELAKANG	1
1.2 JUDUL DAN INTERPRETASI JUDUL.....	4
1.3 PERMASALAHAN PERANCANGAN	4
1.4 TUJUAN PERANCANGAN	4
1.5 MANFAAT PERANCANGAN	5
BAB II METODE PERANCANGAN	6
2.1 Orisinalitas.....	6
2.2 Target Market	8
2.3 Relevansi dan Konsekuensi Studi	9
2.4 Skema Proses Perancangan	12
BAB III DATA DAN ANALISA PERANCANGAN	14
3.1 Aspek Komunikasi Karya.....	14
3.2 Data Aspek Teknis/Teknologi Karya Perancangan	14
3.3 Data Aspek Keindahan Karya Perancangan	15
BAB IV KONSEP PERANCANGAN DAN HASIL DESAIN.....	24
4.1. Tatakan Lingkungan Komunitas (<i>Community Level</i>).....	24

4.2 Tatakan Sistem (<i>System Level</i>).....	24
4.3 Tatakan Produk (<i>Products Level</i>)	25
4.4 Tatakan Komponen	27
BAB V UJI DESAIN	49
5.1 Deskripsi Karya	49
5.2 Kegiatan Uji Desain	50
5.3. Hasil Uji Desain	52
DAFTAR PUSTAKA	58
LAMPIRAN	60



DAFTAR TABEL

Tabel 1. Perbandingan Karya Sejenis.....	7
Tabel 2. Rincian Biaya Pra-Produksi	10
Tabel 3. Rincian Biaya Produksi	10
Tabel 4. Rincian Biaya Pameran	11
Tabel 5. Rincian Biaya Keseluruhan	12
Tabel 6. Tahapan Alur Pengerjaan Karya.....	35
Tabel 7 Respon Target Audiens.....	57



DAFTAR BAGAN

Bagan 1. Alur Perancangan.....	12
Bagan 2. Konten Komik.....	26



DAFTAR GAMBAR

Gambar 1. Warna Primer.....	20
Gambar 2. Warna Sekunder	20
Gambar 3. Warna Tersier.....	21
Gambar 4. Pola Layout Komik	27
Gambar 5. Thumbnail Komik	27
Gambar 6. Palet Warna.....	28
Gambar 7. Karakter Rena.....	29
Gambar 8. Karakter Sekala	30
Gambar 9. Karakter Chika	31
Gambar 10. Font CC Wild Words	31
Gambar 11. Brainstorming.....	33
Gambar 12. Kutipan Layar pada Laman Webtoon.....	35
Gambar 13. Thumbnail Webtoon 1:1	36
Gambar 14. Cover Vertikal Webtoon	36
Gambar 15. Sketsa Prolog.....	37
Gambar 16. Sketsa Chapter 1	37
Gambar 17. Sketsa Chapter 2	38
Gambar 18. Sketsa Chapter 3	38
Gambar 19. Sketsa Chapter 4	39
Gambar 20. Sketsa Chapter 5	40
Gambar 21. Prolog	40
Gambar 22. Final Chapter 1	41
Gambar 23. Final Chapter 2	42
Gambar 24. Final Chapter 3	43
Gambar 25. Final Chapter 5	44
Gambar 26. Media Pendukung X-Banner	46
Gambar 27. Desain Totebag	47
Gambar 28. Desain Stiker	47
Gambar 29. Desain Gantungan Kunci	48
Gambar 30. Desain Standee Akrilik.....	48

Gambar 31. Cover Thumbnail Vertikal Webtoon.....	49
Gambar 32. Dokumentasi Pengunjung Pameran	51
Gambar 33. Kutipan Layar pada website Galeri FDSK.....	51
Gambar 34. Kutipan Layar pada Akun Instagram dan Twitter	52
Gambar 35. Beberapa Respon Audiens.....	53
Gambar 36. Kutipan Layar Kolom Komentar Prolog dalam Webtoon.....	54
Gambar 37. Kutipan Layar Kolom Komentar Chapter 2 dalam Webtoon.....	54
Gambar 38. Kutipan Layar Kolom Komentar Chapter 3 dalam Webtoon.....	55
Gambar 39. Kutipan Layar Kolom Komentar Chapter 4 dalam Webtoon.....	55
Gambar 40. Kutipan Layar Kolom Komentar Chapter 5 dalam Webtoon.....	56
Gambar 41. Respon Kritik dan Saran	56
Gambar 42 Uji Desain pada Target Audiens	57



DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1. Kartu Asistensi	60
Lampiran 2 Hasil Nilai Sidang Akhir	61
Lampiran 3. Komentar Dosen Penguji.....	62

