

PERANCANGAN BUKU ILUSTRASI KAMPOENG GALLERY SEBAGAI MEDIA INFORMASI

Mohammad Bacra Baswara

42319010050

ABSTRAK

Kampoeng gallery adalah sebuah café atau tempat bertemu atau berkumpul dan bergaul di daerah kebayoran lama yang memiliki konsep literasi dan dekorasi dengan barang-barang vintage yang didirikan pada tahun 2010. Kampoeng gallery ini menjadi salah satu tempat bertemu atau berkumpul dan bergaul yang favorit bagi Anak muda maupun para pecinta Kopi, Buku dan Seni, bukan hanya itu tempat ini juga menjadi literasi wadah terhadap ruang untuk apresiasi para seniman muda dengan menawarkan ruang baca dan ruang kreatif untuk pengunjung. Pada dasarnya, kampoeng gallery bertujuan untuk meningkatkan kesadaran akan warisan budaya dan seni lokal di masyarakat, serta memberikan kesempatan bagi para pelaku seni untuk menunjukkan dan memamerkan karyanya. Dengan tempat semenarik itu masih banyak pengunjung yang belum mengenal dan mengetahui lebih dekat apa itu kampoeng gallery. Maka dirancang Buku ilustrasi Kampoeng Gallery ini menjadi sebuah media informasi Dalam upaya untuk memberitahukan dan mengenal luaskan keberagaman yang ada di Kampoeng Gallery agar mengetahui bahwa Kampoeng Gallery buka Cuma tempat untuk berkumpul tapi berkarya.

Kata Kunci : Buku, Buku Ilustrasi, Ilustrasi, Seni, Kampoeng Gallery

UNIVERSITAS
MERCU BUANA

DESIGN OF THE ILLUSTRATED BOOK “KAMPOENG GALLERY” AS AN INFORMATIONAL MEDIUM

Mohammad Bacra Baswara

42319010050

ABSTRACT

Kampoeng Gallery is a café and social gathering space located in the Kebayoran Lama area, founded in 2010. It embraces a literary concept and is adorned with vintage decorations. The venue has become a favorite meeting place for young people and enthusiasts of coffee, books, and art. Beyond that, Kampoeng Gallery serves as a literary hub, providing spaces for young artists to appreciate and create within reading and creative areas for visitors. Essentially, Kampoeng Gallery aims to raise awareness of local cultural heritage and art in the community, offering opportunities for artists to showcase their work. Despite its unique appeal, many visitors are still unfamiliar with Kampoeng Gallery and its offerings. Therefore, the design of the "Kampoeng Gallery Illustrated Book" serves as an informative medium to introduce and expand knowledge about the diversity within Kampoeng Gallery. The book strives to convey that Kampoeng Gallery is not just a place for socializing but also a space for creative expression and artistic endeavors.

Keywords : *Book, Illustration Book, Illustration, Art, Kampoeng Gallery*

MERCU BUANA