



**ANALISIS ETIKA WAWANCARA NAJWA SHIHAB DALAM
PROGRAM ACARA MATA NAJWA DI METRO TV**

PERIODE NOVEMBER 2015

SKRIPSI

Diajukan sebagai salah satu syarat untuk memperoleh Gelar Sarjana Strata (S-1)

Komunikasi Bidang Studi Broadcasting



UNIVERSITAS
Disusun oleh :
MERCU BUANA
Monica Isella
44111110090

PROGRAM STUDI BROADCASTING

FAKULTAS ILMU KOMUNIKASI

UNIVERSITAS MERCUBUANA

JAKARTA

2017



Fakultas Ilmu Komunikasi
Universitas Mercu Buana

LEMBAR PERSETUJUAN SKRIPSI

Judul : **ANALISIS ETIKA WAWANCARA NAJWA SHIHAB DALAM PROGRAM ACARA MATA NAJWA DI METRO TV PERIODE NOVEMBER 2015**

Nama Mahasiswa : Monica Isella

NIM : 44111110090

Fakultas : Ilmu Komunikasi

Bidang Studi : Broadcasting

Jakarta, 31 Agustus 2017

UNIVERSITAS
Mengetahui,

MEF JA

Dr. Farid Hamid, M. Si



Fakultas Ilmu Komunikasi
Universitas Mercu Buana

LEMBAR TANDA LULUS SIDANG SKIRPSI

Judul : **ANALISIS ETIKA WAWANCARA NAJWA SHIHAB DALAM PROGRAM ACARA MATA NAJWA DI METRO TV PERIODE NOVEMBER 2015**

Nama Mahasiswa : Monica Isella

NIM : 44111110090

Fakultas : Ilmu Komunikasi

Bidang Studi : Broadcasting

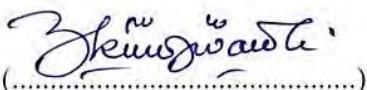
Jakarta, 31 Agustus 2017

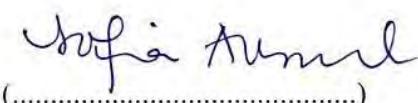
Ketua Sidang,
Yuni Tresnawati, M. I. Kom

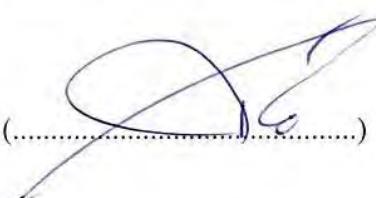
UNIVERSIT
MERCU BU

Penguji Ahli,
Sofia Aunul, M.Si

Pembimbing I
Dr. Farid Hamid, M. Si


(.....)


(.....)


(.....)



Fakultas Ilmu Komunikasi
Universitas Mercu Buana

LEMBAR PENGESAHAN PERBAIKAN SKRIPSI

Judul : **ANALISIS ETIKA WAWANCARA NAJWA SHIHAB DALAM PROGRAM ACARA MATA NAJWA DI METRO TV PERIODE NOVEMBER 2015**

Nama Mahasiswa : Monica Isella

NIM : 44111110090

Fakultas : Ilmu Komunikasi

Bidang Studi : Broadcasting

Jakarta, 31 Agustus 2017

Disetujui dan diterima oleh,

Pembimbing



Dr. Farid Hamid, M. Si

Ketua Bidang Studi Broadcasting



Dr. Afdal Makkuraga Putra M.Si

Dekan Fakultas Ilmu Komunikasi



Dr. Agustina Zubair, M.Si.

Ketua Program Ilmu Komunikasi



Dr. Ponco Budi Sulistyono, M.Comm., Ph.D

KATA PENGANTAR

Puji Syukur kepada Tuhan YME yang telah memberikan rahmat dan karuniaNya kepada peneliti, sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi ini dengan judul **“ANALISIS ETIKA WAWANCARA NAJWA SHIHAB DALAM PROGRAM ACARA MATA NAJWA DI METRO TV PERIODE NOVEMBER 2015”**. Skripsi ini merupakan syarat untuk memperoleh gelar sarjana pada program studi Broadcasting Fakultas Komunikasi Universitas Mercubuana.

Penulis menyadari sebagai manusiabiasa dalam penelitian ini tidak lepas dari kesalahan dan kekurangan akibat keterbatasan pengetahuan serta pengalaman. Penyusun skripsi ini tidak lepas dari berbagai pihak, khususnya Bapak Farid Hamid, Dr. M.Si selaku dosen pembimbing skripsi yang telah memberikan saran, waktu, bimbingan, semangat, pengetahuan dan nasehat-nasehat yang sangat bermanfaat yang telah diberikan kepada penulis. Oleh karena itu, dalam kesempatan penulis ucapan puji syukur atas keterlibatan Tuhan YME yang telah membantu dalam menyusun skripsi ini terutama kepada :

1. Bapak Afdal Makkuraga Putra, S.sos, M.Si selaku Ketua Bidang Studi Broadcasting Universitas Mercu Buana.
2. Bapak Rahmadya Putra Nugraha, S.sos, M.Si selaku Sekprodi Bidang Studi Broadcasting Universitas Mercu Buana.
3. Seluruh Dosen dan Staf Program Studi Broadcasting Fakultas Komunikasi Universitas Mercu Buana. Khususnya Bapak Dadan

Iskandar, Drs. M.si yang telah membantu memberi masukan dalam penulisan skripsi ini.

4. Ibuku, Lusih Kurniati, yang telah bersabar dan lam mendidik mendoakan dengan cinta yang tulus dan ikhlas.
5. Rekan-rekan mahasiswa angkatan 2011 yang telah memberikan banyak motivasi dan semangat dalam proses penyusunan skripsi ini khususnya Gabriella Nathasia, Riesta Pratiwiyana, Andi Evita Rianthy Yunita Tabrani dan Chuntum Chairani.
6. Saudara-saudari tercinta yang telah banyak memberi dorongan, semangat, kasih sayang dan bantuan baik secara moril maupun materil demi lancarnya penyusunan skripsi ini.

Penulis menyadari bahwa sepenuhnya bahwa skripsi ini masih jauh dari sempurna dan masih memiliki banyak kekurangan, baik dalam materi maupun cara penulisan. Oleh karena itu penulis mengharapkan kritik dan saran yang sangat bersifat membangun demi penyempurnaan skripsi ini di masa yang akan datang. Dan semoga skripsi ini dapat bermanfaat dan dapat menambah pengetahuan khusunya bagi penulis pribadi maupun bagi para pembaca pada umumnya. Akhir kata dengan segala ketulusan dan kerendahan hati diri, penulis mohon maaf apabila ada kesalahan dan kelemahan pada skripsi ini.

Jakarta 22 Agustus 2017

Penulis,

Monica Isella

DAFTAR ISI

LEMBAR PERSETUJUAN SKRIPSI	i
LEMBAR TANDA LULUS SIDANG SKRIPSI	ii
LEMBAR PENGESAHAN PERBAIKAN SKRIPSI	iii
ABSTRAKSI	iv
KATA PENGANTAR	v
DAFTAR ISI	vii
BAB I PENDAHULUAN	
1.1 Latar Belakang	1
1.2 Rumusan Masalah	6
1.3 Tujuan Penelitian	6
1.4 Manfaat Penelitian	7
1.4.1 Manfaat Teoritis	7
1.4.2 Manfaat Praktis	7
BAB II TINJAUAN PUSTAKA	
2.1 <i>Talk Show</i>	8
2.2 Karakteristik <i>Talk Show</i>	9
2.3 Peran Presenter dalam <i>Talk Show</i>	12
2.4 Wawancara.....	14
2.5 Wawancara dalam <i>Talk Show</i>	15
2.6 Etika Wawancara	16
2.7 Aspek Etika	19
BAB III METODOLOGI PENELITIAN	
3.1 Tipe Penelitian	25
3.2 Metode Penelitian	26
3.3 Populasi dan Sampel	27
3.4 Definisi Konsep dan Operasionalisasi Konsep	28
3.4.1 Definisi Konsep.....	28
3.4.2 Tabel Operasionalisasi Kategori.....	29
3.5 Reliabilitas Koding	31
3.6 Analisis Data.....	33

BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN

4.1 Riwayat Perusahaan	35
4.1.1 Sejarah Metro TV	35
4.2 Visi dan Misi Metro TV	37
4.2.1 Visi	37
4.2.2 Misi	38
4.3 Logo dan Arti Metro TV	38
4.3.1 Gambar Logo Metro TV	39
4.4 Slogan Metro TV	41
4.5 Target Audience	43
4.6 Satelit dan Jangkauan Siaran Metro TV	43
4.7 Gambaran Program Acara Mata Najwa.....	45
4.8 Logo dan Konsep Mata Najwa	46
4.8.1 Gambar Logo Mata Najwa	46
4.9 Hasil Penelitian	46
4.9.1 Aspek Etika Wawancara Kategori Sopan Santun	46
4.9.2 Aspek Etika Wawancara Kategori Tidak Menginterogasi	49
4.9.3 Aspek Etika Wawancara Kategori Netral	53
4.9.4 Aspek Etika Wawancara Kategori Tidak Memotong	55
4.9.5 Aspek Etika Wawancara Kategori Tidak Memprovokasi	58
4.9.6 Aspek Etika Wawancara.....	61
4.10 Pembahasan.....	62

BAB V KESIMPULAN DAN SARAN

5.1 Kesimpulan	65
5.2 Saran	66
5.2.1 Saran Akademis	66
5.2.2 Saran Praktis	66

DAFTAR PUSTAKA

LAMPIRAN