

TUGAS AKHIR

**PORTABLE DESK DIVIDER UNTUK
PEKERJA INTROVERT**

Diajukan Guna Melengkapi Sebagian Syarat dalam
Mencapai Gelar Sarjana Strata Satu (S1)



Oleh:

Syifa Alwi Al Thoyibi

41918310005



Dosen Pembimbing:

Rinkapati Swatriani, S.Ds., M. Ikom.

**PROGRAM STUDI DESAIN PRODUK
FAKULTAS DESAIN DAN SENI KREATIF
UNIVERSITAS MERCU BUANA JAKARTA
2024**

	LEMBAR PERNYATAAN SIDANG SARJANA KOMPREHENSIF LOKAL FAKULTAS DESAIN DAN SENI KREATIF UNIVERSITAS MERCU BUANA	
---	---	---

Semester : Ganjil

Tahun Akademik : 2023/2024

Yang bertanda tangan dibawah ini :

Nama : **Syifa Alwi Al Thoyibi**
 Nomor Induk Mahasiswa : **41918310005**
 Program Studi : **Desain Produk**
 Fakultas : **Fakultas Desain dan Seni Kreatif**
 Judul Tugas Akhir : **PORTABLE DESK DIVIDER UNTUK PEKERJA INTROVERT**

Menyatakan bahwa Tugas Akhir ini menyatakan karya asli, bukan jiplakan (duplikat) dari karya orang lain. Apabila ternyata pernyataan saya ini tidak benar maka saya bersedia menerima sanksi berupa pembatalan gelar sarjana saya.

Demikian pernyataan ini saya buat dengan sesungguhnya untuk dapat dipertanggung jawabkan sepenuhnya.

Jakarta, 20 Januari 2024

Yang memberikan pernyataan,



(Syifa Alwi Al Thoyibi)



**LEMBAR PENGESAHAN SIDANG SARJANA
KOMPREHENSIF LOKAL
FAKULTAS DESAIN DAN SENI KREATIF
UNIVERSITAS MERCU BUANA**



Semester: Ganjil

Tahun akademik: 2023/2024

Tugas akhir ini untuk melengkapi tugas-tugas dan memenuhi persyaratan dalam memperoleh gelar Sarjana Desain, jenjang pendidikan Strata 1 (S-1), Program Studi Desain Produk, Fakultas Desain dan Seni Kreatif, Universitas Mercu Buana, Jakarta.

Judul Tugas Akhir **PORTABLE DESK DIVIDER UNTUK PEKERJA
INTROVERT**

Disusun Oleh :

Nama : **Syifa Alwi Al Thoyibi**

NIM : **41918310005**

Program Studi : **Desain Produk**

Telah diajukan dan dinyatakan **LULUS** pada Sidang Sarjana Tanggal 24 Januari 2024.

Pembimbing,

UNIVERSITAS
MERCU BUANA

(Rinkapati Swatriani, S.Ds., M.Ikom)

Jakarta, 24 Januari 2024

Mengetahui,
Koordinator Tugas Akhir

(Vania Aqmarani Sulaiman, S.Ds., M.Ds)

Mengetahui,
Ketua Program Studi Desain

(Junaidi Salam S.Ds., M.Ds)

PORTABLE DESK DIVIDER UNTUK PEKERJA INTROVERT

Oleh :

Syifa Alwi Al Thoyibi

*Program Studi Desain Produk, Fakultas Desain dan Seni Kreatif
Universitas Mercu Buana*

syifaalwi20@gmail.com

ABSTRAK

Portable Desk Divider adalah partisi untuk meja kerja yang diperuntukkan untuk pekerja berkepribadian introvert. Produk ini dirancang karena terdapat permasalahan bagi pekerja dengan kepribadian introvert yang memiliki kecenderungan memilih tempat yang tidak terlalu ramai dan menyukai ruang yang lebih sepi untuk meningkatkan fokus dan kinerjanya dalam bekerja. Dalam bekerja di lingkungan yang terdapat para pekerja lainnya membuat pekerja introvert memerlukan ruang pribadi yang lebih untuk bisa memfokuskan diri mereka saat bekerja.

Portable Desk Divider ini dibuat untuk meningkatkan fokus kerja berkepribadian introvert. Metode kualitatif bertujuan mengetahui produk apa saja yang mereka gunakan untuk menghindari distraksi dari lingkungan sekitar saat mereka sedang memerlukan fokus lebih dalam beraktifitas. Selain itu, dilakukan metode analisis data yang diambil dari riset materi yang sudah ada bersumber dari jurnal dan artikel ilmiah dengan tujuan mencari data yang dibutuhkan untuk perancangan produk.

Portable Desk Divider memiliki keunggulan dengan menggunakan sistem knock down dan sistem lipat karena dapat memudahkan penggunaannya untuk mengoperasikan produk baik saat sedang digunakan, tidak digunakan, disimpan maupun dipindah tempatkan. Gaya bauhaus yang mengutamakan fungsionalitas diterapkan pada produk partisi agar memudahkan pengguna dalam menggunakan produk ke media meja kerja. Material cork sheet turut digunakan sebagai pemenuhan kebutuhan pengguna dalam menyimpan catatan-catatan mereka.

Kata Kunci : *Introvert, Portable, Divider*

ABSTRACT

Portable Desk Divider is a partition for work desks intended for workers with introverted personalities. This product was designed because there are problems for workers with introverted personalities who tend to choose places that are not too busy and prefer quieter spaces to increase their focus and performance at work. When working in an environment where there are other workers, introverted workers need more personal space to be able to focus themselves while working.

This Portable Desk Divider was created to increase work focus for introverted personalities. The qualitative method aims to find out what products they use to avoid distractions from the surrounding environment when they need to focus more on their activities. In addition, a data analysis method was carried out taken from existing material research sourced from journals and scientific articles with the aim of finding the data needed for product design.

The Portable Desk Divider has the advantage of using a knock down system and a folding system because it makes it easier for users to operate the product when it is in use, not in use, stored or moved. The Bauhaus style which prioritizes functionality is applied to partition products to make it easier for users to use the product as a work desk medium. Cork sheet material is also used to fulfill users' needs in storing their records.

Keywords : *Introvert, Portable, Divider*



KATA PENGANTAR

Puji dan syukur penulis ucapkan kepada Allah SWT, karena hanya dengan rahmat dan hidayah-Nya penulis dapat menyelesaikan penyusunan Tugas Akhir program studi desain produk yang berjudul “*PORTABLE DESK DIVIDER UNTUK PEKERJA INTROVERT*” ini dengan tepat waktu. Penulis menyadari bahwa selesainya penyusunan tugas akhir ini adalah berkat bantuan dan kerja sama serta dukungan baik moral maupun materil dari berbagai pihak, yang dalam kesempatan ini dengan segala kerendahan hati penulis ingin menyampaikan terima kasih yang sebesar-besarnya kepada berbagai pihak, yang paling utama adalah ayah dan ibu dari penulis, kemudian Bapak Dr. Agus Budi Setyawan, S.Ds., M.Sn selaku Dekan, Bapak Junaidi Salam, S.Ds., M.Ds selaku Kepala Prodi, Ibu Rinkapati Swatriani, S.Ds., M.Ikom selaku dosen pembimbing, Ibu Vania Aqmarani Sulaiman, S.Ds., M.Ds selaku dosen koordinator tugas akhir, pihak universitas, vendor dan tidak lupa juga teman – teman serta Jasmine Anderissa selaku adik tingkat yang turut serta berperan dalam membantu dan mendukung penulis selama proses penyusunan tugas akhir ini.

Demikian Apabila terdapat banyak kesalahan pada laporan penulisan tugas akhir ini, penulis memohon maaf sebesar-besarnya. Penulis berharap apa yang ditulis dalam laporan penulisan tugas akhir ini dapat memberikan manfaat bagi penulis dan pembaca.

Jakarta, 20 Januari 2024



Syifa Alwi Al Thoyibi

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL.....	I
LEMBAR PERNYATAAN.....	II
LEMBAR PENGESAHAN	III
ABSTRAK	IV
ABSTRACT	V
KATA PENGANTAR	VI
DAFTAR ISI.....	VII
DAFTAR GAMBAR	X
DAFTAR TABEL	XIII
BAB I PENDAHULUAN	1
1.1 LATAR BELAKANG PERANCANGAN	1
1.2 . JUDUL DAN INTEPRETASI JUDUL.....	2
1.2.1 Interpretasi Judul	2
1.3 TUJUAN PERANCANGAN	3
1.4 PERMASALAHAN PERANCANGAN	3
1.5 MANFAAT PERANCANGAN	3
BAB II METODE PERANCANGAN.....	4
2.1 ORISINALITAS.....	4
2.2 KELOMPOK PENGGUNA PRODUK.....	9
2.2.1 Aspek Geografis	9
2.2.2 Aspek Demografis.....	9
2.2.3 Aspek Psikografis.....	9
2.2.4 Aspek Behaviour	9
2.3 SKEMA PROSES KERJA	10
2.3.1 Skema Proses Perancangan	10
2.3.2 Skema Proses Produksi.....	11
BAB III DATA DAN ANALISA PERANCANGAN.....	13
3.1 DATA DAN ANALISA BERKAITAN DENGAN ASPEK FUNGSI PRODUKRANCANGAN	13
3.1.1 Data dan Analisa Fungsi terkait Ukuran Tinggi Privasi yang Dibutuhkan.....	13

3.1.2 Data dan Analisa Aspek Ergonomi.....	14
3.1.2.1 Ergonomi.....	14
A. Kegunaan (utility).....	14
B. Kenyamanan (comfortability).....	15
3.1.3 Data dan Analisa Aspek Fungsi Sehubungan Dengan Kebutuhan Privasi Pengguna.....	16
3.1.3.1 Kebutuhan Privasi Pengguna Introvert.....	16
3.1.3.2 Kemudahan Penggunaan Produk.....	17
A. Antropometri.....	17
3.2 DATA DAN ANALISA BERKAITAN DENGAN ESTETIKA PRODUK RANCANGAN.....	22
3.2.1 Data Dan Analisa Warna Portable Desk Divider.....	22
3.2.2 Data dan Analisa Data Bentuk Produk Portable Desk Divider.....	23
3.3 KELOMPOK DATA BERKAITAN DENGAN ASPEK SISTEM PRODUK RANCANGAN.....	25
3.3.1 Aspek Sistem.....	25
3.3.1.1 Sistem Knock Down.....	25
3.3.1.2 Sistem Lipat.....	26
3.3.2 Material.....	26
3.3.2.1 Kayu Lapis.....	26
3.3.2.2 HPL (High Pressure Laminated).....	27
3.3.2.3 Cork Sheet.....	28
3.3.3 Ketahanan Beban.....	28
3.4 KELOMPOK DATA BERKAITAN DENGAN ASPEK PEMBIAYAAN PRODUK RANCANGAN.....	29
BAB IV KONSEP RANCANGAN.....	31
4.1 KONSEP DASAR.....	31
4.2 KONSEP UKURAN.....	32
4.3 KONSEP BENTUK.....	34
4.4 KONSEP MATERIAL.....	35
4.5 KONSEP WARNA.....	35

4.6 KONSEP MEKANIK.....	36
4.7 KONSEP ASPEK FUN	37
BAB V DESAIN FINAL DAN KEGIATAN PAMERAN	38
5.1 DESAIN FINAL	38
5.1.1 Sketsa Thumbnail	38
5.1.2 Rough Sketch	39
5.1.3 Gambar Kerja	40
5.1.4 Prototype	40
5.1.5 Gambar Explode	41
5.1.6 Gambar Setelah Bagian-Bagian Produk Digabung	41
5.1.7 Gambar Produk Setelah Diaplikasikan Ke Media Meja Kerja	42
5.1.8 PROSES PRODUKSI	42
5.1.9 PRODUK FINAL	43
5.2 KONSEP PAMERAN	45
5.2.1 Layout Pameran.....	45
5.2.2 Poster Pameran	46
5.2.3 Katalog Pameran	46
5.2.4 Display Produk.....	47
5.2.5 Respon Pengunjung	47
5.2.6 Revisi Desain	49
5.2.6.1 Gambar Sketsa Rancangan	49
5.2.6.2 Gambar Kerja	50
5.2.6.3 Gambar 3D.....	50
5.2.7 Material Penyusun Produk	54
BAB VI KESIMPULAN	55
DAFTAR PUSTAKA.....	57
LAMPIRAN	

DAFTAR GAMBAR

Gambar II.1 Skema Proses Perancangan (Sumber: Syifa Alwi, 2024).....	10
Gambar II.2 Skema Proses Produksi (Sumber: Syifa Alwi, 2024)	11
Gambar III.1 Gambar standar ukuran meja kerja (Gambar: Fahlevy et al., 2024)	13
Gambar III.2 Meja kerja kantoran (Sumber: Syifa Alwi, 2024).....	14
Gambar III.3 Gambar posisi kerja duduk dengan kursi. (Sumber: jurnal teknik industri. 2023)	18
Gambar III.4 Gambar Dimensi Tinggi Dalam Posisi Duduk (Sumber: Antropometriindonesia.org, 2024).....	18
Gambar III.5 Meja Kerja Pegawai (Sumber: Dokumen Pribadi, 2023).....	20
Gambar III.6 Konsep warna interior dan meja kerja open office di Jakarta (Sumber: Syifa Alwi, 2024).....	23
Gambar III.7 Sketsa bentuk geometris.....	23
Gambar III.8 Model sambungan lidah alur (Sumber: Muladi Edy, 2017) ..	24
Gambar III.9 Sketsa pengembangan desain meja dengan penerapan unsur gaya bauhaus (Sumber: Syifa Alwi, 2024)	25
Gambar III.10 Sistem Knock Down dalam Rancangan Produk.	25
Gambar III.11 Sistem lipat dalam Rancangan Produk. (Sumber: Syifa Alwi. 2023)	26
Gambar III.12 Multiplek. (Sumber: Ramadhan Ali, Kurniawan, 2016).....	27
Gambar III.13 HPL CT 6800 DM – Velvet Oak. (Sumber: Taco.co.id. 2023)	28
Gambar III.14 Material Cork sheet. (Sumber:Arkarima Melatitanica, Mochamad Junaidi Hidayat, 2021).....	28
Gambar III.15 Meja kerja. (Sumber: Furnimaxx 2023)	29
Gambar IV.1 Posisi Pengguna saat bekerja dan Menggunakan Produk (Sumber: Syifa Alwi, 2024).....	31
Gambar IV.2 Standar tinggi ukuran meja kerja (Sumber: Dimensions.com, 2024)	32

Gambar IV.3 Standar tinggi ukuran meja kerja (Sumber: Dimensions.com, 2024)	32
Gambar IV.4 Penetapan Ukuran Pengguna dan produk saat duduk (Sumber: Syifa Alwi, 2024).....	33
Gambar IV.5 Penetapan Ukuran Produk Saat Disimpan dan Tidak Digunakan (Sumber: Syifa Alwi, 2024).....	33
Gambar IV.6 sketsa gambar dengan menerapkan gaya bauhaus (Sumber: Syifa Alwi, 2024)	34
Gambar IV.7 Color palette warna biru (Sumber: Pinterest.com, 2024).....	36
Gambar IV.8 Sistem Knock Down Portable Desk Partition saat Dipasangkan ke Media Meja Kerja (Sumber: Syifa Alwi Al Thoyibi, 2024) 36	
Gambar IV.9 Sistem Folding Portable Desk Partition saat Produk sedang Tidak Digunakan (Sumber: Syifa Alwi Al Thoyibi, 2024).....	37
Gambar V.1 Thumbnail portable desk divider (Sumber: Syifa Alwi, 2024)	38
Gambar V.2 Rough Sketch Portable Desk Divider (Sumber: Syifa Alwi, 2024)	39
Gambar V.3 Gambar kerja (Sumber: Syifa Alwi, 2023).....	40
Gambar V.4 Gambar explode (Sumber: Syifa Alwi, 2023)	41
Gambar V.5 Gambar Setelah Bagian-Bagian Produk Digabung (Sumber: Syifa Alwi, 2023).....	41
Gambar V.6 Gambar Produk Setelah Diaplikasikan Ke Media Meja Kerja (Sumber: Syifa Alwi, 2023).....	42
Gambar V.7 Sketsa Perancangan (Sumber: Syifa Alwi, 2024).....	49
Gambar V.8 Gambar Kerja Revisi Desain (Sumber: Syifa Alwi, 2024).....	50
Gambar V.9 (a)-(c) Gambar 3D posisi produk setelah digunakan (Sumber: Syifa Alwi, 2024)	51
Gambar V.10 Peragaan produk partisi menjadi tas portable (Sumber Syifa Alwi, 2024).....	52
Gambar V.11 Peragaan pengguna menggunakan Portable Desk Divider tampak perspektif (Sumber: Syifa Alwi, 2024).....	52
Gambar V.12 Peragaan pengguna menggunakan Portable Desk Divider tampak samping (Sumber: Syifa Alwi, 2024).....	53

Gambar V.13 Peragaan pengguna menggunakan Portable Desk Divider tampak belakang (Sumber: Syifa Alwi, 2024).....53



DAFTAR TABEL

Tabel II.1 Tabel analisa terkait spesifikasi rancangan sejenis	4
Tabel III.1 Data ukuran tinggi badan dan tinggi duduk responden.....	19
Tabel III.2 Data selisih ukuran tinggi duduk responden dengan standar tinggi meja.....	19
Tabel III.3 Tabel identifikasi dan kebutuhan pengguna	21
Tabel III.4 Aspek pembiayaan produk.....	30
Tabel V.1 Proses produksi portable desk divider	42
Tabel V.2 Data respon dari pengunjung pameran.....	47



UNIVERSITAS
MERCU BUANA