

## **TUGAS AKHIR**

### **LEMARI KEBUTUHAN ANAK UNTUK EDUKASI KEMANDIRIAN, PADA ANAK**

#### **USIA 5 SAMPAI 7 TAHUN**

Diajukan Guna Melengkapi Sebagian Syarat  
dalam Mencapai Gelar Sarjana Strata Satu (S1)



Oleh :

**MUHAMMAD HABIB FADHILLAH**

NIM 41917110038

Jurusan Desain Produk

UNIVERSITAS  
**MERCU BUANA**

Dosen Pembimbing:

**Dr. Agus Budi Setyawan, S.Ds., M.Sn.**

PROGRAM STUDI DESAIN PRODUK  
FAKULTAS DESAIN DAN SENI KREATIF  
UNIVERSITAS MERCU BUANA JAKARTA  
JAKARTA 2023



**SURAT PERNYATAAN MAHASISWA  
FAKULTAS DESAIN DAN SENI KREATIF  
UNIVERSITAS MERCU BUANA**



Dengan ini menyatakan bahwa mahasiswa tertera di bawah ini dengan keterangan :

Nama : Muhammad Habib Fadhillah  
NIM : 41917110038  
Program Studi : Desain Produk  
Fakultas : Desain dan Seni Kreatif  
Mata Kuliah : Tugas Akhir

Dengan ini akan menyelesaikan mata kuliah tersebut tepat pada waktunya, sesuai dengan waktu yang ditentukan. Demikian pernyataan ini saya buat dengan sesungguhnya untuk dapat dipertanggung jawabkan sepenuhnya.

Jakarta, 17 Januari 2024  
Yang memberikan pernyataan,



( Muhammad Habib Fadhillah )

UNIVERSITAS  
MERCU BUANA



**LEMBAR PENGESAHAN SIDANG SARJANA  
KOMPREHENSIF LOKAL  
FAKULTAS DESAIN DAN SENI KREATIF  
UNIVERSITAS MERCU BUANA**

**Q**

Semester : 13

Tahun akademik : 2023/2024

Tugas akhir ini untuk melengkapi tugas-tugas dan memenuhi persyaratan dalam memperoleh gelar Sarjana Desain, jenjang pendidikan Strata 1 (S-1), Program Studi Desain Produk, Fakultas Desain dan Seni Kreatif, Universitas Mercu Buana, Jakarta.

Judul Tugas Akhir : LEMARI KEBUTUHAN ANAK UNTUK EDUKASI KEMANDIRIAN,  
PADA ANAK USIA 5 SAMPAI 7 TAHUN

Disusun Oleh :  
Nama : Muhamad Habib Fadillah  
NIM : 41917110038  
Program Studi : Desain Produk

Telah diajukan dan dinyatakan LULUS pada Sidang Sarjana Tanggal 24 Januari 2024

Jakarta, 03 Februari 2024

Mengetahui,

**Dosen Pembimbing**

UNIVERSITAS  
MERCU BUANA  
(Dr. Agus Budi Setyawan, S.Ds., M.Sn.)

**Koordinator Tugas Akhir**

(Vania Aqmarani Sulaiman, S.Ds., M.Ds.)

**Ketua Program Studi Desain Produk**

(Junaidi Salam, S.Ds, M.Ds )

## KATA PENGANTAR

Penulis bersyukur kepada Allah Subhanahu wata'ala atas rahmat-Nya. Penulis dapat menyelesaikan laporan tugas akhir hingga bab VI yang berjudul **LEMARI KEBUTUHAN ANAK UNTUK EDUKASI KEMANDIRIAN, PADA ANAK USIA 5 SAMPAI 7 TAHUN**. Presentasi ini diajukan guna memenuhi Sidang Tugas Akhir mata kuliah Tugas Akhir.

Penulis mengucapkan terima kasih kepada semua pihak yang telah membantu dan mendukung menyelesaikan laporan ini tepat waktu, dan penulis juga mengucapkan terima kasih kepada Dosen Koordinator Tugas Akhir mata kuliah Tugas Akhir yaitu Ibu Vania Aqmarani Sulaiman, S.Ds.,M.Ds. dan Bapak Junaidi Salam, S.Ds, M.Ds selaku Ketua Program Studi Desain Produk, serta Bapak Dr. Agus Budi Setyawan, S.Ds., M.Sn selaku dosen pembimbing, Bapak Mesah Nur Sejati, S.Pd, M.Ds selaku dosen penguji dan Ibu Nurlela, S.Dn., M.Ds selaku dosen penguji. Karena telah memberikan dukungan dan arahan selama ini. Penulis mengharapkan kritik dan saran yang membangun demi kesempurnaan laporan ini, karena laporan ini jauh dari sempurna.



UNIVERSITAS  
MERCU BUANA

## ABSTRACT

In designing a children's cupboard, you must pay attention to the safety aspects of the cupboard product, both in terms of material, mechanism system and connections in the cupboard itself. Cupboards have a very diverse component structure. This design aims to create a children's wardrobe design using data related to needs, independence education and aesthetics for children's wardrobes. And uses a sliding system mechanism, a folding system, a connection system found in children's cupboards. The conclusion that can be drawn is that apart from being supported by related data and the system mechanism. Cupboards for children must pay attention to the safety aspect of the children's cupboard. Through this design, the author will design a child's cupboard product and use data about how the construction system works, the components used and can tell how much level of security is produced.

**Keywords:** Needs, independence education, aesthetics.



UNIVERSITAS  
MERCU BUANA

## ABSTRAK

Dalam desain lemari anak harus memperhatikan segi nilai keamanan dari produk lemari, baik dari material, system mekanisme dan sambungan pada lemari itu sendiri. Lemari memiliki struktur komponen yang sangat beragam. Perancangan ini bertujuan untuk menciptakan desain lemari anak dengan menggunakan data-data terkait kebutuhan, edukasi kemandirian dan estetika terhadap lemari anak. Serta menggunakan mekanisme *system sliding* (geser), *system folding* (lipat), *system connection* (sambung) yang terdapat pada lemari anak. Kesimpulan yang dapat diambil adalah bahwa selain didukung oleh data-data yang terkait dan sistem mekanismenya. Lemari untuk anak harus memperhatikan segi keamanan dari lemari anak tersebut Melalui perancangan ini, penulis akan mendesain produk lemari anak dan menggunakan data-data tentang sistem konstruksi tersebut bekerja, komponen yang digunakan dan dapat memberi tahu seberapa besar tingkat keamanan yang dihasilkan.

**Kata Kunci : Kebutuhan, Edukasi kemandirian, Estetika.**



## DAFTAR ISI

<b>HALAMAN JUDUL .....</b>	<b>i</b>
<b>HALAMAN PERNYATAAN.....</b>	<b>ii</b>
<b>HALAMAN PENGESAHAN.....</b>	<b>iii</b>
<b>KATA PENGANTAR.....</b>	<b>iv</b>
<b>ABSTRACT .....</b>	<b>v</b>
<b>ABSTRAK .....</b>	<b>vi</b>
<b>DAFTAR ISI.....</b>	<b>vii</b>
<b>DAFTAR GAMBAR.....</b>	<b>ix</b>
<b>BAB I.....</b>	<b>1</b>
<b>PENDAHULUAN.....</b>	<b>1</b>
1.1 Latar Belakang Perancangan .....	1
1.2 Judul dan Interpretasi Judul .....	3
1.3 Tujuan Perancangan.....	4
1.4 Permasalahan Perancangan .....	4
1.5 Manfaat Perancangan .....	4
<b>BAB II .....</b>	<b>6</b>
<b>METODE PERANCANGAN.....</b>	<b>6</b>
2.1 Orisinalitas.....	6
2.2 Kelompok Pengguna Produk.....	13
2.3 Relevansi dan Konsekuensi Studi .....	14
2.4 Skema Proses Kerja.....	14
<b>BAB III.....</b>	<b>17</b>
<b>DATA DAN ANALISA PERANCANGAN .....</b>	<b>17</b>
3.1 Data dan Analisis Berkaitan Dengan Aspek Fungsi Produk Rancangan.....	17
3.2 Data dan Analisis Berkaitan Dengan Aspek Estetika Produk Rancangan.....	17
3.3 Kelompok Data Berkaitan Dengan Aspek Teknik Produk Lemari Anak .....	18
3.4 Kelompok Data Berkaitan Dengan Aspek Ekonomi Produk Lemari Anak .....	27

3.5 Tema Desain .....	28
<b>BAB IV .....</b>	<b>30</b>
<b>KONSEP PERANCANGAN DAN HASIL DESAIN.....</b>	<b>30</b>
4.1 Konsep Dasar .....	30
4.2 Konsep Ukuran .....	37
4.3 Konsep Bentuk .....	42
4.4 Konsep Material .....	42
4.5 Konsep Warna.....	42
4.6 Konsep Mekanisme .....	44
<b>BAB V.....</b>	<b>47</b>
<b>PAMERAN .....</b>	<b>47</b>
5.1 Desain Final.....	47
5.2. Konsep Pameran.....	50
5.3. Respon Pengunjung .....	54
<b>BAB VI.....</b>	<b>56</b>
<b>KESIMPULAN DAN SARAN .....</b>	<b>56</b>
6.1 Kesimpulan dan Saran.....	56
<b>DAFTAR PUSTAKA .....</b>	<b>57</b>
<b>LAMPIRAN.....</b>	<b>60</b>

UNIVERSITAS  
**MERCU BUANA**



## DAFTAR GAMBAR

Gambar 2.1 Lemari Kayu Jati Belanda .....	7
Gambar 2.2 Lemari Plastik .....	8
Gambar 2.3 Lemari Metal / Logam .....	8
Gambar 2.4 HPL <i>High Pressure Laminated</i> .....	9
Gambar 2.5 Lemari Portable Kain .....	10
Gambar 2.6 Lemari kayu plywood multipleks .....	11
Gambar 3.1 Engsel Kupu-Kupu .....	19
Gambar 3.2 Engsel Panel .....	19
Gambar 3.3 Engsel Bubut .....	19
Gambar 3.4 Engsel Patron .....	20
Gambar 3.5 Engsel Piano .....	20
Gambar 3.6 Engsel Koboi atau <i>Double Action Hinge</i> .....	20
Gambar 3.7 Engsel Gudang .....	21
Gambar 3.8 Engsel Sendok .....	21
Gambar 3.9 Engsel <i>Rebound Device</i> .....	21
Gambar 3.10 Engsel Barel .....	22
Gambar 3.11 Engsel Berputar <i>Flap</i> .....	22
Gambar 3.12 Engsel Hidrolik Bukaan Atas .....	22
Gambar 3.13 Engsel Bukaan Dalam .....	23
Gambar 3.14 Rel Laci Eropa ( <i>European style dan Epoxy Coated</i> ) .....	23
Gambar 3.15 Rel <i>ball bearing</i> .....	24
Gambar 3.16 <i>Slide Under Mount</i> (Rel laci bawah) .....	24
Gambar 3.17 Sambungan Pangkal .....	26
Gambar 3.18 Sambungan Bertemu Pangkal .....	26
Gambar 3.19 Sambungan Pangkuan .....	26
Gambar 3.20 Sambungan Setengah Pangkuan .....	26
Gambar 3.21 Sambungan Kelinci .....	27
Gambar 3.22 Sambungan Kotak Mengunci .....	27
Gambar 3.23 Sambungan Pas Bertemu Pangkal .....	27
Gambar 3.24 Sambungan Pas Pangkal Dalam .....	27
Gambar 3.25 Sambungan Bergigi .....	28
Gambar 3.26 Sambungan Burung .....	28
Gambar 4.1 Visual Anak Laki-Laki dan Perempuan .....	32
Gambar 4.2 Visual Hewan Kelinci .....	33
Gambar 4.3 Visual Hewan Jerapah .....	34
Gambar 4.4 Visual Hewan Kucing .....	35
Gambar 4.5 Visual Hewan Panda .....	36
Gambar 4.6 Sketsa Visual Anak Laki-Laki dan Perempuan .....	37
Gambar 4.7 Sketsa Visual Hewan Kelinci .....	38
Gambar 4.8 Sketsa Visual Hewan Jerapah .....	39
Gambar 4.9 Sketsa Visual Hewan Kucing .....	40
Gambar 4.10 Sketsa Visual Hewan Panda .....	41
Gambar 4.11 Konsep Warna .....	43
Gambar 4.12 Perakitan Lemari .....	44
Gambar 4.13 Pemasangan Mekanisme Geser .....	44
Gambar 4.14 Pemasangan Rel Laci .....	45

Gambar 4.15 Pemasangan Wallpaper .....	45
Gambar 4.16 Proses 3D Visual Lemari .....	46
Gambar 4.17 Pemasangan Engsel Sendok Pada Pintu .....	46
Gambar 4.18 Cara Kerja Engsel <i>Rebound Device</i> .....	46
Gambar 5.1 <i>Desain Final</i> .....	48
Gambar 5.2 Tampak Depan Dengan Pengguna Lemari .....	49
Gambar 5.3 Tampak Kiri Dengan Pengguna Lemari .....	49
Gambar 5.4 Tampak Kanan Lemari Terbuka .....	50
Gambar 5.5 Foto Anak (5 Tahun) Menggunakan Lemari .....	50
Gambar 5.6 Foto Bersama Bapak dan Ibu Dosen .....	51
Gambar 5.7 Foto Bersama Peserta Pameran .....	51
Gambar 5.8 Foto Produk Lemari Anak Pada Saat Pameran .....	52
Gambar 5.9 Foto Penulis Pada Saat Pameran .....	52
Gambar 5.10 Foto Berbagai Produk Peserta Pameran .....	52
Gambar 5.11 Foto Poster A0 Penulis .....	53
Gambar 5.12 Foto Bersama Bapak dan Ibu Dosen Pada Acara “ <i>Alumni Talk</i> ” .....	53
Gambar 5.13 Kertas Komentar Pengunjung Pameran .....	55

