

**FAKULTAS ILMU KOMUNIKASI**

**UNIVERSITAS MERCU BUANA**

**Mohammad Haykel**

**44409010029**

**Bidang Studi Visual and Art Communication**

**(I-CXXXV) + 135 halaman : 8 artikel internet : 18 buku (1993 – 2015)**

### **ABSTRAKSI**

#### **Perancangan Buku Mudah dan Menyenangkan Membuat Komik**

Dewasa ini, dalam perkembangan industri komik di dunia, sangatlah memiliki persaingan yang cukup kuat. Banyaknya ide-ide, gagasan-gagasan, kreatifitas yang berani, dan cerita-cerita yang menarik sehingga masyarakat pun tertarik untuk membaca komik bahkan berkeinginan untuk membuat komik. Melihat dari banyaknya pecinta komik di Indonesia, adapula yang ingin membuat komik namun tidak bisa dari mana harus memulainya dan mengalami hambatan dalam pembuatan komik. Tentang berbagai salah kaprah dan hambatan untuk membuat komik. Tentang kenapa seseorang mau membuat komik. Tentang kenapa itu bisa diwujudkan.

Berbagai pihak banyak berpendapat akan keunikan dari komik karena terdapat hal-hal yang lucu, penuh aksi, romantis, horror, petualangan, dan sampai yang berunsurkan pendidikan. Seperti komik-komik Amerika, contohnya komik Marvel dan DC Comic yang menceritakan tentang super hero penyelamat bumi yaitu seperti (X-Men, Spiderman, Hulk, Iron Man, dan lain-lain). Selain itu ada juga Komik-komik dari Jepang yang diartikan dalam bahasa Jepang yaitu “Manga” yang mulai populer pada tahun 1950’an. Dengan gayanya yang khas contoh cerita komik yaitu seperti (DragonBall Z, Naruto, Slamdunk, SamuraiX, Hunter X Hunter, dan lain-lain).

Hal ini sebenarnya dapat kita ambil poinnya dalam membuat suatu komik agar lebih berarti dan menarik kepada pembaca. Paling utama yaitu suatu penyampaian isi cerita komik itu sendiri karena itu sangat penting dalam membuat komik, menciptakan desain karakter tokoh yang mudah diingat oleh khalayak dan berkesan memiliki konsep yang jelas. Tak heran komik-komik di luar negeri jauh lebih menarik karena kekuatan konsep cerita dan karakter yang mudah diingat dan melekat pada setiap pembaca atau pecinta komik itu sendiri. Hasrat yang timbul menjadi berkeinginan untuk membuat komik dari hasil ciptaan kita sendiri dan jelas untuk penjabarannya.

Maka dari itu, dalam menghadapi hambatan tersebut perlunya suatu buku panduan dan acuan dalam pembuatan komik agar lebih mudah dan bisa lebih cepat mengerti dalam membuat komik dengan buku panduan yang berjudul “Mudah dan Menyenangkan Membuat Komik” yang memberikan panduan dalam membuat komik. Mulai dari cara membuat penokohan suatu karakter yang sesuai dengan konsep tema cerita itu sendiri dalam membuat komik, pembuatan narasi yang jelas dan sesuai alur, membuat sudut pandang, ekspresi, membuat gerakan sikap tubuh (*gestur*), dan membuat rangka komik seperti, pembuatan panel. Lalu ada bahasa gambar, pembatas panel, penerapannya, peralatan-peralatan yang harus disiapkan, penulisan teks, *text box* dan efek suara (*SFX*) dalam pembuatan komik.