

TUGAS AKHIR
**VIDEO KONTEN PARIWISATA KABUPATEN KUNINGAN
JAWA BARAT**

Diajukan Guna Melengkapi Sebagaimana Syarat
Dalam Mencapai Gelar Sarjana Strata Satu (S1)



Oleh :

Abieza Angie Raharya

NIM 41913010069

Jurusan Desain Produk



Dosen Pembimbing


Rika Hindraruminggar, S.Sn, M.Sn

PROGRAM STUDI DESAIN PRODUK GRAFIS DAN MULTIMEDIA

FAKULTAS DESAIN DAN SENI KREATIF

UNIVERSITAS MERCU BUANA JAKARTA

2017

	<p>LEMBAR PENGESAHAN SIDANG SARJANA KOMPREENSIF LOKAL FAKULTAS DESAIN DAN SENI KREATIF UNIVERSITAS MERCU BUANA</p>	<p>Q</p>
---	--	----------

Semester : Genap

Tahun Akademik : 2016/2017

Tugas akhir ini untuk melengkapi tugas-tugas dan memenuhi persyaratan dalam memperoleh gelar Sarjana Desain, jenjang pendidikan Strata 1 (S-1), Jurusan Desain Grafis dan Multimedia, Fakultas Desain dan Seni Kreatif, Universitas Mercu Buana, Jakarta.

Judul Tugas Akhir : Video Konten Pariwisata Kabupaten Kuningan
Jawa Barat
Disusun Oleh

Nama : Abieza Angie Raharya
NIM : 41913010069
Jurusan/Program Studi : Desain Produk / Desain Grafis dan Multimedia

Telah diajukan dan dinyatakan LULUS pada Sidang Sarjana Tanggal 13 juni 2017

UNIVERSITAS
Pembimbing,
MERCU BUANA



Rika Hindraruminggar, S.Sn, M.Sn

Jakarta, 20 Juni 2017

Mengetahui,
Koordinator Tugas Akhir





Hady Soedarwanto, ST, M.Ds

Mengetahui,
Ketua Program Studi Desain



Hady Soedarwanto, ST, M.Ds

	<p>LEMBAR PERNYATAAN SIDANG SARJANA KOMPREENSIF LOKAL FAKULTAS DESAIN DAN SENI KREATIF UNIVERSITAS MERCU BUANA</p>	
---	--	---

Semester : Genap

Tahun Akademik : 2016/2017

Yang bertanda tangan dibawah ini

Nama : **Abieza Angie Raharya**

Nomor Induk Mahasiswa : **41913010069**

Jurusan/Program Studi : **Desain Produk**

Fakultas : **Fakultas Desain dan Seni Kreatif**

Judul Tugas Akhir : **Video Konten Pariwisata Kabupaten Kuningan
Jawa Barat**

Menyatakan bahwa Tugas Akhir ini menyatakan karya asli, bukan jiplakan (duplikat) dari karya orang lain. Apabila ternyata pernyataan saya ini tidak benar maka saya bersedia menerima sanksi berupa pembatalan gelar sarjana saya.

Demikian pernyataan ini saya buat dengan sesungguhnya untuk dapat dipertanggung jawabkan sepenuhnya.

Jakarta, 20 Juni 2017

Yang memberikan pernyataan,



Abieza Angie Raharya

KATA PENGANTAR

Puji syukur Alhamdulillah penulis panjatkan kehadirat Allah SWT karena berkat Rahmat dan Karunia-Nya. penulis dapat menyelesaikan Tugas Akhir ini dengan judul “**VIDEO KONTEN PARIWISATA KABUPATEN KUNINGAN JAWA BARAT**” sebagai syarat untuk memperoleh gelar Strata 1 (S-1), Jurusan Desain Produk Grafis dan Multimedia, Fakultas Desain dan Seni Kreatif, Universitas Mercu Buana, Jakarta Barat.

Penulis menyadari bahwa Tugas Akhir ini jauh dari kata sempurna, sehingga penulis membutuhkan kritik dan saran yang bersifat membangun untuk kemajuan pendidikan di masa yang akan datang. Selanjutnya dalam penulisan ini penulis banyak diberi bantuan oleh berbagai pihak. Dengan senang hati menyampaikan terima kasih kepada yang terhormat:

1. Ayah dan Ibu atas doa, perhatian, bimbingan dan dukungan yang membangun, sehingga penulis dapat menyelesaikan Laporan Tugas Akhir.
2. Hady Soedarwanto, ST, M.Ds selaku kepala Program Studi Desain Produk, Fakultas Desain dan Seni Kreatif Universitas Mercu Buana.
3. Ibu Rika Hindraruminggar, S.Sn, M.Sn selaku dosen pembimbing Tugas Akhir yang sangat membantu memberikan arahan dan bimbingan dalam Tugas Akhir ini.
4. Mega, Danu, Adlan, dan Ihsan yang telah membantu dalam pembuatan Tugas Akhir.
5. Sahabat dan Teman-teman semua atas kebahagiaan, kebersamaan, bantuan, dan saran yang berarti bagi penulis.
6. Mega Ajeng Pratiwi selaku penyemangat kedua setelah kedua orang tua, yang selalu membantu dalam pembuatan Tugas Akhir ini.
7. Semua pihak yang telah banyak membantu penulis dalam menyelesaikan penelitian ini.

Semoga Allah SWT memberikan balasan yang berlipat ganda kepada semuanya. Demi perbaikan selanjutnya, saran dan kritik yang membangun akan penulis terima dengan senang hati. Akhirnya, hanya kepada Allah SWT penulis serahkan segalanya mudah-mudahan dapat bermanfaat khususnya bagi penulis dan kita semua.

Tangerang Selatan, Juni 2017

Penulis

Abieza Angie Raharya



DAFTAR ISI

COVER	i
LEMBAR PENGESAHAN	ii
LEMBAR PERNYATAAN	iii
ABSTRAK	iv
ABSTRACT	v
KATA PENGANTAR	vi
DAFTAR ISI	viii
DAFTAR GAMBAR	x
DAFTAR LAMPIRAN	xii
I. PENDAHULUAN	
A. Latar Belakang Perancangan	1
II. METODE PERANCANGAN	
A. Orisinalitas	3
B. Kelompok Pengguna Produk	7
C. Tujuan Dan Manfaat	7
D. Relevansi Dan Konsekuensi Studi	8
1. Logika Dasar Perancangan	8
2. Teknologi Yang Dibutuhkan	8
3. Material Yang Digunakan	10
4. Biaya Perancangan Dan Produksi	10
E. Skema Proses Kerja	11
III. DATA DAN ANALISA PERANCANGAN	
A. Kelompok Data Berkaitan Dengan Aspek Fungsi Produk Perancangan	12
B. Kelompok Data Berkaitan Dengan Aspek Estetika Produk Rancangan	14
C. Kelompok Data Berkaitan Dengan Aspek Teknis Produk Rancangan	15

D. Kelompok Data Berkaitan Dengan Aspek Ekonomi Produk Rancangan	22
IV. KONSEP DAN PERANCANGAN	
A. Tataran Lingkungan Atau Komunitas	24
B. Tataran Sistem	24
C. Tataran Produk	25
D. Tataran Elemen	30
V. PAMERAN	
A. Desain Final	35
B. Konsep Pameran	42
C. Respon Pengunjung	46
VI. KESIMPULAN	47
DAFTAR PUSTAKA	49
GLOSARIUM.....	51
LAMPIRAN	53



DAFTAR GAMBAR

Gambar 1.	Video klip Bruno Mars – <i>That’s What I Like</i>	3
Gambar 2	Video Klip Justin Bieber – <i>What Do You Mean</i>	4
Gambar 3	Metode <i>Split Screen</i> Dalam Acara Breakout	5
Gambar 4	Metode <i>Split Screen</i> Dalam Acara Breakout	5
Gambar 5	<i>Still Object</i> Penjelasan Lokasi	6
Gambar 6	<i>Still Object</i> Penjelasan Lokasi	6
Gambar 7	Video Konten Tentang Musik	12
Gambar 8	Video Konten Edukatif	13
Gambar 9	Video Konten Tentang Promosi Perjalanan	13
Gambar 10	<i>Story Board</i> Situ Cicereum	29
Gambar 11	<i>Story Board</i> Situ Cicereum	20
Gambar 12	<i>Story Board</i> Situ Cicereum	20
Gambar 13	Dokumentasi <i>Hunting</i> Di Situ Cicereum	21
Gambar 14	Dokumentasi Shooting Di Situ Cicereum	22
Gambar 15	<i>Channel Youtube</i> Explore Kuningan	25
Gambar 16	Instagram Explore Kuningan	25
Gambar 17	Proses Editing Adobe Premier Pro dalam <i>Scene Split Screen</i> Telaga Nilem	29
Gambar 18	Proses Editing <i>Scribble Effect</i> dalam Adobe After Effect dalam Episode Curug Putri	29
Gambar 19	Proses Editing <i>Scribble Effect</i> dalam Adobe After Effect dalam Episode Curug Putri.....	30
Gambar 20	<i>Scribble Effect</i> Episode Rumah Pohon	31
Gambar 21	<i>Scribble Effect</i> Episode Taman Kota Kuningan	31

Gambar 22	<i>Scribble Effect</i> Episode Taman Kota Kuningan	32
Gambar 23	<i>Scribble Effect</i> Episode Telaga Biru Cicereum	32
Gambar 24	<i>Scribble Effect</i> Episode telaga Nilem	33
Gambar 25	<i>Opening</i>	33
Gambar 26	<i>Split Screen</i> Episode Taman Kota	34
Gambar 27	<i>Split Screen</i> Episode Taman Kota	34
Gambar 28	<i>Opening</i>	35
Gambar 29	<i>Opening</i>	35
Gambar 30	<i>Opening</i>	36
Gambar 31	<i>Opening</i>	36
Gambar 32	<i>Opening</i> Penjelasan Nama Lokasi	37
Gambar 33	Penjelasan Peta Lokasi	37
Gambar 34	Penjelasan Peta Lokasi	38
Gambar 35	Penjelasan Harga Tiket Masuk	38
Gambar 36	Penjelasan Harga Barang	39
Gambar 37	<i>Split Screen</i>	39
Gambar 38	<i>Split Screen</i>	40
Gambar 39	<i>Scribble Effect</i>	40
Gambar 40	<i>Scribble Effect</i>	41
Gambar 41	<i>Closing</i>	41
Gambar 42	<i>Booth</i> Pameran	42
Gambar 43	Poster Pameran	43
Gambar 44	Poster Tataran Produk	44
Gambar 45	Poster Tataran Produk	44
Gambar 46	<i>Sticker</i> Pameran	45
Gambar 47	Gantungan Kunci Pameran	45

DAFTAR LAMPIRAN

Storyline	53
Script	54
Storyboard	56
Dokumentasi Hunting dan Shooting	58
Music Free Loyalty	61
Dokumentasi Tiket Masuk	67
Dokumentasi Komentar	68
Nilai Sidang.....	72
Kartu Asistensi.....	73

