



UNIVERSITAS
MERCU BUANA

REPRESENTASI NILAI-NILAI KEINDAHAN ALAM DALAM FILM 5 CM

Skripsi

Diajukan sebagai salah satu syarat untuk memperoleh Gelar Sarjana

Strata 1 (S-1) Komunikasi Bidang Studi Penyiaran

UNIVERSITAS
MERCU BUANA

Lukman


44113110029

FAKULTAS ILMU KOMUNIKASI

UNIVERSITAS MERCU BUANA

JAKARTA

2015

 UNIVERSITAS MERCU BUANA	SURAT PERJANJIAN REVISI SKRIPSI DAN PENYERAHAN ARTIKEL E-JURNAL FAKULTAS ILMU KOMUNIKASI		Q
	No. Dokumen : 040. Tgl. Efektif : 7 MARET 2005	Distribusi :	All

Saya yang bertanda tangan dibawah ini :

Nama : Lukman

NIM : 44113110029

Bidang Studi : BROADCASTING

Alamat Rumah : KP. KAYU GEDE RT 002/022
Serang Utara

No. Telp : 08021 3387 147

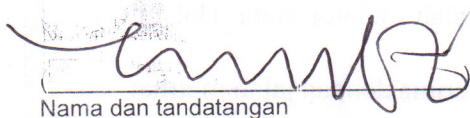
Berjanji akan menyelesaikan perbaikan skripsi dan menyerahkan artikel e-jurnal dalam bentuk soft copy selambat-lambatnya tanggal 28 Juni 2015 Jika sampai dengan tanggal tersebut saya belum menyerahkan perbaikan skripsi yang telah disahkan oleh Pembimbing I, Pembimbing II, Penguji Ahli, dan Petug Sidang, maka saya bersedia dikenakan sanksi* :

- Pembatalan kelulusan sidang dan bersedia untuk melakukan sidang ulang
- Drop out karena telah habis masa studi

Demikian surat perjanjian ini saya buat dengan sebenar-benarnya.

Jakarta, 27 Juni 2015

Mengetahui,
 Ketua Bidang Studi


 Nama dan tandatangan

Yang menyatakan



Catatan :

*) beri tanda (√) sesuai kondisi mahasiswa yang bersangkutan



Fakultas Ilmu Komunikasi
Universitas Mercu Buana

LEMBAR PERSETUJUAN SKRIPSI

Judul : **REPRESENTASI NILAI-NILAI KEINDAHAN ALAM
DALAM FILM 5 CM.
(ANALISIS SEMIOTIKA CHARLES SANDERS
PEIRCE)**

Nama : Lukman

NIM : 44113110029

Fakultas : Ilmu Komunikasi

Bidang Studi : Broadcasting

UNIVERSITAS
MERCU BUANA

Jakarta, 20 juni 2015

Mengetahui,

Pembimbing

(Drs. Riswandi, M.Si)

LEMBAR TANDA LULUS SIDANG SKRIPSI

Judul : **REPRESENTASI NILAI-NILAI KEINDAHAN
ALAM DALAM FILM 5 CM.**

Nama : Lukman

NIM : 44113110029

Fakultas : Ilmu Komunikasi

Bidang Studi : Broadcasting

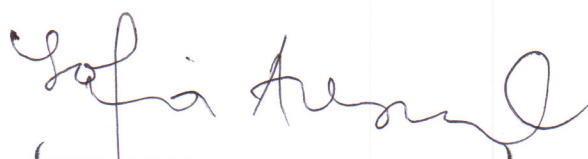
Jakarta, 20 juni 2015

Ketua Sidang,
Rahmadya Putra, M.Si.




(.....)

Penguji Ahli,
Sofia Aunul, M.Si.



(.....)

Pembimbing,
Drs. Riswandi, M.Si,



(.....)

LEMBAR PENGESAHAN PERBAIKAN SKRIPSI

Judul : **REPRESENTASI NILAI-NILAI KEINDAHAN
ALAM DALAM FILM 5CM**

Nama : Lukman

NIM : 44113110029

Fakultas : Ilmu Komunikasi

Bidang Studi : Broadcasting

Jakarta, 20 juni 2015

Disetujui dan diterima oleh,

Pembimbing



MERCU BUANA

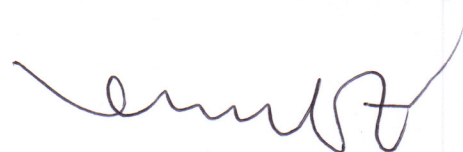
(Drs. Riswandi, M.Si.,)

Dekan Fakultas Ilmu Komunikasi



(Dr. Agustina Zubair, M.Si.)

Ketua Bidang Studi Broadcasting



(Feni Fasta, M.Si.)

DAFTAR ISI

JUDUL/COVER.....	i
Lembar Persetujuan Sidang Skripsi.....	ii
Lembar Tanda Lulus Sidang Skripsi.....	iii
Lembar Pengesahan Perbaikan Skripsi.....	iv
Abstraksi.....	v
Kata pengantar.....	vi
Daftar Isi.....	ix
BAB I PENDAHULUAN.....	1
1.1 Latar Belakang Penelitian.....	1
1.2 Fokus Penelitian.....	7
1.3 Tujuan Penelitian.....	7
1.4 Manfaat Penelitian.....	7
1.4.1 Manfaat Akademis.....	7
1.4.2 Manfaat Praktis.....	8
BAB II TINJAUAN PUSTAKA.....	9
2.1 komunikasi.....	9
2.1.1. pengertian komunikasi.....	9
2.1.2. tujuan komunikasi.....	13
2.1.3. fungsi komunikasi.....	13
2.2 komunikasi massa.....	14
2.2.1. pengertian komunikasi massa.....	14
2.2.2. ciri-ciri komunikasi massa.....	19

2.2.3. fungsi komunikasi massa.....	21
2.3 Media massa.....	24
2.3.1. Pengertian media massa.....	24
2.3.2. Bentuk-bentuk media massa.....	24
2.4 film sebagai media massa.....	25
2.4.1. Pengertian Film.....	25
2.4.2. Fungsi film.....	26
2.4.3. Genre-genre film.....	27
2.4.4. karakteristik film.....	29
2.5 Makna dan Tanda.....	30
2.6 Keindahan alam.....	34
2.7 Representasi.....	36
2.8 Semiotika.....	38
2.8.1. Semiotika Charles Sanders Pierce.....	38

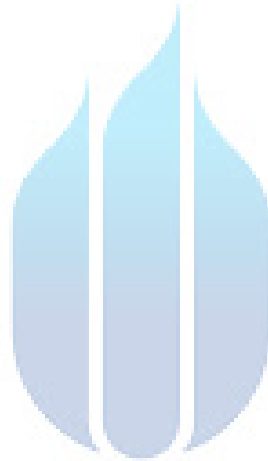
BAB III METODOLOGI PENELITIAN.....	43
3.1 Paradigma penelitian.....	43
3.2 Metode Penelitian.....	44
3.4 Teknik Pengumpulan Data.....	44
3.4.1 Data Primer.....	45
3.4.2 Data Sekunder.....	45
3.5 Definisi konsep.....	46
3.6 Unit analisis.....	47
3.7 Teknik analisis data.....	48

BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN.....	51
4.1. Gambaran Umum Objek Film.....	51
4.1.1. Soraya Intercine Film.....	51
4.1.2. Sinopsis Film 5 cm.....	51
4.2. Hasil Penelitian.....	53
4.2.1. Gambar Bukit Sabana.....	53
4.2.2. Gambar Bukit Teletubies.....	55
4.2.3. Gambar Jalan Setapak Menuju Ranu Kumbolo.....	56
4.2.4. Gambar Hutan Pinus.....	57
4.2.5. Gambar Tanjakan Cinta.....	59
4.2.6. Gambar Ranu Kumbolo.....	60
4.2.7. Gambar Bukit Sabana dan Pohon Pinus.....	62
4.2.8. Gambar Oro Oro Ombo.....	63
4.2.9. Gambar Kalimati.....	64
4.2.10. Gambar Matahari Terbit (Sunrise).....	66
4.2.11. Gambar Samudra Awan.....	67
4.2.12. Gambar Puncak Mahameru.....	68
4.3. Pembahasan.....	69
 BAB V KESIMPULAN DAN SARAN.....	 76
5.1. Kesimpulan.....	76
5.2. Saran.....	77

DAFTAR PUSTAKA

LAMPIRAN

CURICULUM VITAE



UNIVERSITAS
MERCU BUANA