

TUGAS AKHIR
TOTE BAG KANVAS LIPAT – FOLTE BAG
(FOLDABLE TOTE BAG)



Diajukan Guna melengkapi Sebagian Syarat
Dalam Mencapai Gelar Sarjana Strata Satu (S1)



Oleh :
Anton Prasetyo
NIM 41913110042
Jurusan Desain Produk

Dusen Pembimbing :
Irfandi Musnur, S.Pd., M.Sn.

JURUSAN DESAIN PRODUK
FAKULTAS DESAIN DAN SENI KREATIF
UNIVERSITAS MERCU BUANA JAKARTA
2017

	<p>LEMBAR PERNYATAAN SIDANG SARJANA KOMPREHENSIF LOKAL FAKULTAS DESAIN DAN SENI KREATIF UNIVERSITAS MERCU BUANA</p>	
---	---	---

Semester : Genap

Tahun Akademik : 2016/2017

Yang bertanda tangan dibawah ini :

Nama : **Anton Prasetyo**
 Nomor Induk Mahasiswa : **41913110042**
 Jurusan/Program Studi : **Desain Produk/Desain Grafis dan Multimedia**
 Fakultas : **Fakultas Desain dan Seni Kreatif**
 Judul Tugas Akhir : **Tote Bag Kanvas Lipat – FOLTE Bag (Foldable Tote bag)**

Menyatakan bahwa Tugas Akhir ini menyatakan karya asli, bukan jiplakan (duplikat) dari karya orang lain. Apabila ternyata pernyataan saya ini tidak benar maka saya bersedia menerima sanksi berupa pembatalan gelar sarjana saya.

Demikian pernyataan ini saya buat dengan sesungguhnya untuk dapat dipertanggung jawabkan sepenuhnya.

UNIVERSITAS
MERCU BUANA

Jakarta, 15 Juli 2017

Yang memberikan pernyataan,



Anton Prasetyo



LEMBAR PENGESAHAN SIDANG SARJANA
KOMPREHENSIF LOKAL
FAKULTAS DESAIN DAN SENI KREATIF
UNIVERSITAS MERCU BUANA

Q

Semester : Genap

Tahun Akademik : 2016/2017

Tugas akhir ini untuk melengkapi tugas-tugas dan memenuhi persyaratan dalam memperoleh gelar Sarjana Desain, jenjang pendidikan Strata 1 (S-1), Jurusan Desain Grafis dan Multimedia, Fakultas Desain dan Seni Kreatif, Universitas Mercu Buana, Jakarta.

Judul Tugas Akhir : **Tote Bag Kanvas Lipat – FOLTE Bag (Foldable Tote bag)**

Disusun Oleh :

Nama : **Anton Prasetyo**

Nomor Induk Mahasiswa : **41913110042**

Jurusan/Program Studi : **Desain Produk/Desain Grafis dan Multimedia**

Fakultas : **Fakultas Desain dan Seni Kreatif**

Telah diajukan dan dinyatakan LULUS pada Sidang Sarjana tanggal 17 Juli 2017

UNIVERSITAS
MERCU BUANA
Pembimbing,

Irfandi Musnur, S.Pd., M.Sn.

Jakarta, 15 Juli 2017

Mengetahui,
Koordinator Tugas Akhir

Hady Soedarwanto, S.T., M.Ds.

Mengetahui,
Ketua Program Studi Desain

Hady Soedarwanto, S.T., M.Ds.

KATA PENGANTAR

Puji syukur penulis panjatkan kepada Allah SWT yang telah melimpahkan rahmat, taufik serta hidayah-Nya sehingga penulis dapat menyelesaikan karya serta penyusunan tugas akhir yang berjudul “Tote Bag Kanvas Lipat – FOLTE Bag (Foldable Tote Bag)” sebagai salah satu syarat dalam meraih gelar Sarjana (S1) pada Program Studi Desain Produk, Universitas Mercu Buana Jakarta.

Dalam penyusunan tugas akhir ini, tidak sedikit hambatan yang penulis hadapi. Namun penulis menyadari bahwa kelancaran dalam penyusunan tugas akhir ini tidak lain berkat bantuan, dorongan, bimbingan orang tua, dosen-dosen pengajar desain produk terutama dosen pembimbing tugas akhir sehingga kendala-kendala yang penulis hadapi dapat teratasi. Penulis menyadari bahwa tugas akhir ini belum sempurna, baik dari segi materi maupun penyajiannya.

Penulis menyadari masih banyak kekurangan dalam penyusunan laporan ini baik sengaja maupun tidak, dikarenakan keterbatasan ilmu pengetahuan dan wawasan serta pengalaman yang penulis miliki. Untuk itu penulis mohon maaf atas segala kekurangan tersebut dan tidak menutup diri terhadap segala saran dan kritik serta masukan yang bersifat konstruktif bagi diri penulis. Selain itu penulis juga mengucapkan banyak terima kasih atas bimbingan dan bantuan yang diberikan semua pihak, karena berkat mereka penulis dapat menyelesaikan Tugas Akhir ini. Untuk itu saran dan kritik yang membangun sangat diharapkan dalam penyempurnaan tugas akhir ini. Terakhir penulis berharap, semoga tugas akhir ini dapat memberikan hal yang bermanfaat dan menambah wawasan bagi pembaca.

Jakarta, 15 Juli 2017

Penulis



Anton Prasetyo

UCAPAN TERIMAKASIH

Pada kesempatan ini penulis mengucapkan terima kasih sebesar-besarnya kepada:

1. Keluarga yang tiada henti-hentinya terus mendukung serta memotivasi untuk tetap semangat menyelesaikan karya serta laporan tugas akhir ini.
2. Bapak Irfandi Musnur, S.Pd., M.Ds. selaku dosen pembimbing yang telah sabar memberikan bimbingan, bantuan dan dukungan baik secara moril maupun teknis.
3. Bapak Ir. Edy Muladi, M.Si. selaku Dekan Fakultas Desain dan Seni Kreatif
4. Bapak Hady Soedarwanto, S.T., M.Ds. selaku koordinator tugas akhir.
5. Seluruh dosen program studi Desain Produk atas ilmu-ilmu yang diajarkan selama penulis kuliah, serta staff akademik program studi Desain Produk.
6. Teman sekelas Desain Produk yang tidak mungkin disebutkan satu-persatu yang telah melewati waktu hampir empat tahun bersama penulis dan sudah seperti keluarga sendiri.
7. Seluruh teman-teman Desain Produk angkatan 2011, 2012 dan 2013, atas bantuan serta masukan dalam pembuatan tugas akhir ini.
8. Teman-teman di PT Propan Raya ICC, atas dukungan dan motivasi dalam pembuatan tugas akhir ini.

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL.....	i
LEMBAR PERNYATAAN.....	ii
LEMBAR PENGESAHAN	iii
ABSTRACT.....	iv
ABSTRAK.....	v
KATA PENGANTAR.....	vi
UCAPAN TERIMAKASIH	vii
DAFTAR ISI.....	viii
DAFTAR GAMBAR.....	x
DAFTAR TABEL.....	xii
BAB I PENDAHULUAN	1
LATAR BELAKANG.....	1
BAB II METODE PERCANCANGAN	2
A. ORISINALITAS	2
B. KELOMPOK PENGGUNA PRODUK	3
1. Demografis	3
2. Geografis	4
3. Psikografis.....	4
C. TUJUAN DAN MANFAAT	4
1. Tujuan.....	4
2. Manfaat	4
D. RELEVANSI DAN KONSEKUENSI STUDI.....	5
1. Logika Dasar Perancangan	5
2. Teknologi yang dibutuhkan	5
3. Material yang digunakan.....	5
4. Biaya Perancangan dan Produksi	7
E. SKEMA PROSES KERJA.....	9
1. Penentuan Objek.....	9

2. Penemuan Masalah.....	9
3. Pencarian Solusi	9
4. <i>Brainstorming</i> Ide.....	10
5. Studi Karya Sejenis	13
6. Sketsa Produk.....	14
7. Pembuatan Prototipe	15
8. Analisa Prototipe	16
9. Proses Produksi	16
BAB III DATA DAN ANALISA PERANCANGAN	17
A. KELOMPOK DATA BERKAITAN DENGAN ASPEK FUNGSI PRODUK RANCANGAN	17
B. KELOMPOK DATA BERKAITAN DENGAN ESTETIKA PRODUK RANCANGAN	21
C. KELOMPOK DATA BERKAITAN DENGAN ASPEK TEKNIS PRODUK RANCANGAN	21
D. KELOMPOK DATA BERKAITAN DENGAN ASPEK EKONOMI PRODUK RANCANGAN	22
BAB IV KONSEP PERANCANGAN	23
A. TATARAN LINGKUNGAN/KOMUNITAS.....	23
B. TATARAN SISTEM	23
C. TATARAN PRODUK	25
D. TATARAN ELEMEN.....	27
BAB V PAMERAN	32
A. DESAIN FINAL	32
B. KONSEP PAMERAN.....	33
C. RESPON PENGUNJUNG	36
BAB VI KESIMPULAN	37
DAFTAR PUSTAKA	38
LAMPIRAN	39

DAFTAR GAMBAR

Gambar II.1. Referensi Produk 1	2
Gambar II.2. Referensi Produk 2	3
Gambar II.3. Busa Hati/ <i>Eva Foam</i>	5
Gambar II.4. Gantungan Tas/ <i>Swivel Snap Hooks</i>	6
Gambar II.5. Kancing Magnet.....	6
Gambar II.6. Kancing Jepret	6
Gambar II.7. Kain Kanvas Ring.....	7
Gambar II.8. Psikologi Warna.....	10
Gambar II.9. Stiker " <i>Hello my name is</i> "	11
Gambar II.10. <i>Carabiner Wallet</i>	12
Gambar II.11. Karya Sejenis	13
Gambar II.12. Sketsa Rancangan <i>Brainstorming</i>	14
Gambar II.13. Sketsa Produk.....	14
Gambar II.14. Prorotipe Dompot Luar	15
Gambar II.15. Prorotipe <i>Tote bag</i>	15
Gambar I.1. <i>Boat Bag</i> dari L.L. Beans (2016)	17
Gambar I.2. Potongan Poster Awal <i>Boat Bag</i> dari L.L. Beans (1978).....	18
Gambar I.3. <i>Vintage Cashin Carry 60s Leather Tote Bags</i>	18
Gambar IV.1. <i>Tote bag Folte Bag</i>	24
Gambar IV.2. Bagian Dompot Luar & Dalam saat dibuka	24
Gambar IV.3. Sistem Kancing Magnet.....	24
Gambar IV.4. Sistematika Lipatan	25
Gambar IV.5. Tampak Depan dan Belakang saat dilipat.....	25
Gambar IV.6. Tampak Samping saat dilipat	26
Gambar IV.7. Dompot Luar dan <i>Tote bag</i>	26
Gambar IV.8. Folte Bag saat dipakai	27
Gambar IV.9. Folte Bag saat dilipat dan digantung	27
Gambar IV.10. Kanvas Ring	28

Gambar IV.11. Pilihan Warna Produk	28
Gambar IV.12. Spesifikasi Produk	29
Gambar IV.13. Logo Produk	30
Gambar IV.14. Desain Grafis Produk.....	31
Gambar V.1. Foto Aplikasi Produk 1	32
Gambar V.2. Foto Aplikasi Produk 2	32
Gambar V.3. Foto Folte Bag	33
Gambar V.4. Foto Display Pameran Produk 1.....	33
Gambar V.5. Foto Display Pameran Produk 2.....	34
Gambar V.6. Poster A3 Landscape.....	34
Gambar V.7. Foto Ilustrasi.....	35
Gambar V.8. Foto Suasana Pameran	35



DAFTAR TABEL

Tabel II.1. Biaya Produksi/100 pcs	7
Tabel II.2. Biaya Pameran.....	8

