

LAPORAN TUGAS AKHIR
PERANCANGAN RUBBISH MACHINE UNTUK KEGIATAN KAMPANYE DAUR
ULANG SAMPAH

Diajukan Guna Melengkapi Sebagian Syarat
dalam Mencapai Gelar Sarjana Strata Satu (S1)



Jurusan Desain Produk

Dosen Pembimbing :

Ariani K. Wardhani, S.Sn, M.Ds, Cs

FAKULTAS DESAIN DAN SENI KREATIF

UNIVERSITAS MERCU BUANA JAKARTA

2017

LEMBAR PERNYATAAN

 UNIVERSITAS MERCU BUANA	LEMBAR PERNYATAAN SIDANG SARJANA KOMPREHENSIF LOKAL FAKULTAS DESAIN DAN SENI KREATIF UNIVERSITAS MERCU BUANA	Q
---	---	---

Semester : 8 (Delapan)

Tahun Akademik : 2016/2017

Yang bertanda tangan dibawah ini :

Nama : Anisa Rachmah

Nomor Induk Mahasiswa : 41913110110

Jurusan/Program Studi : Desain Produk

Fakultas : Fakultas Desain dan Seni Kreatif

Judul Tugas Akhir : PERANCANGAN RUBBISH MACHINE UNTUK
KEGIATAN KAMPANYE DAUR ULANG SAMPAH

Menyatakan bahwa Tugas Akhir ini menyatakan karya asli, bukan jiplakan
(duplikat) dari karya orang lain. Apabila ternyata pernyataan saya ini tidak benar
maka saya bersedia menerima sanksi berupa pembatalan gelar sarjana saya.

Demikian pernyataan ini saya buat dengan sesungguhnya untuk dapat
dipertanggung jawabkan sepenuhnya.

UNIVERSITAS

MERCU BUANA

Jakarta, 22 Juli 2016

Yang memberikan pernyataan,



(Anisa Rachmah)

LEMBAR PENGESAHAN

	LEMBAR PENGESAHAN SIDANG SARJANA KOMPREHENSIF LOKAL FAKULTAS DESAIN DAN SENI KREATIF UNIVERSITAS MERCU BUANA	Q
---	---	---

Semester: 8 (Delapan)

Tahun akademik:2016/2017

Tugas akhir ini untuk melengkapi tugas-tugas dan memenuhi persyaratan dalam memperoleh gelar Sarjana Desain, jenjang pendidikan Strata 1 (S-1), Jurusan Desain Grafis dan Multimedia, Fakultas Desain dan Seni Kreatif, Universitas Mercu Buana, Jakarta.

Judul Tugas Akhir : PERANCANGAN RUBBISH MACHINE UNTUK KEGIATAN
Disusun Oleh : KAMPANYE DAUR ULANG SAMPAH

Nama : Anisa Rachmah
NIM : 41913110110
Jurusan/Program Studi : Desain Produk / Fakultas Desain dan Seni Kreatif

Telah diajukan dan dinyatakan LULUS pada Sidang Sarjana Tanggal 14.Juli.2017

Pembimbing,

Ariani K. Wardhani, S.Sn, M.Ds, Cs

Jakarta, 22 Juli 2017

Mengetahui,

Koordinator Tugas Akhir

Mengetahui,

Ketua Program Studi Desain



Hady Soedarwanto, ST, M.Ds



Hady Soedarwanto, ST, M.Ds

KATA PENGANTAR

Segala puji syukur kepada Allah SWT atas nikmat dan limpahan karunianya sehingga Penulis dapat menyelesaikan Tugas Akhir yang berjudul **PERANCANGAN RUBBISH MACHINE UNTUK KEGIATAN KAMPANYE DAUR ULANG SAMPAH**, yang disusun sebagai salah satu syarat kelulusan dalam menempuh jenjang pendidikan Strata Satu (S1) pada Program Studi Desain Produk, Fakultas Desain dan Seni Kreatif di Universitas Mercu Buana.

Penulis menyadari bahwa skripsi ini tidak terselesaikan tanpa adanya bantuan dan dukungan dari berbagai pihak. Penulis mengucapkan terima kasih kepada :

1. Ucapan syukur kepada Allah SWT
2. Keluarga besarku yang selalu memberi dorongan baik moril, materi maupun motivasi dalam menyelesaikan Tugas Akhir ini.
3. Bapak Hady Soedarwanto, ST. M.Ds, Sebagai ketua Program Studi Desain Produk sekaligus menjadi Koordinator Tugas Akhir yang selalu sedia membantu untuk memberikan informasi tentang Tugas Akhir.
4. Ibu Ariani K. Wardhani, S.Sn, M.Ds, Cs, Sebagai Pembimbing yang selalu memberi kesempatan dan bimbingan dengan penuh kesabaran dan ketekunan memberikan dorongan, perhatian, pengarahan, serta saran dalam perancangan Tugas Akhir ini mulai dari awal sampai akhir.
5. Seluruh Dosen Program Studi Desain Produk yang telah memberikan ilmu dan pengetahuan kepada penulis selama menempuh pendidikan Strata Satu (S1) di Universitas Mercu Buana, Jakarta.
6. Kakak - Kakak saya terutama Danu Rachmah Hakim terima kasih atas doa dan bantuan dalam pembuatan Sistem Tugas Akhir, kasih sayang dan dukungan kalian yang telah diberikan sampat saat ini.
7. Fauzi Rozali orang tua dari teman saya Delvira Anastasya yang membantu dalam pembuatan produksi kerangka mesin dari awal sampai akhir.

8. Seluruh teman didalam atau diluar kampus yang selalu bantu dalam penulisan maupun perancangan Tugas Akhir.
9. Seluruh teman seperjuangan Desain Produk atas masukan dan dukungan yang selalu diberikan kepada penulis.
10. Seluruh narasumber yang telah membantu saya dan memberi informasi untuk menyelesaikan laporan Tugas Akhir.
11. Seluruh pihak yang tidak bisa disebutkan satu – persatu yang telah terlihat dan banyak membantu dalam Tugas Akhir ini.

Akhir dari tulisan penulis semoga Tugas Akhir ini dapat bermanfaat bagi pembaca. Penulis menyadari masih banyaknya kekurangan dalam perancangan Tugas Akhir ini, oleh karena itu Penulis selalu terbuka untuk menerima saran dan kritik yang positif untuk penyempurnaan laporan Tugas Akhir ini.

Jakarta, Juli 2017



Anisa Rachmah

DAFTAR ISI

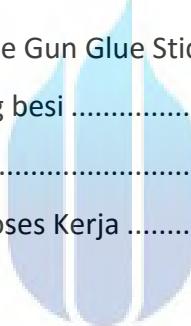
LEMBAR PERNYATAAN	ii
LEMBAR PENGESAHAN	iii
ABSTRACT.....	iv
ABSTRAK.....	v
KATA PENGANTAR.....	vi
DAFTAR ISI.....	i
DAFTAR GAMBAR.....	iv
DAFTAR TABLE.....	vii
BAB I PENDAHULUAN.....	1
A. LATAR BELAKANG PERANCANGAN	1
BAB II METODE PERANCANGAN	3
A. ORISINALITAS	3
1. Ulasan Karya Sejenis	3
2. Orisinalitas Karya	5
B. KELOMPOK PENGGUNA PRODUK	5
1. Demografis	5
2. Geografis.....	5
3. Psikografis	6
C. TUJUAN DAN MANFAAT.....	6
1. Tujuan	6
2. Manfaat	6

D. RELEVANSI DAN KONSEKUENSI STUDI	7
1. Logika Dasar Perancangan	7
2. Teknologi Yang Dibutuhkan.....	7
3. Material & Alat Bahan yang akan dipergunakan.....	9
4. Rincian perancangan dan produksi	14
5. Skema dan proses kerja	16
BAB III DATA DAN ANALISIS PERANCANGAN	17
A. KELOMPOK DATA BERKAITAN DENGAN ASPEK FUNGSI PRODUK RANCANGAN	17
1. Aspek Fungsi & Manfaat.....	17
B. KELOMPOK DATA BERKAITAN DENGAN ESTETIKA FUNGSI PRODUK RANCANGAN	18
1. Estetika bentuk karakter mascot.....	18
2. Estetika bentuk <i>vending machine</i>	19
C. KELOMPOK DATA BERKAITAN DENGAN TEKNIS PRODUK RANCANGAN ...	25
1. Body vending machine.....	25
2. Sticker Ritrama.....	26
3. Sterofoam boad 3mm	27
D. KELOMPOK DATA BERKAITAN DENGAN ASPEK EKONOMI PRODUK RANCANGAN	28
BAB IV KONSEP PERANCANGAN	29
A. TATARAN LINGKUNGAN/KOMUNITAS.....	29
B. TATARAN SYSTEM	29
1. Tahapan Kampanye.....	29
2. Cara Penyebaran Produk	30
3. Cara Kerja Produk.....	34

C. TATARAN PRODUK	35
1. Konsep Produk	35
2. Proses Perancangan	36
3. Gambar karakter mascot	40
4. Ukuran Kerja Produk.....	41
5. Proses Sistem Kerja.....	42
D. TATARAN ELEMEN	43
1. Material	43
2. Konsep Visual	44
3. Konsep Warna	44
4. Konsep Typography.....	45
BAB V PAMERAN	47
A. DESAIN FINAL	47
B. KONSEP PAMERAN.....	49
C. RESPON PENGUNJUNG	54
BAB VI KESIMPULAN	56
A. RESPON SIDANG.....	56
DAFTAR PUSTAKA.....	58
LAMPIRAN	59

DAFTAR GAMBAR

Gambar 2. 1 Vending Machine sampah di Bali	3
Gambar 2. 2 Vending Machine Pepsi	4
Gambar 2. 3 Vending machine sampah di Turki	4
Gambar 2. 4 Arduino	7
Gambar 2. 5 Software Arduino	8
Gambar 2. 6 LCD Display Yellow Light.....	9
Gambar 2. 7 Motor power window	10
Gambar 2. 8 L298 Motor driver modul	10
Gambar 2. 9 Kabel jumper male & female.....	11
Gambar 2. 10 PCB Board ukuran 7 x 9 cm	11
Gambar 2. 11 Push Button Bentuk kotak.....	12
Gambar 2. 12 Kabel Ties, Glue Gun Glue Stick &Double Tape Sponge	13
Gambar 2. 13 Alat pemotong besi	13
Gambar 2. 14 Bor listrik besi	14
Gambar 2. 15 Skema dan Proses Kerja	16



Gambar 3. 1 Maskot WWF.....	18
Gambar 3. 2 Maskot KPU	19
Gambar 3. 3 Maskot Donoh Darah	19
Gambar 3. 4 Reverensi desain 1.....	20
Gambar 3. 5 Reverensi desain 2.....	20
Gambar 3. 6 reverensi desain 3	21
Gambar 3. 7 Reverensi desain 4.....	21
Gambar 3. 8 Reverensi desain 5.....	22
Gambar 3. 9 Reverensi visual 1	22
Gambar 3. 10 Reverensi Visual 2.....	23
Gambar 3. 11 Reverensi Visual 3.....	23
Gambar 3. 12 Reverensi desain 4.....	24
Gambar 3. 13 Reverensi desain 5.....	24
Gambar 3. 14 kerangka besi holok.....	25

Gambar 3. 15 Body plat besi 1mm.....	26
Gambar 3. 16 Sticker Ritrama	26
Gambar 3. 17 Stereofoam boad 3mm	27
Gambar 4. 1 Roll Banner	31
Gambar 4. 2 Poster.....	31
Gambar 4. 3 Video.....	32
Gambar 4. 4 Gimmick Sticker.....	32
Gambar 4. 5 Area iklan bus transjakarta.....	33
Gambar 4. 6 Area iklan stasiun	34
Gambar 4. 7 Proses sketsa 1	36
Gambar 4. 8 Proses Digital 1	36
Gambar 4. 9 Proses sketsa 2	37
Gambar 4. 10 Proses Digital 2	37
Gambar 4. 11 Proses sketsa 3	38
Gambar 4. 12 Proses digital 3	38
Gambar 4. 13 Proses Sketsa 4	39
Gambar 4. 14 Proses Digital 4	39
Gambar 4. 15 Proses Sketsa Karakter 1	40
Gambar 4. 16 Proses Digital Karakter	40
Gambar 4. 17 Tampak Produk.....	41
Gambar 4. 19 Tampak Produk - Anak	41
Gambar 4. 20 Gear pemutar minuman.....	42
Gambar 4. 21 Proses system.....	42
Gambar 4. 22 Material Sticker Ritrama	43
Gambar 4. 23 Konsep Visual	44
Gambar 4. 24 Konsep Warna	44
Gambar 4. 25 Konsep Typography.....	45
Gambar 4. 26 Font Logo	45
Gambar 4. 27 Tagline	46
Gambar 4. 28 Font Tagline	46

Gambar 5. 1 Desain Final	47
Gambar 5. 2 Desain Final Maskot	48
Gambar 5. 3 Desain Final Kiri dan Kanan	48
Gambar 5. 4 Desain Final Depan Belakang	49
Gambar 5. 5 Desain Flnal Konsep Pameran.....	50
Gambar 5. 6 Konsep Pmaeran - Roll Banner.....	51
Gambar 5. 7 Konsep Pameran – Poster Penjelasan.....	51
Gambar 5. 8 Konsep Pameran - Poster Public Space.....	52
Gambar 5. 9 Gimmick Sticker.....	53
Gambar 5. 10 Respon pengunjung.....	54
Gambar 5. 11 Respon Pengunjung.....	55



DAFTAR TABLE

Table 2. 1 Rincian perancangan	15
Table 3. 1 Reverensi Karakter	19
Table 3. 2 Revenrensi Vending Machine	22
Table 3. 3 Reverensi Visual.....	24
Table 5. 1 Respon Pengunjung.....	55

