

PERANCANGAN PORTABLE BIKE STAND
UNTUK PENGGUNA SEPEDA DEWASA



NIM 41913010085

PROGRAM STUDI DESAIN PRODUK
FAKULTAS DESAIN DAN SENI KREATIF
UNIVERSITAS MERCU BUANA JAKARTA
2017



LEMBAR PERNYATAAN SIDANG SARJANA
KOMPREHENSIF LOKAL
FAKULTAS DESAIN DAN SENI KREATIF
UNIVERSITAS MERCU BUANA

Q

Semester : Delapan (VIII)

Tahun Akademik : 2017

Yang bertanda tangan dibawah ini :

Nama : Muhammad Ikif Zulkifli
Nomor Induk Mahasiswa : 41913010085
Jurusan/Program Studi : Desain Produk
Fakultas : Fakultas Desain dan Seni Kreatif
Judul Tugas Akhir : Perancangan *Portable Bike Stand* Untuk Pengguna Sepeda Dewasa

Menyatakan bahwa Tugas Akhir ini menyatakan karya asli, bukan jiplakan (duplikat) dari karya orang lain. Apabila ternyata pernyataan saya ini tidak benar maka saya bersedia menerima sanksi berupa pembatalan gelar sarjana saya.

UNIVERSITAS
MERCU BUANA
Demikian pernyataan ini saya buat dengan sesungguhnya untuk dapat dipertanggung jawabkan sepenuhnya.

Jakarta, 3 Agustus 2017

Yang memberikan pernyataan,





LEMBAR PENGESAHAN SIDANG SARJANA
KOMPREHENSIF LOKAL
FAKULTAS DESAIN DAN SENI KREATIF
UNIVERSITAS MERCU BUANA

Q

Semester: Delapan (VIII)

Tahun Akademik: 2017

Tugas akhir ini untuk melengkapi tugas-tugas dan memenuhi persyaratan dalam memperoleh gelar Sarjana Desain, jenjang pendidikan Strata 1 (S-1), Jurusan Desain Grafis dan Multimedia, Fakultas Desain dan Seni Kreatif, Universitas Mercu Buana, Jakarta.

Judul Tugas Akhir

: Perancangan Portable Bike Stand Untuk Pengguna Sepeda Dewasa

Disusun Oleh :

Nama

: Muhammad Ikif Zulkifli

NIM

: 41913010085

Jurusan/Program Studi

: Desain Produk / Desain Grafis dan Multimedia

Telah diajukan dan dinyatakan LULUS pada Sidang Sarjana Tanggal 22 Juli 2017

Pembimbing,

UNIVERSITAS
MERCU BUANA

Vania Aqmarani Sulaiman, S.D.s, M.Ds

Jakarta,

Mengetahui,

Koordinator Tugas Akhir

Hady Soedarwanto, S.T, M.Ds

Mengetahui,

Ketua Program Studi Desain



Hady Soedarwanto, S.T, M.Ds

KATA PENGANTAR

Dengan memanjatkan segala puji dan syukur kehadirat Allah SWT atas segala rahmat dan hidayah-Nya serta mencerahkan nikmat hidup dan sehat, sehingga saya dapat menyelesaikan laporan Tugas Akhir saya dengan judul “Perancangan Portable Bike Stand Untuk PENGGUNA Sepeda Dewasa”

Saya menyadari laporan ini belum dan masih jauh dari sempurna, namun semoga laporan ini dapat memberikan informasi yang bermanfaat bagi para pembaca. Saya pun ingin mengucapkan terima kasih dan penghargaan sebesar - besarnya kepada berbagai pihak yang telah banyak membimbing serta membantu saya, baik yang bersifat moril maupun materiil. Untuk itu pada kesempatan ini saya mengucapkan terima kasih kepada :

1. Puji syukur kepada Allah SWT yang telah memberikan ilmu, rahmat dan anugerahnya kepada saya dalam bidang desain dan untuk menyelesaikan laporan ini.
2. Kedua orang tua, kakak-kakak, dan adik kelas, terima kasih banyak atas segala perhatian, bimbingan dan dukungan yang membangun, sehingga saya dapat menyelesaikan Laporan Kerja Praktik Lapangan ini.
3. Hady Soedarwanto, ST.M.Ds selaku kepala Program Studi Desain Produk, Fakultas Desain dan Seni Kreatif Universitas Mercu Buana.
4. Vania Aqmarani Sulaiman, S.Ds, M.Ds selaku dosen pembimbing dari Tugas Akhir
5. Junaidi Salam, S.Ds, M.Ds selaku dosen penguji 1
6. Agustan, S.Pd, M.sn selaku dosen penguji 2

7. Teman – teman seperjuangan Desain Grafis angkatan 2013 yang selalu membagi pengalaman dan pendapatnya dalam menyelesaikan laporan ini.
8. Pihak-pihak yang secara tidak langsung terlibat dalam penulisan laporan ini



Jakarta, 5 Agustus 2017

Penulis

Muhammad Ikif Zulkifli

DAFTAR ISI

COVER

Lembar Pernyataan Sidang Sarjana	ii
Lembar Pengesahan Sidang Sarjana	iii
Kata Pengantar.....	iv
Dafrtar Isi	vi

BAB I

PENDAHULUAN	1
I. Latar Belakang.....	1
II. Data yang Mendukung.....	2

BAB II

METODE PERANCANGAN DESAIN	3
II.1. Orisinalitas.....	3
II.2. Pengguna Produk.....	7
II.3. Tujuan dan Manfaat	8
II.4. Relevansi dan Konsekuensi Study	9
II.4.A. Logika Dasar Perancangan.....	9
II.4.B. Teknologi yang Dibutuhkan.....	9
II.4.C. Material yang Dibutuhkan	10
II.4.D. Biaya Perancangan Produksi.....	10
II.4.E. Skema Proses Kerja	12

BAB III

Data dan Analisa Perancangan	13
III.1. Fungsi Produk Rancangan	13
III.2. Estetika Produk Rancangan.....	13
III.3. Teknis Produk Rancangan	15
III.4. Ekonomi Produk Rancangan	15

BAB IV

KONSEP PERANCANGAN	18
IV.1. Tataran Lingkungan/Komunitas.....	18
IV.1.A. Komunitas Pengguna.....	18
IV.2. Tataran System	20
IV.B.1. Cara Penyebaran Produk.....	20
IV.B.2. Pemanfaatan Produk.....	21
IV.B.3. Cara Kerja Produk.....	21
IV.B.4. Cara Membawa Produk.....	21
IV.3. Tataran Produk	22
IV.B.3.a. Konsep Perancangan	22
IV.B.3.b. Proses Perancangan	23
BAB V	
PAMERAN	26
V.A. Desain Final	26
V.B. Konsep Pameran.....	26
V.B.1. Branding Produk.....	26
V.B.2. Tema Pameran.....	28
V.B.3. Kelengkapan Pameran.....	29
V.C. Respon Pengunjung.....	32
BAB VI	
KESIMPULAN	34
V.A. Kesimpulan	34
V.B. Saran.....	35

DAFTAR GAMBAR

GAMBAR II.a.1. Line Up Topeak	3
GAMBAR II.a.2. Polygon 1	4
GAMBAR II.a.3. Polygon 2	5
GAMBAR II.a.4. Minoura	6
GAMBAR II.a.5. Polygon 3	7
GAMBAR II.D.2. Skylock	10
GAMBAR II.D.5. Skema Proses Kerja	12
GAMBAR III.B. Mood Board Produk	14
GAMBAR III.B. Pemilihan Warna	14
GAMBAR III.B Sketsa-sketsa Desain Awal	14
GAMBAR III.D Tabel Perbandingan Harga	15
GAMBAR IV.A.1. Pengguna Sepeda "X"	19
GAMBAR IV.A.2. Pengguna Sepeda "Y"	19
GAMBAR IV.B.3.b).(2) Sketsa Digital	23
GAMBAR IV. B.3.b).(3) Perbandingan Ukuran Produk	24
GAMBAR IV.B.3.B).(4) Gambar Teknik Bike Stand (Tertutup)	25
GAMBAR IV.B.3.b).(4) Gambar Teknik Bike Stand (Terbuka)	25
GAMBAR V.A Desain Final	26
GAMBAR V.B.1 Branding Produk	27
GAMBAR V.B.1 Struktur Logo Produk	27
GAMBAR V.B.2 Stand Pamer Produk	28
GAMBAR V.B.3.a Poster Tataran Produk – Pengguna Produk	29
GAMBAR V.B.3.a Poster Tataran Produk – Konsep Perancangan	30
GAMBAR V.B.3.a Poster Tataran Elemen	30
GAMBAR V.B.3.a Poster Sistem – Cara Penyebaran Produk	31
GAMBAR V.B.3.a Poster Tataran Sistem - Cara Kerja Produk	31
GAMBAR V.3 Photo Pengunjung Pameran	32
GAMBAR VI.B Desain Bag Carrier Produk	36