

TUGAS AKHIR

**PERANCANGAN PRODUK URBAN TOYS DUMBOY THE
CATFISH BERKARAKTER IKAN LELE**

Di ajukan Guna Melengkapi Sebagian Syarat
Dalam Mencapai Gelar Sarjana Strata Satu (S1)



UNIVERSITAS
MERCU BUANA

Disusun oleh :

Mohamad Gusnardi Bahalwan

NIM. 41912010056

Program Studi Desain Produk

Dosen Pembimbing:

Irfandi Musnur, S.Pd, M.Sn

FAKULTAS DESAIN DAN SENI KREATIF

UNIVERSITAS MERCUBUANA

JAKARTA

2017

HALAMAN PERYATAAN

	LEMBAR PERNYATAAN SIDANG SARJANA KOMPREHENSIF LOKAL FAKULTAS DESAIN DAN SENI KREATIF UNIVERSITAS MERCU BUANA	Q
---	---	----------

Semester : Genap

Tahun Akademik :2017/2018

Yang bertanda tangan dibawah ini :

Nama : **Mohamad Gusnardi Bahalwan**
Nomor Induk Mahasiswa : 41912010056
Jurusan/Program Studi : Desain Produk
Fakultas : Fakultas Desain dan Seni Kreatif
Judul Tugas Akhir : **PERANCANGAN PRODUK URBAN TOYS**
DUMBOY THE CATFISH BERKARAKTER
IKAN LELE

Menyatakan bahwa Tugas Akhir ini menyatakan karya asli, bukan jiplakan (duplicat) dari karya orang lain. Apabila ternyata pernyataan saya ini tidak benar maka saya bersedia menerima sanksi berupa pembatalan gelar sarjana saya.

Demikian pernyataan ini saya buat dengan sesungguhnya untuk dapat dipertanggung jawabkan sepenuhnya.

Jakarta, 01 Agustus 2017.

Yang memberikan pernyataan,



(Mohamad Gusnardi Bahalwan)

HALAMAN PENGESAHAN

	<p>LEMBAR PENGESAHAN SIDANG SARJANA KOMPREHENSIF LOKAL FAKULTAS DESAIN DAN SENI KREATIF UNIVERSITAS MERCU BUANA</p>	
--	---	--

Semester: Genap

Tahun akademik: 2017/2018

Tugas akhir ini untuk melengkapi tugas-tugas dan memenuhi persyaratan dalam memperoleh gelar Sarjana Desain, jenjang pendidikan Strata 1 (S-1), Jurusan Desain Grafis dan Multimedia, Fakultas Desain dan Seni Kreatif, Universitas Mercu Buana, Jakarta.

Judul Tugas Akhir : PERANCANGAN PRODUK URBAN TOYS
Disusun Oleh: DUMBOY THE CATFISH BERKARAKTER IKAN LELE

Nama : Mohamad Gusnardi Bahalwan
NIM : 41912010056
Jurusan/Program Studi : Desain Produk / Desain Grafis dan Multimedia

Telah diajukan dan dinyatakan LULUS pada Sidang Sarjana Tanggal 22 Juli 2017.

Pembimbing,

Irfandi Musnur, S.Pd, M.Si

Jakarta, 1 AGUSTUS 2017

UNIVERSITAS
MERCU BUANA

Mengetahui,
Koordinator Tugas Akhir

Hady Soedarwanto, ST, M.Ds

Mengetahui,
Ketua Program Studi Desain

Hady Soedarwanto, ST, M.Ds

DESIGNING URBAN TOYS PRODUCT WITH CATFISH CHARACTER

DUMBOY THE CATFISH

Written Project Report

Study Programs Product Design Faculty of Design and Creative Art

Mercu Buana University Jakarta, 2017

By : **Mohamad Gusnardi Bahalwan**

ABSTRACT

Urban toys have become the new trend among the people of Indonesia, especially toys collector. It looks form the creative theme of urban culture event / pop culture. Urban toys is very unique because it was born on wild imagination and there is a message in it made by toys designer.

In this design the designers try to lift the theme of catfish characters through a media that is urban toys. As the catfish can be spelled out the character of a very well known fish in this country.

In this design it can be concluded that a certain condition can produce urban toys with new and innovative character theme that can have high selling value and aesthetic value if designed properly and correctly.

Keywords : Toys, Urban Toys, Catfish, Unique, Creative, Costume

**PERANCANGAN PRODUK URBAN TOYS DUMBOY THE CATFISH
BERKARAKTER IKAN LELE**

Pertanggungjawaban Tertulis

Program Studi Desain Produk Fakultas Desain dan Seni Kreatif

Universitas Mercu Buana Jakarta, 2017

Oleh : Mohamad Gusnardi Bahalwan

ABSTRAK

Urban toys telah menjadi trend baru dikalangan masyarakat Indonesia khususnya pengoleksi mainan. Ini terlihat pada event kreativ bertemakan urban culture/pop culture. Urban toys sangat unik karena terlahir dari imajinasi dan terdapat pesan didalamnya yang dibuat oleh toys designer nya sendiri.

Pada perancangan ini desainer mencoba untuk mengangkat tema karakter ikan lele melalui sebuah media yaitu urban toys. Sebagaimana ikan lele bisa terbilang karakter ikan yang sangat di kenal di negara ini.

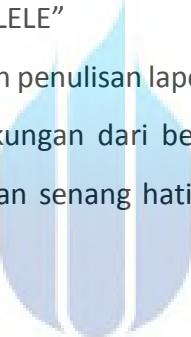
Kata kunci : Mainan, Urban Toys, Ikan Lele, Unik, Kreatif, Kostum

KATA PENGANTAR

Puji dan syukur penulis panjatkan kehadiran Allah SWT berkat Rahmat dan Karunia-Nya penulis dapat menyelesaikan penyusunan laporan tugas akhir ini. Shalawat dan salam senantiasa penulis limpahkan kepada junjungan Nabi Muhammad SAW beserta keluarga, para sahaatnya dan kepada umat-umatnya hingga akhir zaman, aamiin.

Penulisan laporan tugas akhir ini penulis ajukan sebagai syarat untuk memperoleh gelar sarjana (S1) pada Program Studi Desain Produk, Grafis dan Multimedia Fakultas Desain dan Seni Kreatif Universitas Mercu Buana. Judul penulis ajukan adalah “PERANCANGAN PRODUK URBAN TOYS DUMBOY THE CATFISH BERKARAKTER IKAN LELE”

Dalam Penyusunan dan penulisan laporan tugas akhir ini tidak terlepas dari bantuan, bimbingan dan dukungan dari berbagai pihak. Oleh karena itu pada kesempatan ini penulis dengan senang hati menampaikan terima kasih kepada yang terhormat:

- 
1. Edy Muladi, Ir. M.Si selaku dekan Fakultas Desain dan Seni Kreatif yang sudah membantu menetapkan arah dan tujuan proses pengajaran dan pembelajaran selama penulis menuntut ilmu.
 2. Hady Soedarwanto, ST, M.Ds Selaku Ketua Program Studi Desain Produk, yang telah memberikan saya saran untuk membuat urban toys hingga bisa saya capai sampai tahap Tugas Akhir ini.
 3. Irfandi Musnur, S.Pd, M.Sn Selaku pembimbing Tugas Akhir saya, yang dimana beliau banyak memberikan masukan saat bimbingan dan sudah meluangkan waktunya untuk saya.
 4. Staf Dosen Fakultas Desain dan Seni Kreatif Universitas Mercu Buana Jakarta yang telah membekali penulis dengan berbagai ilmu selama mengikuti perkuliahan hingga akhir penulisan laporan ini.
 5. Ibu saya atas jasa-jasanya, kesabaran, do'a, dan tidak pernah lelah dalam mendidik dan memberikan cinta yang tulus dan ikhlas kepada penulis.

6. Pacar saya Umi Lathifah Ameylia Sany, S.Ikom yang banyak mendung saya dalam proses pengerjaan Tugas Akhir ini.
7. Teman-teman semua atas dorongan, semangat, dan kebersamaan yang begitu berarti bagi penulis.
8. Rekan-rekan mahasiswa khususnya Program Studi Desain Produk angkatan 2012 Universitas Mercu Buana Jakarta dan para anggota Unit Kegiatan Mahasiswa Radio Mercu Buana.
9. Semua pihak yang telah banyak membantu penulis dalam penyusunan dan penulisan laporan tugas akhir ini.

Semoga Allah SWT memberikan balasan yang berlipat-lipat ganda kepada semuanya terutama kepada mereka yang telah membantu penulis dalam menyelesaikan laporan tugas akhir ini. Demi perbaikan kearash yang lebih baik, penulis dengan senang hati mengharapkan saran dan kritik terhadap laporan dan produk tugas akhir yang penulis buat. Akhirnya, hanya kepada Allah SWT penulis serahkan segalanya mudah-mudahan dapat bermanfaat bagi kita semua khususnya bagi penulis.



Jakarta, 21 Juli 2017

Penulis,

Mohamad Gusnradi Bahalwan

DAFTAR ISI

COVER DALAM	1
HALAMAN PERYATAAN	2
ABSTRACT	4
ABSTRAK	5
KATA PENGANTAR	6
DAFTAR ISI	8
DAFTAR GAMBAR	10
DAFTAR TABEL	12
BAB I	13
PENDAHULUAN	13
A. LATAR BELAKANG PERANCANGAN	13
BAB II	18
METODE PERANCANGAN	18
A. ORISINALITAS	18
B. KELOMPOK PENGGUNA PRODUK	20
1. Demografi (berdasarkan umur)	20
2. GEOGRAFIS (berdasarkan wilayah)	21
C. TUJUAN MANFAAT PERANCANGAN	21
1. Tujuan	21
2. Manfaat	22
D. RELEVANSI DAN KONSEKUENSI STUDI	22
1. Logika dasar perancangan	22
2. Teknologi yang di butuhkan	23
3. Material yang akan di pergunakan	24
4. Biaya perancangan dan produksi	31
E. SKEMA PROSES KERJA	33
BAB III	35
DATA DAN ANALISA PERANCANGAN	35
A. KELOMPOK DATA BERKAITAN DENGAN ASPEK FUNGSI PRODUK RANCANGAN	35
B. KELOMPOK DATA BERKAITAN DENGAN ESTETIKA FUNGSI PRODUK RANCANGAN	37
C. KELOMPOK DATA BERKAITAN DENGAN ASPEK TEKNIS PRODUK RANCANGAN	38

D. KELOMPOK DATA BEKAITAN DENGAN ASPEK EKONOMI PRODUK RANCANGAN	
39	
BAB IV	41
KONSEP PERANCANGAN	41
A. TATARAN LINGKUNGAN/KOMUNITAS	41
B. TATARAN SISTEM	41
- Cara penyebaran produk	41
- Cara kerja produk	42
C. TATARAN PRODUK	42
- Konsep	43
- Spesifikasi	44
- Gambar proses produksi	45
- Customisasi/Modifikasi	52
D. TATARAN ELEMEN	60
- Penjelasan unsur produk	61
- Unsur Rupa	62
BAB V	67
PAMERAN	67
A. DESAIN FINAL	67
B. KONSEP PAMERAN	68
C. RESPON PENGUNJUNG	70
BAB VI	72
KESIMPULAN	72
DAFTAR PUSTAKA	74
- Jurnal	74
- Website dan sumber lainnya melalui internet	74
- Daftar nara sumber/informan	74
LAMPIRAN	76
BERBAGAI SUMBER SEBAGAI ACUAN	76

DAFTAR GAMBAR

Gambar 1.1	1
Gambar 1.2	2
Gambar 1.3	3
Gambar 1.4	3
Gambar 1.5	4
Gambar 1.6	5
Gambar 2.1	6
Gambar 2.2	11
Gambar 2.3	12
Gambar 2.4	12
Gambar 2.5	13
Gambar 2.6	14
Gambar 2.7	14
Gambar 2.8	15
Gambar 2.9	15
Gambar 2.10	16
Gambar 2.11	16
Gambar 2.12	17
Gambar 2.13	17
Gambar 2.14	18
Gambar 2.15	18
Gambar 2.16	19
Gambar 2.17	22
Gambar 4.1	29
Gambar 4.2	29
Gambar 4.3	32
Gambar 4.4	32

Gambar 4.5	33
Gambar 4.6	33
Gambar 4.7	34
Gambar 4.8	34
Gambar 4.9	35
Gambar 4.10	36
Gambar 4.11	36
Gambar 4.12	37
Gambar 4.13	37
Gambar 4.14	38
Gambar 4.15	38
Gambar 4.16	39
Gambar 4.17	46
Gambar 4.18	48
Gambar 4.19	49
Gambar 4.20	50
Gambar 4.21	51
Gambar 5.1	52
Gambar 5.2	54
Gambar 5.3	54

DAFTAR TABEL

Tabel 2.1	16
Tabel 3.1	23
Tabel 3.2	25
Tabel 3.3	26
Tabel 3.4	27
Tabel 4.1	40
Tabel 5.1	56

