

**TUGAS AKHIR**  
**PERANCANGAN GEROBAK KOPI RENCENG**

Diajukan Guna Melengkapi Sebagian Syarat  
dalam Mencapai Gelar Sarjana Strata Satu (S1)



UNIVERSITAS  
**MERCU BUANA**

Oleh:

**Ferdaus Gatot Prakosa**



NIM : 41911120040

Jurusan Desain Produk

UNIVERSITAS  
**MERCU BUANA**

Dosen Pembimbing:  
**Agustan, S.Pd, M.Sn**

**PROGRAM DESAIN PRODUK**  
**FAKULTAS DESAIN DAN SENI KREATIF**  
**UNIVERSITAS MERCU BUANA**  
**2017**

	<b>LEMBAR PERNYATAAN SIDANG SARJANA KOMPREHENSIF LOKAL FAKULTAS DESAIN DAN SENI KREATIF UNIVERSITAS MERCU BUANA</b>	
---	---	---

Semester: Genap

Tahun Akademik: 2016/2017

Yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : **Ferdaus Gatot Prakosa**  
 Nim : **41911120040**  
 Jurusan/Program Studi : **Desain Produk dan Grafis Multimedia**  
 Fakultas : **Fakultas Desain dan Seni Kreatif**

Menyatakan bahwa tugas akhir ini merupakan karya asli, bukan jiplakan (duplikat) dari karya orang lain. Apabila ternyata pernyataan saya ini tidak benar maka saya bersedia menerima sanksi berupa pembatalan gelar sarjana saya.

Demikian pernyataan ini saya buat dengan sesungguhnya untuk dapat dipertanggung jawabkan sepenuhnya.

Jakarta, 22 Juli 2017

Yang memberikan pernyataan,



**Ferdaus Gatot prakosa**



LEMBAR PENGESAHAN SIDANG SARJANA  
KOMPREHENSIF LOKAL  
FAKULTAS DESAIN DAN SENI KREATIF  
UNIVERSITAS MERCU BUANA

Q

Semester: Genap

Tahun Akademik: 2016/2017

Tugas akhir ini untuk melengkapi tugas-tugas dan memenuhi persyaratan dalam memperoleh gelar Sarjana Desain, jenjang pendidikan Strata 1 (S-1), Jurusan Desain Produk dan Grafis Multimedia, Fakultas Desain dan Seni Kreatif, Universitas Mercu Buana, Jakarta.

Judul Tugas Akhir : **PERANCANGAN GEROBAK KOPI RENCENG**

Disusun Oleh:

Nama : **Ferdaus Gatot Prakosa**

Nim : **41911120040**

Jurusan/Program Studi : **Desain Produk dan Grafis Multimedia**

Telah diajukan dan dinyatakan LULUS pada Sidang Sarjana Tanggal 22 Juli 2017

Pembimbing,

**Agustan, S.Pd, M.Sn**

Jakarta, 5 Agustus 2017

Mengetahui,  
Koordinator Tugas Akhir

**Hady Soedarwanto, ST., M.Ds**

Mengetahui,  
Ketua Program Studi Desain

**Hady Soedarwanto, ST., M.Ds**

## KATA PENGANTAR

Puji syukur penulis panjatkan kepada Allah SWT yang telah melimpahkan rahmat, taufik serta hidayah-Nya sehingga penulis dapat menyelesaikan karya serta penyusunan tugas akhir yang berjudul “Perancangan Gerobak Kopi Renceng” sebagai salah satu syarat dalam meraih gelar Sarjana (S1) pada Program Studi Desain Produk, Universitas Mercu Buana Jakarta.

Dalam penyusunan tugas akhir ini, tidak sedikit hambatan yang penulis hadapi. Namun penulis menyadari bahwa kelancaran dalam penyusunan tugas akhir ini tidak lain berkat bantuan, dorongan, dan bimbingan orang tua, sehingga kendala-kendala yang penulis hadapi teratasi.

Penulis menyadari bahwa tugas akhir ini belum sempurna, baik dari segi materi maupun penyajiannya. Untuk itu saran dan kritik yang membangun sangat diharapkan dalam penyempurnaan tugas akhir ini.

Terakhir penulis berharap, semoga tugas akhir ini dapat memberikan hal yang bermanfaat dan menambah wawasan bagi pembaca.

Jakarta, 21 Juli 2017



Penulis

Ferdaus Gatot Prakosa

## UCAPAN TERIMA KASIH

Puji syukur saya panjatkan kepada Allah SWT, karena telah memberikan kesehatan dan berkahnya kepada saya hingga bisa menyelesaikan pembuatan karya tugas akhir yang berjudul “PERANCANGAN GEROBAK KOPI KELILING RENCENG” dengan baik. Beriringan dengan ucapan syukur, penulis mengucapkan terima kasih kepada:

1. Orang tua yang saya cintai yang telah memberikan dukungan moril dan materil kepada saya hingga dapat menyelesaikan semua kewajiban hingga tugas akhir sebagai mahasiswa.
2. Keluarga saya yang selalu memberikan dorongan untuk semangat dalam menyelesaikan tugas akhir ini.
3. Dosen pembimbing Bapak Agustan, S.Pd, M.Sn yang selama ini membimbing dan mendampingi saya dari awal hingga akhir dalam menyelesaikan tugas akhir ini.
4. Kaprodi Bapak Hady Soedarwanto, ST, M.Ds sebagai koordinator pelaksanaan tugas akhir yang selama ini memberikan informasi dan kemudahan hingga dapat menyelesaikan pameran hingga akhir.
5. Terimakasih kepada seluruh staf pengajar Universitas Mercu Buana, terimakasih atas ilmu yang telah diberikan selama ini kepada saya.
6. Keluarga besar Desain Produk Universitas Mercu Buana, khususnya para dosen Desain Produk dan teman-teman di Jurusan Desain Produk untuk kebersamaan dan selalu saling memberi semangat dalam menjalani perkuliahan dan penyusunan tugas akhir.

Semoga semua kebaikan baik dalam memberi dorongan semangat dan lain-lain mendapat balasan baik dari Tuhan YME. *Amin*.

DAFTAR ISI	
COVER DALAM.....	i
LEMBAR PERNYATAAN .....	ii
LEMBAR PENGESAHAN SIDANG.....	iii
ABSTRACT.....	iv
ABSTRAK.....	v
KATA PENGANTAR.....	vi
UCAPAN TERIMA KASIH.....	vii
DAFTAR ISI.....	viii
DAFTAR GAMBAR.....	x
DAFTAR LAMPIRAN .....	xi
BAB I	
PENDAHULUAN .....	1
A. Latar belakang perancangan .....	1
BAB II	
METODE PERANCANGAN .....	3
A. Orisinalitas.....	3
B. Kelompok Pengguna Produk .....	4
C. Tujuan dan Manfaat .....	4
D. Relevansi dan Konsekuensi Studi .....	5
E. Skema Proses Kerja .....	11
BAB III	
DATA DAN ANALISA PERANCANGAN.....	13
A. Data Berkaitan Dengan Aspek Fungsi Produk Rancangan.....	13
B. Data Berkaitan Dengan Estetika Produk Rancangan .....	14
C. Data Berkaitan Dengan Aspek Teknis Produk Rancangan .....	24
D. Data Berkaitan Dengan Aspek Ekonomi Produk Rancangan .....	27
BAB IV	
KONSEP PERANCANGAN .....	29
A. Tataran Lingkungan Atau Komunitas.....	29

B. Tataran Sistem .....	31
C. Tataran Produk .....	32
D. Tataran Elemen .....	40
BAB V	
PAMERAN.....	43
A. Desain Final .....	43
B. Konsep Pameran .....	44
C. Foto Pameran .....	45
D. Respon Pengunjung .....	47
BAB VI	
KESIMPULAN .....	50
DAFTAR PUSTAKA	
LAMPIRAN	



## DAFTAR GAMBAR

Gb.01 Gerobak kopi Renceng.....	3
Gb.02 Kayu Jati Belanda.....	9
Gb.03 Kayu Jati Belanda.....	9
Gb.04 Ruang Laci .....	14
Gb.05 Warna RGB.....	17
Gb.06 Warna CMYK.....	18
Gb.07 Contoh Kesatuan.....	19
Gb.08 Contoh Keseimbangan.....	20
Gb.09 Karya Penampilan Fokus.....	21
Gb.10 Papan Kayu Bentuk.....	25
Gb.11 Proses Molding Perakitan.....	26
Gb.12 Hasil Akhir .....	27
Gb.13 Gerobak Kopi Renceng.....	32
Gb.14 Proses Map Mapping.....	33
Gb.15 Gerobak kopi Renceng.....	35
Gb.16 Gerobak kopi Renceng.....	35
Gb.16 Gerobak kopi Renceng.....	35
Gb.17 Gerobak kopi Renceng.....	36
Gb.18 Sketsa Tiga Dimensi.....	37
Gb.19 Proses Pemotongan.....	38
Gb.20 Gambar Tehnik.....	39
Gb.21 Logo Gerobak.....	40
Gb.22 Gerobak kopi Renceng.....	41
Gb.23 Gerobak kopi Renceng.....	41
Gb.24 Gerobak kopi Renceng.....	42
Gb.25 Desain Final dan Pameran.....	35
Gb.26 Desain Final dan Pameran.....	44
Gb.27 Desain Final dan Pameran.....	45
Gb.28 Desain Final dan Pameran.....	46