

# **Descriptive Study of Loneliness (Loneliness) in Kpop Entertainment (Kpopers)**

Sri Martini

Prahastia Kurnia Putri, M.Psi., Psychologist (*Advisor*)

Mercu Buana University, Jakarta

## ***ABSTRACT***

*The research aims to determine the level of equality (loneliness) among kpop fans (kpopers). This research uses descriptive quantitative with a survey research design and data collection techniques using a questionnaire in the form of the UCLA equivalency scale version 3 which consists of 20 items. The population used is kpop fans in Indonesia with a research sample of 175 respondents. The analysis technique used is descriptive analysis. The research results show that the level of equality felt by kpop fans is at a moderate level. A moderate level of equality does not mean that it is normal but can still be overcome with self-awareness.*

**Keywords:** *Loneliness, Kpop Fans.*



UNIVERSITAS  
MERCU BUANA

# **Studi Deskriptif Kesepian (*loneliness*) Pada Penggemar Kpop (Kpopers)**

Sri Martini

Prahastia Kurnia Putri, M.Psi., Psikolog (Pembimbing)

Universitas Mercu Buana, Jakarta

## **ABSTRAK**

Penelitian bertujuan untuk mengetahui tingkat kesepian (*loneliness*) pada penggemar kpop (kpopers). Penelitian ini menggunakan deskriptif kuantitatif dengan desain penelitian survei dan teknik pengumpulan datanya menggunakan kuesioner berupa skala kesepian UCLA versi 3 yang terdiri dari 20 item pernyataan. Populasi yang digunakan dalam penelitian ini yaitu penggemar kpop yang berada di wilayah Indonesia dengan sample penelitian sebanyak 175 responden. Teknik analisis yang digunakan yaitu analisis deskriptif. Hasil penelitian menunjukkan bahwa tingkat kesepian yang dirasakan pada penggemar kpop berada di tingkatan sedang. Tingkat kesepian yang sedang bukan berarti hal yang normal namun masih dapat diatasi dengan kesadaran diri sendiri.

**Kata kunci :** Kesepian, Penggemar Kpop.



UNIVERSITAS  
MERCU BUANA