

TUGAS AKHIR
PERANCANGAN DESAIN INFOGRAFIS SEBAGAI IKON
KOLEKSI “CUTIE CATS CAFE”

Diajukan Guna Melengkapi Sebagai Syarat
Dalam Mencapai Gelar Sarjana (S1)



Oleh

UNIV Gendis Saraswati S
NIM 42313010206
MERCU BUANA
Program Studi Desain Komunikasi Visual

Pemohonan Pembimbing :

Irfandi Musnur, S.pd, M.Sn

FAKULTAS DEASIN DAN SENI KREATIF

UNIVERSITAS MERCU BUANA

JAKARTA

2017

	<p style="text-align: center;">LEMBAR PERNYATAAN SIDANG SARJANA KOMPRESIF LOKAL FAKULTAS DESAIN DAN SENI KREATIF UNIVERSITAS MERCU BUANA</p>	<p style="text-align: center; font-size: 2em;">Q</p>
---	--	--

Semester : 10

Tahun akademik : 2016 / 2017

Yang bertanda tangan dibawah ini :

Nama : Gendis Saraswati
 Nomor Induk Mahasiswa : 42313010206
 Jurusan/Program Studi : Desain Komunikasi Visual
 Fakultas : Fakultas Desain dan Seni Kreatif
 Judul Tugas Akhir : **PERANCANGAN DESAIN INFOGRAFIS IKON
KOLEKSI CUTIE CATS CAFE**

Menyatakan bahwa Tugas Akhir ini menyatakan karya asli, bukan jiplakan (duplikat) dari karya orang lain. Apabila ternyata pernyataan saya ini tidak benar maka saya bersedia menerima sanksi berupa pembatalan gelar sarjana saya.

UNIVERSITAS
MERCU BUANA


Demikian pernyataan ini saya buat dengan sesungguhnya untuk dapat dipertanggung jawabkan sepenuhnya.

Jakarta, 11-7-2017.

Yang memberikan pernyataan,



Gendis Saraswati

	<p>LEMBAR PENGESAHAN SIDANG SARJANA KOMPREHENSIF LOKAL FAKULTAS DESAIN DAN SENI KREATIF UNIVERSITAS MERCU BUANA</p>	<p>Q</p>
---	---	----------

Semester: 10

Tahun akademik: 2016/ 2017

Tugas akhir ini untuk melengkapi tugas-tugas dan memenuhi persyaratan dalam memperoleh gelar Sarjana Desain, jenjang pendidikan Strata 1 (S-1), Jurusan Desain Grafis dan Multimedia, Fakultas Desain dan Seni Kreatif, Universitas Mercu Buana, Jakarta.

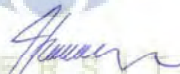
Judul Tugas Akhir : Perancangan Desain Infografis Ikon Koleksi
"Cutie Cats Cafe"

Disusun Oleh :

Nama : Gendis Saraswati
NIM : 42313010206
Jurusan/Program Studi : Desain Komunikasi Visual

Telah diajukan dan dinyatakan LULUS pada Sidang Sarjana Tanggal 16 Juni 2017

Pembimbing,


Irfandi Musnur, S.Pd, M.Sn

UNIVERSITAS
MERCU BUANA
Jakarta, 6 Juli 2017

Mengetahui,
Koordinator Tugas Akhir



Lukman Arief, S.Ds, M.Sn

Mengetahui,
Ketua Program Studi Desain



Lukman Arief, S.Ds, M.Sn

KATA PENGANTAR

Alhamdulillah Rabbil 'aalamiin, segala puji dan syukur penulis panjatkan kehadirat Allah SWT, karena berkat rahmat dan hidayahnya Riset Desain yang berjudul “Perancangan Desain Infografis ikon koleksi Cutie Cats Cafe” dapat terselesaikan dengan baik dan tepat waktu.

Adapun penulisan Tugas Akhir ini telah penulis usahakan semaksimal mungkin tentunya dengan bantuan berbagai pihak, sehingga dapat memperlancar penulisan Tugas Akhir ini. Namun tidak lepas dari itu, penulis menyadari sepenuhnya bahwa ada kekurangan baik dari segi penyusunan bahasa maupun dari segi lainnya. Oleh karena itu dengan lapang dada dan tangan terbuka penulis membuka selebar-lebarnya bagi pembaca yang ingin memberi saran dan kritik sehingga dapat memperbaiki proposal ini.

Dalam proses Tugas Akhir ini penulis banyak sekali dibantu oleh berbagai pihak. Oleh karena itu, pada kesempatan ini izinkan penulis untuk menyampaikan terima kasih yang sedalam-dalamnya kepada:

1. Bapak Dr. Arisetyanto Nugroho selalu Rektor Universitas Mercu Buana Jakarta.
2. Bapak Edy Muladi, Ir. M.sc selaku Dekan Fakultas Desain dan Seni Kreatif.
3. Bapak Lukman Arief, S.Ds, M.Sn selaku Kaprodi Jurusan Desain Komunikasi Visual.
4. Bapak Irfandi Musnur, S.Pd, M.Sn selaku dosen pembimbing yang telah banyak membantu, memberi dukungan dan semangat sehingga penulisan Tugas Akhir ini dapat terselesaikan.
5. Seluruh dosen khususnya dosen program Studi Desain Komunikasi Visual dan Staf Tata Usaha (TU), Fakultas Desain dan Seni Kreatif (FDSK) yang telah membantu dan membimbing dalam ujian sehingga persyaratan dapat terpenuhi.

6. Kepada keluarga besar Cutie Cats Cafe yang telah menyetujui kerjasama, mempercayai selalu memberi suport, memberi masukan, kritik, saran dan membantu sehingga Perancangan Desain Infografis ikon koleksi Cutie Cats Cafe ini dapat terlaksana.
7. Keluarga tercinta, Bapa , Ibu, Kaka, Ade, saudara-saudara, rekan dan sahabat yang telah banyak membantu, memberikan semangat dan selalu mendukung dalam bentuk do'a maupun material.
8. Rekan-rekan mahasiswa khususnya Program Studi Desain Komunikasi Visual angkatan 2012 Universitas Mercu Buana Jakarta.
9. Kepada Mas Nunu yang telah banyak membantu dan menyetujui terbentuknya ikon koleksi Cutie Cats Cafe.
10. Kepada Sahabat-sahabat saya yang mensupport dan selalu membantu terbentuknya karya tugas akhir ini sampai selesai.
11. Kepada Hinata Claudia Marantika yang telah banyak membantu, selalu menemani, selalu memberi support, selalu memberi masukan yang membangun sehingga terciptanya Tugas Akhir ini.

Tak ada gading yang tak retak, penulis menyadari atas keterbatasan kemampuan, Akhir kata penulis mengharapkan semoga dari Perancangan Desain Infografis ikon koleksi Cutie Cats Cafe ini dapat diambil hikmah dan manfaatnya sehingga dapat memberikan inspirasi terhadap pembaca, wawasan dan ilmu pengetahuan bagi kita semua.

Jakarta, 15 Juni 2017,

Gendis Saraswati

DAFTAR ISI

COVER DALAM	i
HALAMAN PENGESAHAN	ii
HALAMAN PERNYATAAN	iii
ABSTRAK	iv
KATA PENGANTAR	v
DAFTAR ISI	vii
DAFTAR GAMBAR	viii
DAFTAR TABEL	ix
I. PENDAHULUAN	1
A. Latar Belakang Perancangan	1
II. METODELOGI	5
A. Orisinalitas (<i>State Of The Art</i>)	5
B. Kelompok Pengguna Produk	7
C. Tujuan dan Manfaat Perancangan	7
D. Relevansi dan Konsekuensi Studi	8
E. Skema Proses Kerja	13
III. DATA DAN ANALISA PERANCANGAN	20
A. Kelompok Data Berkaitan Dengan Aspek Fungsi Produk Rancangan .	20
B. Kelompok Data Berkaitan Dengan Estetika Fungsi Produk Rancangan	21
C. Kelompok Data Berkaitan Dengan Aspek Teknis Produk Rancangan .	33
D. Kelompok Data Berkaitan Dengan Aspek Ekonomi Produk Rancangan	34
IV. KONSEP PERANCANGAN	35
A. Tataran Lingkungan	35
B. Tataran Sistem	35
C. Tataran Produk	36
D. Tataran Elemen	56
V. PAMERAN	59
A. Desain Final	59
B. Konsep Pameran	60
C. Respon Pengunjung	61
D. Dokumentasi	63
DAFTAR PUSTAKA	65
LAMPIRAN	66

DAFTAR GAMBAR

Gambar 2.1 Infografis Kucing	5
Gambar 2.2 Infografis Peraturan Kucing	6
Gambar 2.3 The Homestead Hidroponic Farm	9
Gambar 2.4 Skema Proses Kerja.....	13
Gambar 2.5 Sketsa Ikon Cutie Cats Cafe	15
Gambar 2.6 Proses Sketsa digital	16
Gambar 2.7 Proses Coloring Infografis Cutie Cats Café	19
Gambar 3.1 Lokasi Cutie Cats Café	20
Gambar 3.2 Foto Infografis Cutie Cats Café	21
Gambar 3.3 Contoh Prinsip Keseimbangan	26
Gambar 3.4 Contoh Prinsip Irama	27
Gambar 3.5 Contoh Prinsip Penekanan	28
Gambar 3.6 Contoh Prinsip Kesatuan.....	29
Gambar 4.1 Ikon Utama	37
Gambar 4.2 Ikon Ilustrasi	39
Gambar 4.3 Warna Khas ikon Caramello.....	39
Gambar 4.4 Ilustrasi Pendukung	40
Gambar 4.5 Warna Khas Ilustrasi Pendukung	40
Gambar 4.6 Tipografi Khas ikon Caramello.....	41
Gambar 4.7 ikon Ilustrasi Usagi	41
Gambar 4.8 Warna khas Ilustrasi Usagi	42
Gambar 4.9 Tipografi khas Ilustrasi ikon Usagi	42
Gambar 4.10 Ikon Caramello dan Ikon Usagi	43
Gambar 4.11 Koleksi Kucing Cutie Cats Café	49
Gambar 4.12 Warna Khas Lingkaran Kucing	49
Gambar 4.13 Tipografi Khas Koleksi Kucing	50
Gambar 4.14 Kartu Nama	50

Gambar 4.15 Mini X - Benner	51
Gambar 4.16 T – Shirt	52
Gambar 4.17 Stiker Ikon Usagi	53
Gambar 4.18 Proses Terbentuknya Infografis Scrape Frame	54
Gambar 4.19 Spesifik Frame	55
Gambar 4.20 Standing Frame	55
Gambar 4.21 Konsep Warna	57
Gambar 4.22 Konsep Tipografi	58
Gambar 5.1 Desain Final Infografis	59
Gambar 5.2 Display Karya	61
Gambar 5.3 Hasil Poisit Pengunjung	61
Gambar 5.4 Jumlah Hasil Responden Pengunjung	62
Gambar 5.5 Dokumentasi Hasil Pertama Pameran	63
Gambar 5.6 Dokumentasi Hasil Ke Dua Pameran	64



DAFTAR TABEL

Tabel 2.1 Biaya Perancangan dan Produksi	12
Tabel 2.2 Biaya Kegiatan Perancangan	13
Tabel 3.1 Macam-macam Warna dan Persepsinya	33

