

TUGAS AKHIR

PERANCANGAN MEDIA KAMPANYE KONSERVASI HEWAN

UNIK PADA ANAK ANAK DI FAUNA LAND INDONESIA

Diajukan Guna Melengkapi Sebagian Syarat
Dalam Mencapai Gelar Sarjana Strata Satu (S1)



Oleh :

WISNU SURYOMURTI PAMUNGKAS

NIM : 42313010103

Program Studi Desain Komunikasi Visual

Dosen Pembimbing:
Imam Firmansyah, S.Sn, M.Sn

FAKULTAS DESAIN DAN SENI KREATIF
UNIVERSITAS MERCU BUANA
JAKARTA
2017

	LEMBAR PENGESAHAN SIDANG SARJANA KOMPREHENSIF LOKAL FAKULTAS DESAIN DAN SENI KREATIF UNIVERSITAS MERCU BUANA	
---	---	---

Semester: Gasal

Tahun Akademik 2016 / 2017

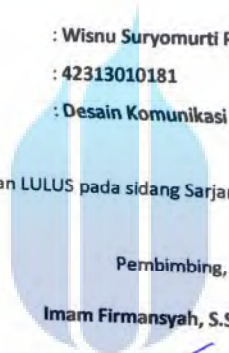
Tugas akhir ini untuk melengkapi tugas-tugas dan memenuhi persyaratan dalam memperoleh gelar Sarjana Desain, jenjang pendidikan Strata 1 (S-1), Jurusan Desain Komunikasi Visual, Fakultas Desain dan Seni Kreatif, Universitas Mercu Buana, Jakarta.

Judul Tugas Akhir : **PERANCANGAN MEDIA KAMPANYE KONSERVASI HEWAN UNIK PADA ANAK ANAK DI FAUNA LAND INDONESIA**

Disusun oleh:

Nama : Wisnu Suryomurti Pamungkas
 Nim : 42313010181
 Jurusan/ Program Studi : Desain Komunikasi Visual

Telah diajukan dan dinyatakan LULUS pada sidang Sarjana Tanggal 23 Januari 2017.



Pembimbing,

Imam Firmansyah, S.Sn, M.Sn

UNIVERSITAS
MERCU BUANA
 Jakarta 23 Januari 2017

Mengetahui,
 Koordinator Tugas Akhir
 Bidang Studi Desain Komunikasi Visual



Lukman Arief, S.Ds, M.Sn

Mengetahui,
 Ketua Program Studi Desain Produk



Hady Soedarwanto, ST., M.Ds.

	LEMBAR PERNYATAAN SIDANG SARJANA KOMPREHENSIF LOKAL FAKULTAS DESAIN DAN SENI KREATIF UNIVERSITAS MERCU BUANA	
---	---	---

Yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Wisnu Suryomurti Pamungkas
Nomor Induk Mahasiswa : 42313010103
Jurusan/Program Studi : Desain Komunikasi Visual
Fakultas : Fakultas Desain dan Seni Kreatif

Menyatakan bahwa Tugas Akhir ini merupakan karya asli, bukan jiplakan (duplikat) dari karya orang lain. Apabila ternyata pernyataan saya ini tidak benar maka saya bersedia menerima sanksi berupa pembatalan gelar sarjana saya.

Demikian pernyataan ini saya buat dengan sesungguhnya untuk dapat dipertanggung jawabkan sepenuhnya.

Jakarta, Januari 2017

Yang memberikan pernyataan,



Wisnu Suryomurti. P

KATA PENGANTAR

Puji dan rasa syukur mendalam penulis panjatkan kehadirat Allah SWT, karena berkat limpahan rahmat, hidayah, dan inayah-Nya maka Tugas Akhir ini dapat diselesaikan dengan baik. Salam dan salawat semoga selalu tercurah pada baginda Rasulullah Muhammad SAW.

Tugas Akhir yang berjudul "Perancangan Media Kampanye Konservasi Hewan Langka Pada Anak Anak Di Fauna Land Indonesia" ini penulis susun untuk memenuhi persyaratan kurikulum Sarjana Strata-1 (S-1) pada Jurusan Desain Komunikasi Visual, Fakultas Desain dan Seni Kreatif, Universitas Mercu Buana.

Penulis mengucapkan rasa terimakasih yang sebesar-besarnya atas semua bantuan yang telah diberikan, baik secara langsung maupun tidak langsung selama penyusunan Tugas Akhir ini hingga selesai. Secara khusus rasa terimakasih tersebut saya sampaikan kepada:

1. Bapak **Imam Firmansyah, S.Sn, M.Sn** selaku dosen pembimbing yang telah memberikan bimbingan dan dorongan dalam penyusunan Tugas Akhir ini.
2. Bapak **Lukman Arief, S.Ds, M.Sn** selaku dosen pembimbing Akademik yang telah memberikan bimbingan dan dorongan dalam penyusunan Tugas Akhir ini.
3. Bapak **Hady Soedarwanto, ST. M.Ds** selaku Ketua Program Studi Fakultas Desain dan Seni Kreatif, Universitas Mercu Buana.
4. Seluruh Bapak/Ibu Dosen dan karyawan Jurusan Desain Komunikasi Visual, Universitas Mercu Buana, atas ilmu, bimbingan dan bantuannya hingga penulis selesai menyusun Tugas Akhir ini.
5. Bapak dan Ibu selaku orang tua penulis, yang telah membesarkan, mendidik dan membiayai, serta memberikan dukungan dan doa yang tidak pernah berhenti kepada penulis.
6. Pihak Fauna Land Indonesia yang memberikan saran dan informasi kepada penulis.

Penulis menyadari bahwa Tugas Akhir ini belum sempurna. penulis berharap, semoga Tugas Akhir ini dapat memberikan hal yang bermanfaat dan menambah wawasan bagi pembaca dan khususnya bagi penulis juga.

Jakarta,Januari 2017
Penulis

(Wisnu Suryomurti Pamungkas

Daftar Isi

LEMBAR PENGESAHAN	ii
LEMBAR PERNYATAAN	iii
ABSTRACT	iv
ABSTRAK	v
KATA PENGANTAR	vi
DAFTAR ISI	vii
DAFTAR TABEL	ix
DAFTAR GAMBAR	x
BAB I PENDAHULUAN	1
A. LATAR BELAKANG	1
BAB II DATA SUMBER PERANCANGAN	2
A. Rumusan masalah / ide perancangan	2
B. Keaslian (orisinilitas) State of the art	2
C. tujuan dan manfaat	2
BAB III LANDASAN PERANCANGAN	3
A. Teori Media Promosi	3
B. Teori Persepsi Visual.....	3
C. Unsur-unsur Visual	4
D. Teori Tipografi.....	10
E. Teori warna	12
F. Teori Layout	17
BAB IV KONSEP PERANCANGAN	19
A. tataran komunitas / lingkungan.....	19
B. tataran Sistem	19
C. tataran Produk.....	21
D. Tataran Elemen Desain	24
BAB V PAMERAN	27
	vii

BAB VI PENUTUP	28
A. Kesimpulan.....	28
B. Saran	29
DAFTAR PUSTAKA	30
LAMPIRAN	31



DAFTAR TABEL

Tabel 3.1 Jenis – jenis Garis dan Kesan.....	6
Tabel 3.2 Jenis – jenis Garis dan Asosiasi.....	7
Tabel 3.3 Teori Warna	15
Tabel 4.1 Harga Bahan Baku.....	22
Tabel 4.2 Rincian Biaya Konsep	23



DAFTAR GAMBAR

Gambar 4.1 Cover Buku	21
Gambar 4.2 Stiker	22
Gambar 4.3 Konsep Material	24
Gambar 4.4 Konsep Warna	24
Gambar 4.5 Font DJB This is Me.....	25
Gambar 4.6 Cover Katalog Fauna Land.....	26

