

## ***ABSTRAK***

Nama : Juang Esa Ramadhan

NIM : 41219110033

Program Studi : Teknik Arsitektur

Judul Laporan Skripsi : Perancangan gedung MICE KAI Corporate University  
dengan pendekatan Arsitektur Neo – Vernakular

Pembimbing : Dr. Ir. Primi Artiningrum, M.Arch

*Dalam visi pengembangan kompetensi SDM KAI, mereka ingin melakukan pemberian dengan melalui penyelenggaraan program diklat yang diperuntukkan untuk para pekerja. Salah satunya adalah melakukan Pembangunan Gedung MICE dan pembentahan pada KAI Corporate University. Dengan fokus pada pengembangan dan pembinaan karyawan, KAI Corporate University diharapkan akan banyak berkontribusi dalam menciptakan budaya perusahaan yang pembelajar dan inovatif, yang pada gilirannya dapat membawa manfaat besar bagi perusahaan, karyawan, dan teruntuk para warga kota Bandung. Perancangan ini mengambil konsep dengan pendekatan Arsitektur Neo Vernakular, dengan pendekatan yang memiliki arti bentuk baru dengan makna tetap, penampilan bentukan arsitektur Neo-Vernakular dapat menghadirkan bentuk baru dalam pengertian unsur-unsur lama yang diperbaharui, jadi tidak lepas sama sekali karena terjadi interpretasi baru terhadap bentuk lama yang kemudian diberi makna yang lama untuk menghindari kejutan budaya. Kajian perancangan ini bertujuan untuk merancang bangunan Sebagai pusat Meeting, Incentive, Convention, Exhibition (MICE) yang terintegrasi dan memadai dalam mendukung pengembangan dan wawasan global khususnya di kota Bandung. yang sesuai dengan kerangka acuan kerja yang memiliki beberapa kriteria yang diantaranya yaitu Bangunan dan kompleks yang dapat menjadi ikon kawasan di Jawa Barat dan Kota Bandung.*

Kata Kunci : Gedung MICE, KAI, Neo Vernakular.

## ABSTRACT

Name	:	Juang Esa Ramadhan
NIM	:	41219110033
Study Program	:	Architectural Engineering
Title Bachelor Report	:	Design of the MICE KAI Corporate University building using a Neo-Vernacular Architecture approach
Counsellor	:	Dr. Ir. Primi Artiningrum, M.Arch

*In the vision of developing KAI's human resource competencies, they want to make improvements by organizing training programs intended for workers. One of them is carrying out the construction of the MICE building and improvements to the KAI Corporate University. By focusing on employee development and coaching, KAI Corporate University is expected to contribute a lot to creating a learning and innovative company culture, which in turn can bring great benefits to the company, employees and the citizens of Bandung. This design takes the concept of a Neo Vernacular Architecture approach, with an approach that means new forms with fixed meanings, the appearance of Neo-Vernacular architectural forms can present new forms in the sense of old elements being renewed, so it is not completely free because there is a new interpretation of an old form which is then given an old meaning to avoid culture shock. This design study aims to design the building as an integrated and adequate Meeting, Incentive, Convention, Exhibition (MICE) center to support the development and global insight, especially in the city of Bandung, which is in accordance with the work reference framework which has several criteria, including buildings and complexes that can become regional icons in West Java and Bandung City.*

Keywords: MICE Building, KAI, Neo Vernacular.