



KONSTRUKSI GAYA HIDUP MELALUI TVC MC'DONALDS

(ANALISIS SEMIOTIKA ROLAND BARTHES DALAM IKLAN TVC
MC'DONALDS VERSI *FAMILY GATHERING*)

SKRIPSI

Diajukan sebagai salah satu syarat untuk memperoleh Gelar Sarjana Strata 1 (S-1)
Komunikasi Bidang Studi Marketing Komunikasi

UNIVERSITAS
MERCU BUANA
Disusun Oleh :

ARGARA GAMANTA PUTRA HARIANJA

44312120079

FAKULTAS ILMU KOMUNIKASI

UNIVERSITAS MERCU BUANA

Jakarta

2015

SURAT PERNYATAAN HASIL KARYA SENDIRI

Yang bertanda tangan di bawah ini

\ Nama : Argara Gamanta Putra Harianja
NIM : 44312120079
Bidang Studi : Advertising & Marketing Communication

Menyatakan bahwa skripsi ini adalah murni hasil karya saya sendiri. Apabila saya mengutip dari karya orang lain, maka saya mencantumkan sumbernya sesuai dengan ketentuan yang berlaku. Saya bersedia dikenai sanksi pembatalan skripsi ini apabila terbukti melakukan tindakan plagiat (penjiplakan).

Demikian pernyataan ini saya buat dengan sebenar-benarnya.

UNIVERSITAS
MERCU BUANA

Jakarta, Juni 2015



Argara Gamanta
44312120079



Fakultas Ilmu Komunikasi
Universitas Mercu Buana

LEMBAR PERSETUJUAN SKRIPSI

Judul : **KONSTRUKSI GAYA HIDUP MELALUI
TVC MC'DONALDS**

Nama : Argara Gamanta Putra Harianja

Nim : 44312120079

Fakultas : Ilmu Komunikasi

Bidang Studi : Advertising & Marketing Communication

Jakarta, Juni 2015
Mengetahui,
Pembimbing

**UNIVERSITAS
MERCU BUANA**


(Drs. Dadan Iskandar, M.Si)



Fakultas Ilmu Komunikasi
Universitas Mercu Buana

LEMBAR TANDA LULUS SIDANG SKRIPSI

Judul : KONSTRUKSI GAYA HIDUP MELALUI TVC
MC'DONALDS

Nama : Argara Gamanta Putra Harianja

NIM : 44312120079

Fakultas : Ilmu Komunikasi

Bidang Studi : Advertising & Marketing Communication

Jakarta, Juni 2015

UNIVERSITAS
Ketua Sidang,
MERCU BUANA (.....)
Ira Purwitasari, M.Ikom

Penguji Ahli,
Afdal Makkuraga, M.Si (.....)

Pembimbing,
Drs. Dadan Iskandar, M.Si (.....)



Fakultas Ilmu Komunikasi
Universitas Mercu Buana

LEMBAR PENGESAHAN PERBAIKAN SKRIPSI

Judul : KONTRUKSI GAYA HIDUP MELALUI TVC
MC'DONALDS

Nama : Argara Gamanta Putra Harianja

NIM : 44312120079

Fakultas : Ilmu Komunikasi

Bidang Studi : Advertising & Marketing Communication

Jakarta, Juni 2015

Disetujui dan diterima oleh,

UNIVERSITAS
MERCU BUANA
(*Drs. Dadan Iskandar, M.Si.*)

Dekan Fakultas Ilmu Komunikasi

(Dr. Agustina Zubair, M.Si)

Ketua Bidang Studi Advertising &
Marketing Communication

(Dr. Yoyoh Hereyah, M.Si)

KATA PENGANTAR

Puji syukur kepada Tuhan Yang Maha Esa, yang telah melimpahkan rahmat dan karunia-Nya, sehingga penulis dapat menyelesaikan penelitian skripsi “KONSTRUKSI GAYA HIDUP MELALUI TVC MC’DONALDS versi *Family Gathering*” dengan mengerahkan seluruh kemampuan yang penulis miliki.

Meskipun jauh dari kesempurnaan dan masih memiliki banyak kekurangan, penulis tetap bangga dan merasa puas pada skripsi ini karena di dalamnya terdapat kerja keras dan doa dari ke dua orang tua penulis dan saudara terkasih. Kesalahan dan kekurangan yang ada di dalam penelitian ini akan menjadikan motivasi untuk membuat penelitian yang lebih baik di kemudian hari.

Dalam penyusunan skripsi ini, penulis tidak terlepas dari berbagai pihak yang telah memberikan bantuan berupa bimbingan, petunjuk, dukungan, serta fasilitas. Oleh karena itu ucapan terima kasih diberikan kepada:

1. Drs. Dadan Iskandar, M.Si selaku dosen pembimbing yang selalu memberikan kritik dan saran yang sangat membangun dalam penelitian ini.
2. Dr. Yoyoh Hereyah., M.Si, selaku Ketua Bidang Studi Advertising & Marketing Communication Universitas Mercu Buana.
3. Dr. Agustina Zubair, M.Si, selaku dekan Fakultas Ilmu Komunikasi Universitas Mercu Buana.
4. Ira Purwitasari, S.Sos, M.Ikom, selaku ketua sidang.
5. Afdal Makkuraga, M.Si, selaku penguji ahli.
6. Dosen-dosen pengajar FIKOM Universitas Mercu Buana.

7. Sekretariat dan TU Fakultas Ilmu Komunikasi Universitas Mercu Buana.
8. Teman-teman terdekat: Dumaria, Linda, Ali Solihin, Rodul, Haryanto dan teman-teman penulis lainnya yang tidak bisa penulis sebutkan, Terima kasih telah menemani penulis baik suka maupun duka dan telah memberikan segala dukungan kapan pun saat penulis butuhkan.
9. Teman-teman Kelas Karyawan Marcomm 2012 yang tidak bisa penulis sebutkan satu per satu. Terima kasih atas dukungan dan kerjasamanya.
10. Team Project STG Boiler & Batubara dan Divisi terkait Rekayasa Industri, terima kasih atas dukungan semangatnya.
11. Crew BARproduction dan Team CUTIES, terima kasih atas kumpul dan sharing barengnya.



DAFTAR ISI

	Halaman
HALAMAN JUDUL.....	i
SURAT PERNYATAAN HASIL KARYA SENDIRI.....	
ii	
LEMBAR PERSETUJUAN SKRIPSI.....	iii
LEMBAR PENGESAHAN PERBAIKAN SKRIPSI.....	v
KATA PENGANTAR.....	vi
ABSTRAKSI.....	vii
DAFTAR ISI.....	ix
DAFTAR TABEL.....	xii

**UNIVERSITAS
MERCU BUANA**

BAB I	1
PENDAHULUAN	1
1.1 Latar Belakang Masalah	1
1.2 Fokus Penelitian	7
1.3 Identifikasi Masalah.....	9
1.4 Tujuan Penulisan	9
1.5 Manfaat Penelitian.....	10

BAB II.....	11
TINJAUAN PUSTAKA	11
2.1 Komunikasi	11
2.2 Iklan dan Konstruksi Realitas	15
2.3 Bahasa dan Ideologi	19
2.4 Ideologi Roland Barthes.....	21
2.5 Makna dan Tanda Dalam Iklan	21
2.6 Peranan Iklan Sebagai Produk Budaya	26
2.7 Iklan Pada Media Televisi.....	27
BAB III	46
UNIVERSITAS METODOLOGI PENELITIAN.....	46
3.1 Paradigma Penelitian.....	46
3.2. Tipe Penelitian.....	48
3.3 Metode Penelitian.....	50
3.4 Subyek Penelitian.....	52
3.5 Teknik Pengumpulan Data	52
3.5.1 Data Primer	52
3.5.2 Data Sekunder	52

3.5.3	Unit Analisa	52
3.5.4	Teknik Analisis Data.....	54
3.5.5	Keterbatasan Penelitian.....	56
 BAB IV57
HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN		57
4.1.	Gambaran Umum Objek Penelitian	57
4.1.1	Profile McDonlads.....	57
4.2	Hasil Penelitian	59
4.3	Pembahasan	74
4.3.1	Iklan dan Konstruksi Realitas	74
4.3.2	Ideologi Roland Barthes	75
4.3.3	Daya tarik pesan iklan.....	75
 UNIVERSITAS MERCU BUANA		
 BAB V		77
KESIMPULAN DAN SARAN.....		77
5.1	Kesipulan.....	77
5.2	Saran.....	78
5.2.1	Saran Praktis	78
5.2.2	Secara Akademis.....	78

DAFTAR PUSTAKA..... 79

CURRICULUM VITAE

DAFTAR TABEL

Tabel 2.1..... 25

Tabel 2.2..... 39

