

TUGAS AKHIR

PERANCANGAN BUKU “CANDRA BUANA”

DEMI MEMBANGUN KEMBALI CERITA RAKYAT

Diajukan Guna Sebagian Syarat

Dalam Mencapai Gelar Strata Satu (S1)



Dosen Pembimbing :

Haryudi Rahman S.Pd, M.Sn

PROGRAM STUDI DESAIN KOMUNIKASI VISUAL

FAKULTAS DESAIN DAN SENI KREATIF

UNIVERSITAS MERCUBUANA

2017

 UNIVERSITAS MERCU BUANA	LEMBAR PERNYATAAN SIDANG SARJANA KOMPREHENSIF LOKAL FAKULTAS DESAIN DAN SENI KREATIF UNIVERSITAS MERCU BUANA	Q
--	---	----------

Semester : 8 (genap)

Tahun Akademik : 2016/2017

Yang bertanda tangan dibawah ini :

Nama	: Tio Permadi
Nomor Induk Mahasiswa	: 42313010024
Jurusan/Program Studi	: Desain Komunikasi Visual
Fakultas	: Fakultas Desain dan Seni Kreatif
Judul Tugas Akhir	: Perancangan Buku "Candra Buana" Demi Membangun Kembali Cerita Rakyat

Menyatakan bahwa Tugas Akhir ini menyatakan karya asli, bukan jiplakan (duplikat) dari karya orang lain. Apabila ternyata pernyataan saya ini tidak benar maka saya bersedia menerima sanksi berupa pembatalan gelar sarjana saya.

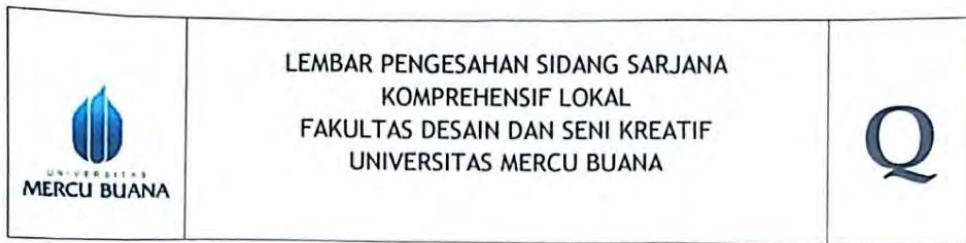
UNIVERSITAS
MERCU BUANA
 Demikian pernyataan ini saya buat dengan sesungguhnya untuk dapat dipertanggung jawabkan sepenuhnya.

Jakarta, 6 - JULI - 2017

Yang memberikan pernyataan,



Tio Permadi



Semester: 8 (genap)

Tahun akademik: 2013/2014

Tugas akhir ini untuk melengkapi tugas-tugas dan memenuhi persyaratan dalam memperoleh gelar Sarjana Desain, jenjang pendidikan Strata 1 (S-1), Jurusan Desain Grafis dan Multimedia, Fakultas Desain dan Seni Kreatif, Universitas Mercu Buana, Jakarta.

Judul Tugas Akhir

: Perancangan Buku "Candra Buana" Demi
Membangun Kembali Cerita Rakyat

Disusun Oleh :

Nama

: Tio Permadi

NIM

: 42313010024

Jurusan/Program Studi

: Desain Komunikasi Visual

Telah diajukan dan dinyatakan LULUS pada Sidang Sarjana Tanggal 16 Juni 2017

UNIVERSITAS
MERCU BUANA
Pembimbing,
[Handwritten signature]

Haryudi Rahman, S.Pd, M.Sn

Jakarta, 6 - JULI - 2017

Mengetahui,

Koordinator Tugas Akhir

Lukman Arief, S.Ds, M.Sn

Mengetahui,

Ketua Program Studi Desain

KATA PENGANTAR

Dengan memanjatkan puji syukur kehadirat Allah SWT atas karunia serta rahmat-Nya sehingga penulis dapat menyelesaikan penulisan laporan Tugas Akhir ini yang berjudul “PERANCANGAN BUKU CANDRA BUANA DEMI MEMBANGUN KEMBALI CERITA RAKYAT”. Laporan Tugas Akhir ini berisi mengenai seluruh seluk-beluk yang dilakukan dalam proses perancangan Kampanye. Oleh karena itu saran dan kritik yang membangun tetap penulis nantikan demi kesempurnaan tugas akhir ini. Penulis berharap semoga tugas akhir ini dapat bermanfaat dan menjadi pedoman untuk para pembaca pada umumnya dan penulis pada khususnya. Selesainya Laporan Tugas Akhir ini dapat terlaksana karena do'a serta bimbingan, saran, dukungan secara moril dan materil dari berbagai pihak, untuk itu penulis dalam kesempatan ini memberikan terima kasih kepada :

1. Bapak Edy Muladi, Ir. Msi selaku Dekan Fakultas Desain dan Seni Kreatif
2. Bapak Lukman Arief, S.Ds, M.Sn selaku Ketua Program Studi Desain Komunikasi Visual
3. Bapak Haryudi Rahman S.Pd, M.Sn. selaku dosen pembimbing
4. Kedua Orang tua yang selalu memberi dukungan baik moril maupun materil.
5. Teman-teman sepermainan yang telah memberikan tenaga dan pikirannya.
6. Rekan – rekan sesama mahasiswa Fakultas Desain dan Seni Kreatif,

Jurusan Desain Komunikasi Visual Universitas Mercu Buana angkatan tahun 2013.

Penulis menyadari penyusunan laporan Tugas Akhir ini masih jauh dari kata sempurna. Untuk itu saran serta kritik yang membangun sangat diharapkan. Semoga laporan Tugas Akhir ini dapat bermanfaat bagi kita semua.

Jakarta, 6 Juni 2017

Penulis

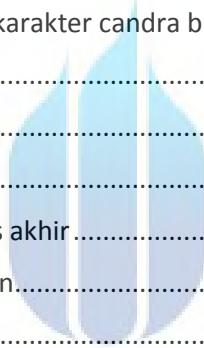
Tio Permadi

DAFTAR ISI

COVER DALAM	i
HALAMAN PERNYATAAN	ii
HALAMAN PENGESAHAN	iii
ABSTRAK.....	iv
<i>ABSTRACT.....</i>	v
KATA PENGANTAR.....	vi
DAFTAR ISI.....	vii
DAFTAR GAMBAR.....	viii
DAFTAR TABEL	ix
BAB I.....	1
BAB II.....	4
A.ORISINALITAS.....	4
B. PENGGUNA PRODUK	8
C. TUJUAN DAN MANFAAT PERANCANGAN	9
D. RELEVANSI DAN KONSEKUENSI STUDI	10
BAB III.....	20
1. Kelompok Data Berkaitan Dengan Aspek Fungsi Produk Perancangan.....	20
2. Kelompok Data Berkaitan Dengan Estetika Fungsi Produk Rancangan	22
3. Kelompok Data Berkaitan Dengan Aspek Ekonomi Produk Rancangan	28
BAB IV.....	29
A. TATARAN ELEMEN	29
B. TATARAN PRODUK	35
C. TATARAN SISTEM	36
D. TATARAN KOMUNITAS	37
BAB V.....	38
A. DESAIN FINAL.....	38
B. KONSEP PAMERAN.....	39
C. RESPON PENGUNJUNG	40
DAFTAR PUSTAKA	42
LAMPIRAN	43

DAFTAR GAMBAR

Gambar.1 Referensi buku 100 cerita nusantara	7
Gambar.2 Bagan skema proses kerja.....	17
Gambar.3 Logo candra buana.....	30
Gambar.4 Tataran elemen garis pada logo candra buana.....	30
Gambar.5 Tataran karakter pada candra buana.....	31
Gambar.6 Tataran karakter pada candra buana.....	32
Gambar.7 Tataran karakter pada candra buana.....	33
Gambar.8 Tataran Karakter pada candra buana	33
Gambar.9 Tataran Warna Pada karakter candra buana	34
Gambar.10 Tataran Warna pada karakter candra buana	35
Gambar.11 Tataran Produk.....	36
Gambar.12 Tataran sistem.....	37
Gambar.13 Hasil Akhir	39
Gambar.14 Poster Pameran tugas akhir	40
Gambar.15 Dokumentasi pameran.....	41
Gambar.15 Respon pengunjung	41



UNIVERSITAS **MERCU BUANA** DAFTAR TABEL

Tabel.1 Biaya Pra Produksi.....	7
Tabel.2 Biaya Produksi	17
Tabel.3 Biaya Media Pendukung.....	30
Tabel.4 Total Biaya Keseluruhan.....	30