



UNIVERSITAS
MERCU BUANA

**PERANCANGAN BUKU ILUSTRASI EDUKASI SEKSUAL
SEBAGAI PEDOMAN ORANG TUA UNTUK ANAK**

LAPORAN TUGAS AKHIR

UNIVERSITAS
Andi Alfiza Nasya Rusdi
MERCU BUANA
42322010119

PROGRAM STUDI DESAIN KOMUNIKASI VISUAL

FAKULTAS DESAIN DAN SENI KREATIF

UNIVERSITAS MERCU BUANA

JAKARTA

HALAMAN PERNYATAAN KARYA SENDIRI

Saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Andi Alfiza Nasya Rusdi
NIM : 42322010119
Program Studi : Desain Komunikasi Visual
Judul Laporan Tugas Akhir : Perancangan Buku Ilustrasi Edukasi Seksual Sebagai Pedoman Orang Tua Untuk Anak

Menyatakan bahwa Laporan Tugas Akhir ini adalah hasil karya saya sendiri dan bukan plagiat, serta semua sumber baik yang dikutip maupun dirujuk telah saya nyatakan dengan benar. Apabila ternyata ditemukan di dalam Laporan Tugas Akhir saya terdapat unsur plagiat, maka saya siap mendapatkan sanksi akademis yang berlaku di Universitas Mercu Buana.

UNIVERSITAS
MERCU BUANA

Jakarta, 18 Februari 2024



Andi Alfiza Nasya Rusdi

HALAMAN PENGESAHAN

Laporan Tugas Akhir ini diajukan oleh:

Nama : Andi Alfiza Nasya Rusdi
NIM : 42322010119
Program Studi : Desain Komunikasi Visual
Judul Tugas Akhir : Perancangan Buku Ilustrasi Edukasi Seksual
Sebagai Pedoman Orang Tua Untuk Anak

Telah berhasil dipertahankan pada sidang di hadapan Dewan Penguji dan diterima sebagai bagian persyaratan yang diperlukan untuk memperoleh gelar Sarjana Strata 1 (S1) pada Program Studi Desain Komunikasi Visual, Fakultas Desain dan Seni Kreatif Universitas Mercu Buana.

Disahkan oleh:

Pembimbing : Firmansah, S.Pd, M.Sn
NIDN : 0311048705
Ketua Penguji : Firmansah, S.Pd, M.Sn
NIDN : 0311048705
Penguji 1 : Diean Arjuna D, S.Ds, M.Sn
NIDN : 0306128601
Penguji 2 : Rizal Bay Khaqi, S.Ds, M.Sn
NIDN : 0321098302



Four handwritten signatures are shown, each on a horizontal line. From top to bottom, they correspond to the Pembimbing, Ketua Penguji, Penguji 1, and Penguji 2.

UNIVERSITAS
MERCU BUANA

Jakarta, 16 Februari 2024


Mengetahui,

Dekan
Fakultas Desain dan Seni Kreatif



(Dr. Agus Budi Setyawan, S.Ds., M.Sn.)

Ketua Program Studi
Desain Komunikasi Visual



(Irfandi Musnur, S.Pd., M.Sn.)

KATA PENGANTAR

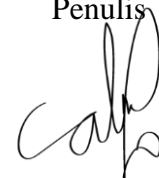
Puji syukur kepada Tuhan Yang Maha Esa yang telah memberi kekuatan, kemampuan, dan kesabaran kepada penulis, sehingga penulis dapat menyelesaikan Tugas Akhir ini dengan baik. Tujuan penulisan Tugas Akhir adalah salah satu persyaratan bagi mahasiswa untuk dapat menyelesaikan pendidikan di Universitas Mercu Buana Judul Tugas Akhir ini adalah Perancangan Buku Ilustrasi Edukasi Seksual Sebagai Pedoman Orang Tua untuk Anak.

Penulisan Tugas Akhir ini tidak akan selesai dengan baik tanpa bantuan, bimbingan, dan dorongan dari orang-orang yang berada di sekitar penulis. Oleh karena itu, penulis ingin mengucapkan terima kasih banyak kepada pihak-pihak yang telah membantu banyak dalam penulisan Tugas Akhir ini.

1. Tuhan Yang Maha Esa yang memberi kekuatan, kebijaksanaan serta Rahmat dan pertolongan-Nya dalam menyelesaikan tugas ini.
2. Kedua Orang Tua penulis yang selalu mendukung, memotivasi dan mendoakan.
3. Bapak Irfandi Musnur, S.Pd, M.Sn, selaku Ketua Program Studi Desain Komunikasi Visual.
4. Bapak Firmansah, S.Pd, M.Sn selaku Dosen pembimbing Tugas Akhir.penyusunan Tugas Akhir ini.
5. Bapak Diean Arjuna D, S.Ds, M.Sn dan Bapak Rizal Bay Khaqi, S.Ds, M.Sn selaku Dosen Penguji Tugas Akhir.penyusunan Tugas Akhir ini.
6. Teman-Teman penulis yang memberi dukungan moral dan doa kepada penulis selama penyusunan laporan ini.
7. Sahabat-Sahabat saya, Terima kasih telah menjadi alasan untuk tetap kuat untuk mengerjakan tugas akhir ini.

Jakarta, 18 Februari 2024

Penulis



Andi Alfiza Nasya Rusdi

HALAMAN PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI TUGAS AKHIR UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIS

Sebagai sivitas akademik Universitas Mercu Buana, saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Andi Alfiza Nasya Rusdi
NIM : 42322010119
Program Studi : Desain Komunikasi Visual
Judul Laporan Tugas Akhir : Perancangan Buku Ilustrasi Edukasi Seksual Sebagai Pedoman Orang Tua Untuk Anak

Demi pengembangan ilmu pengetahuan, dengan ini memberikan izin dan menyetujui untuk memberikan kepada Universitas Mercu Buana **Hak Bebas Royalti Non-Eksklusif (*Non-exclusive Royalty-Free Right*)** atas karya ilmiah saya yang berjudul di atas beserta perangkat yang ada (jika diperlukan).

Dengan Hal Bebas Royalti Non-Eksklusif ini Universitas Mercu Buana berhak menyimpan, mengalihmedia/format-kan, mengelola dalam bentuk pangkalan data (*database*), merawat, dan mempublikasikan Laporan Tugas Akhir saya selama tetap mencantumkan nama saya sebagai penulis/pencipta dan sebagai pemilik Hak Cipta. Demikian pernyataan ini saya buat dengan sebenarnya.

Jakarta, 18 Februari 2024

Yang menyatakan,



Andi Alfiza Nasya Rusdi

ABSTRAK

Jenis edukasi dalam buku panduan *parenting* beragam. Dari hal yang lumrah sampai edukasi seks yang dianggap tabu oleh sebagian besar masyarakat Indonesia. Biasanya orang tua masih menganggap bahwa pembicaraan seks adalah larangan untuk anak-anak, Padahal fenomena masalah seks terhadap anak seakan menyerang setiap harinya. Dengan adanya perancangan ini diharapkan orang tua dapat memberi pemahaman kepada anak berusia 9– 12 tahun tentang edukasi seksual yang sesuai dengan tahapan umur masing-masing. Perancangan ini memberikan pemahaman sederhana bagian-bagian tubuh yang tidak boleh disentuh oleh orang lain serta perbedaan fisik tubuh perempuan dan laki-laki pada masa pubertas. Pada masa ini anak sudah bisa membedakan perbedaan gender dan terdapat beberapa anak mulai menyukai lawan jenisnya. Media yang akan digunakan adalah menggunakan buku ilustrasi edukasi anak. Dengan menggunakan media ini atau yang menampilkan gambar suatu objek diharapkan dapat mempermudah orang tua menjelaskan pemahaman secara jelas kepada anak. Penggunaan buku cerita ilustrasi merupakan media yang dapat menciptakan daya tarik sekaligus meningkatkan minat baca anak terhadap informasi yang disampaikan yaitu Pendidikan seksual.

Kata Kunci: ilustrasi, buku ilustrasi anak, edukasi seksual, Orang Tua, Anak-anak.

UNIVERSITAS
MERCU BUANA

ABSTRACT

There are various types of education in parenting guidebooks. From commonplace things to sex education which is considered taboo by most Indonesians. Usually parents still think that talking about sex is prohibited for children, even though the phenomenon of sexual problems with children seems to attack every day. With this design, it is hoped that parents can provide understanding to children aged 9-12 years about sexual education that is appropriate to their respective age stages. This design provides a simple understanding of the parts of the body that should not be touched by other people as well as the physical differences between the female and male bodies during puberty. At this time, children can distinguish between gender differences and some children begin to like the opposite sex. The media that will be used is children's educational illustrated books. By using this media or which displays images of an object, it is hoped that it will make it easier for parents to explain understanding clearly to children. The use of illustrated story books is a medium that can create sexual attraction while increasing children's interest in reading regarding the information conveyed, namely education.

Keywords: *illustrations, children's illustrated books, sexual education, parents, children.*

UNIVERSITAS
MERCU BUANA

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL	i
HALAMAN PERNYATAAN KARYA SENDIRI	ii
HALAMAN PENGESAHAN	iii
KATA PENGANTAR.....	iv
HALAMAN PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI TUGAS AKHIR UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIS	v
ABSTRAK	vi
ABSTRACT	vii
DAFTAR ISI.....	viii
DAFTAR GAMBAR.....	x
DAFTAR TABEL	xii
DAFTAR LAMPIRAN	xiii
BAB I PENDAHULUAN.....	1
A. Latar Belakang	1
B. Tujuan Perancangan	4
C. Manfaat Perancangan	4
BAB II METODE PERANCANGAN	6
A. Orisinalitas.....	6
B. Kelompok Pengguna (Khalayak Pasar).....	9
C. Relevansi dan Konsekuensi	10
D. Skema Proses Desain.....	12
BAB III DATA DAN ANALISA PERANCANGAN	15
A. Data Aspek Komunikasi Karya	15
B. Data Aspek Teknis Karya Perancangan	15
BAB IV KONSEP PERANCANGAN DAN HASIL DESAIN	23
A. Tataran Lingkungan/Komunitas (Community Level)	23
B. Tataran Sistem (System Level)	24
C. Tataran Produk (Product Level)	25
D. Tataran Elemen Visual	34
BAB V UJI DESAIN	49
A. Deskripsi Karya	49
B. Kegiatan Uji Desain	50

C. Kegiatan Hasil Uji Desain.....	53
DAFTAR PUSTAKA.....	55
LAMPIRAN.....	56



DAFTAR GAMBAR

Gambar 2.1 Buku Bicara Seks dengan Anak	6
Gambar 2.2 Buku Perancangan Buku Edukasi “Buku Pendidikan Karakter Pada Anak Usia 7-14 Tahun.”	7
Gambar 2.3 Tahapan-tahapan Pembuatan Buku	12
Gambar 3.1 Warna	19
Gambar 4.1 Cover Buku	25
Gambar 4.2 Moodboard	32
Gambar 4.3 Karakter Ibu.....	32
Gambar 4.4 Karakter Nina	33
Gambar 4.5 Karakter Nino	33
Gambar 4.6 <i>Color-pallete</i> buku ilustrasi.....	35
Gambar 4.7 Font Gilbert Bold	35
Gambar 4.8 Font Greycliff.....	36
Gambar 4.9 Ilustrasi	36
Gambar 4.10 Proses Perancangan Buku	37
Gambar 4.11 Cover Buku Ilustrasi Edukasi Seksual	38
Gambar 4.12 Cover Buku	39
Gambar 4.13 Halaman Pembuka	39
Gambar 4.14 Halaman 3-4	39
Gambar 4.15 Halaman 5-6	40
Gambar 4.16 Halaman 7-8	40
Gambar 4.17 Halaman 9-10	40
Gambar 4.18 Halaman 11-12	40
Gambar 4.19 Halaman 13-14	41
Gambar 4.20 Halaman 15-16	41
Gambar 4.21 Halaman 17-18	41
Gambar 4.22 Halaman 19-20	41
Gambar 4.23 Halaman 21-22	42
Gambar 4.24 Halaman 23-24	42
Gambar 4.25 Halaman 25-26	42
Gambar 4.26 Halaman 27-28	42
Gambar 4.27 Cover Buku	43

Gambar 4.28 X-Banner	44
Gambar 4.29 Poster A3	45
Gambar 4.30 Tumblr.....	45
Gambar 4.31 Sticker.....	46
Gambar 4.32 Pulpen.....	47
Gambar 5.1 Cover Buku Ilustrasi Edukasi Seksual	49
Gambar 5.2 DEKAVESIVAL.....	50
Gambar 5.3 Suasana Dekavestifal hari-1	51
Gambar 5.4 Booth Penulis	52
Gambar 5.5 Penulis hari pertama hingga terakhir.....	52
Gambar 5.6 Pengunjung booth Dekavestifal.....	53
Gambar 5.7 Saran dan Foto bersama pengunjung booth	53
Gambar 5.8 Penulis dan pameran Dekavestifal.....	54
Gambar 5.9 Buku dan target pembaca (Orang Tua&Anak)	54



DAFTAR TABEL

Tabel 2.1 Inspirasi Karya Sejenis.....	7
Tabel 2.2 Inspirasi Karya Sejenis.....	9
Tabel 2.3 Target Primer	9
Tabel 2.4 Target Sekunder	10
Tabel 2.5 Rincian Harga	12
Tabel 4.1 Isi Konten Buku	31
Tabel 4.2 Isi Konten Buku Digital	42



DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1 : Kartu Asistensi	56
Lampiran 2 : Hasil Sidang Tugas Akhir	57
Lampiran 3 : Komentar Untuk Perbaikan	58
Lampiran 4 : Surat Keterangan Observasi	59

