



**PERANCANGAN BUKU CERITA ILUSTRASI “AKU TAHU
SIAPA KHULAFUR RASYIDIN” SEBAGAI MEDIA
PENGENALAN TOKOH INSPIRATIF DARI SEJARAH ISLAM**

LAPORAN TUGAS AKHIR

Diajukan sebagai salah satu syarat untuk
memperoleh gelar sarjana

**UNIVERSITAS
MERCU BUANA**

DINA RISKA PANDUWINATA

42320120015

**PROGRAM STUDI DESAIN KOMUNIKASI VISUAL
FAKULTAS DESAIN DAN SENI KREATIF
UNIVERSITAS MERCU BUANA
JAKARTA
2024**

HALAMAN PERNYATAAN KARYA SENDIRI

Saya yang bertanda tangan dibawah ini:

Nama : Dina Riska Panduwinata
Nomor Induk Mahasiswa : 42320120015
Program Studi : Desain Komunikasi Visual
Fakultas : Fakultas Desain dan Seni Kreatif
Judul Laporan Skripsi : Perancangan Buku Cerita Ilustrasi Aku Tahu Siapa Khulafaur Rasyidin Sebagai Media Pengenalan Tokoh Inspiratif dari Sejarah Islam

Menyatakan bahwa Laporan Skripsi ini merupakan karya saya sendiri dan bukan plagiat, serta semua sumber baik yang dikutip maupun dirujuk telah saya nyatakan dengan benar. Apabila ternyata ditemukan di dalam Laporan Skripsi saya terdapat unsur plagiat, maka saya bersedia mendapat sanksi akademis yang diberlakukan di Universitas Mercu Buana.

UNIVERSITAS Jakarta, 02 Februari 2024
MERCU BUANA Yang memberikan pernyataan,



(Dina Riska Panduwinata)

HALAMAN PENGESAHAN

Laporan Tugas Akhir ini diajukan oleh:

Nama : Dina Riska Panduwinata
NIM : 42320120015
Program Studi : Desain Komunikasi Visual
Judul Tugas Akhir : Perancangan Buku Cerita Ilustrasi Aku Tahu
Siapa Khulafaur Rasyidin Sebagai Media
Pengenalan Tokoh Inspiratif Dari Sejarah
Islam

Telah berhasil dipertahankan pada sidang di hadapan Dewan Penguji dan diterima sebagai bagian persyaratan yang diperlukan untuk memperoleh gelar Sarjana Strata 1 (S1) pada Program Studi Desain Komunikasi Visual, Fakultas Desain dan Seni Kreatif Universitas Mercu Buana.

Disahkan oleh:

Pembimbing : Wilsa Pratiwi S.Sn, M.Sn
NIDN : -
Ketua Penguji : Wilsa Pratiwi S.Sn, M.Sn
NIDN : -
Penguji 1 : Fachmi Khadam Haeril, S.Pd, M.Pd
NIDN : 0301098803
Penguji 2 : Rizal Bay Khaqi, S.Ds, M.Sn
NIDN : 0321098302



UNIVERSITAS
MERCU BUANA

Jakarta, 16 Februari 2024

Mengetahui,

Dekan
Fakultas Desain dan Seni Kreatif

(Dr. Agus Budi Setyawan, S.Ds., M.Sn.)

Ketua Program Studi
Desain Komunikasi Visual

(Irfandi Musnur, S.Pd., M.Sn.)

KATA PENGANTAR

Dengan memanjatkan puji syukur kehadirat Allah SWT yang telah melimpahkan rahmat dan karunia-Nya, saya dapat menyelesaikan Laporan Skripsi dengan judul “*Perancangan Buku Cerita Ilustrasi “Aku tahu Siapa Khulafaur Rasyidin” sebagai Media untuk Pengenalan Tokoh Inspiratif dari Sejarah Islam*”. Laporan Skripsi ini dilakukan dalam rangka memenuhi salah satu syarat untuk mencapai gelar Sarjana Desain Komunikasi Visual pada Fakultas Desain dan Seni Kreatif Universitas Mercu Buana. Saya menyadari bahwa, tanpa bantuan dan bimbingan dari berbagai pihak, dari masa perkuliahan sampai pada penyusunan skripsi ini, sangatlah sulit bagi saya untuk menyelesaikan Laporan Skripsi ini. Oleh karena itu, saya mengucapkan terima kasih kepada:

1. Ibu Wilsa Pratiwi S.SN, M.SN, selaku dosen pembimbing yang telah memberikan masukan, nasihat dan arahan selama proses penyusunan laporan tugas akhir ini.
2. Orang tua yang selalu memberikan dukungan penuh baik secara moril maupun materiil kepada penulis, sehingga penulis bisa menyelesaikan penyusunan laporan tugas akhir ini.
3. Onty Wagiyantiningsih yang selalu menjadi support sistem terbaik sehingga penulis menyelesaikan penyusunan karya dan laporan tugas akhir ini dengan baik.
4. Seluruh dosen serta *staff* Program Studi Desain Komunikasi Visual, Universitas Mercu Buana Jakarta, atas ilmu serta bimbingannya yang diberikan dalam penyusunan laporan tugas akhir ini.

Dengan harapan laporan yang penulis susun ini dapat memberi manfaat dan menambah wawasan bagi para mahasiswa desain, masyarakat luas dan penulis. Untuk itu saran dan kritik akan penulis terima dengan baik.

Jakarta, 25 November 2023



Dina Riska Panduwinata

**HALAMAN PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI TUGAS AKHIR
UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIS**

Sebagai sivitas akademik Universitas Mercu Buana, saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Dina Riska Panduwina

NIM : 42320120015

Program Studi : Desain Komunikasi Visual

Judul Laporan Skripsi : Perancangan Buku Cerita Ilustrasi Aku Tahu
Siapa Khulafaur Rasyidin Sebagai Media
Pengenalan Tokoh Inspiratif Dari Sejarah Islam.

Demi pengembangan ilmu pengetahuan, dengan ini memberikan izin dan menyetujui untuk memberikan kepada Universitas Mercu Buana **Hak Bebas Royalti Non-Eksklusif (*Non-exclusive Royalti-Free Right*)** atas karya ilmiah saya yang berjudul di atas beserta perangkat yang ada (jika diperlukan).

Dengan Hal Bebas Royalti Non-Eksklusif ini Universitas Mercu Buana berhak menyimpan, mengalihmedia/format-kan, mengelola dalam bentuk pangkalan data (*database*), merawat, dan mempublikasikan Laporan Tugas Akhir saya selama tetap mencantumkan nama saya sebagai penulis/pencipta dan sebagai pemilik Hak Cipta.

Demikian pernyataan ini saya buat dengan sebenarnya.

Jakarta, 10 Februari 2024

Yang menyatakan,



Dina Riska Panduwinata

ABSTRAK

Nama : Dina Riska Panduwinata
NIM : 42320120015
Program Studi : Desain Komunikasi Visual
Judul laporan Skripsi : Perancangan Buku Cerita Ilustrasi Aku Tahu
Siapa Khulafaur Rasyidin Sebagai Media
Pengenalan Tokoh Inspiratif Dari Sejarah Islam
Pembimbing : Wilsa Pratiwi S.Sn, M.Sn

Dalam sejarah islam, terdapat beberapa tokoh yang menginspirasi, Anak-anak muslim di Indonesia hendaknya dikenalkan pada tokoh inspiratif dari sejarah islam seperti khulafaur rasyidin, anak-anak cenderung mengagumi tokoh super hero dalam karakter buku, game, film baik kartun ataupun live action yang kisahnya khayalan, karena pengenalan tokoh inspiratif dari sejarah islam masih kurang banyak dilakukan. Penting mengenalkan dan menumbuhkan rasa suka anak pada tokoh inspiratif dari sejarah islam. Buku cerita ini berisi ilustrasi tentang kisah khulafaur rasyidin mereka adalah Abu Bakar ash-Shiddiq, Umar bin Khattab, Utsman bin Affan dan Ali bin Abi Thalib. Selain ilustrasi buku ini juga dilengkapi dengan fitur interaktif lift the flap, untuk membantu anak mengatasi rasa bosan dan jenuh saat membaca buku. Kisah yang disajikan mungkin masih asing bagi anak-anak muslim di indonesia. Diharapkan dengan adanya buku cerita ilustrasi ini, anak-anak bisa mengenal dan menggemari tokoh-tokoh inspiratif dari sejarah islam terutama khulafaur rasyidin, dan bisa menjadi teladan bagi anak-anak muslim di indonesia.

Kata Kunci : *buku cerita ilustrasi, khulafaur rasyidin, tokoh inspiratif, lift the flap, ilustrasi*

ABSTRACT

Nama : Dina Riska Panduwina
NIM : 42320120015
Study Program : Desain Komunikasi Visual
Title Thesis Report : Perancangan Buku Cerita Ilustrasi Aku Tahu
Siapa Khulafaur Rasyidin Sebagai Media
Pengenalan Tokoh Inspiratif Dari Sejarah Islam
Counsellor : Wilsa Pratiwi S.Sn, M.Sn

In the history of Islam, there are some inspiring characters, Muslim children in Indonesia should be introduced to inspiring figures of Islamic history such as khulafaur rasyidin, children tend to admire superhero characters in characters of books, games, either cartoons or live action whose stories are fictional, because the identification of inspiring personalities of Islam's history is still less much done. It is important to introduce and cultivate a sense of childhood to the inspiring figures of Islamic history. This storybook contains illustrations of the stories of Khulafaur Rasyidin of Abu Bakar ash-Shiddiq, Umar bin Khattab, Utsman bin Affan and Ali bin Abi Thalib. In addition to illustrations, the book also comes with an interactive lift the flap feature, to help children cope with boredom and saturation while reading. The stories presented may still be foreign to Muslim children in Indonesia. It is hoped that with this illustrated storybook, children will be able to recognize and admire the inspiring figures of Islamic history especially Khulafaur Rasyidin, and can be an example for Muslim children in Indonesia.

Keywords: *story book, khulafaur rasyidin, inspiring figures, lift the flap, illustration*

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL.....	i
HALAMAN PERNYATAAN KARYA SENDIRI	ii
HALAMAN PENGESAHAN.....	iii
KATA PENGANTAR.....	iv
HALAMAN PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI TUGAS AKHIR UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIS.....	v
ABSTRAK	vi
ABSTRACT.....	vii
DAFTAR ISI	viii
DAFTAR TABEL.....	ix
DAFTAR GAMBAR	x
DAFTAR LAMPIRAN	xiii
BAB I PENDAHULUAN.....	1
1.1 Latar Belakang Perancangan	1
1.2 Identifikasi Masalah.....	3
1.3 Perumusan Masalah	4
1.4 Tujuan Perancangan.....	4
1.5 Manfaat Perancangan.....	4
BAB II METODE PERANCANGAN	5
BAB III DATA DAN ANALISA PERANCANGAN.....	16
BAB IV KONSEP PERANCANGAN DAN HASIL DESAIN.....	35
BAB V UJI DESAIN.....	73
DAFTAR PUSTAKA.....	80
LAMPIRAN.....	81

DAFTAR TABEL

Table 1. Objek Inspirasi Perancangan Buku	5
Table 2. Biaya Pra Produksi	11
Table 3. Biaya Produksi	11
Table 4. Biaya Pameran	12
Table 5. Total Biaya Keseluruhan	12
Table 6. Naskah Buku	38
Table 7. Sketsa Karakter dan Layout	42
Table 8. Moodboard karakter dan Background.....	51
Table 9. Desain Karya Buku	53
Table 10. Respon Pengunjung Pameran Tugas Akhir	77
Table 11. Kritik dan Saran	79



DAFTAR GAMBAR

Gambar 1. Tampilan cover depan buku	5
Gambar 2. Tampilan cover depan buku	7
Gambar 3. Skema Proses Desain	12
Gambar 4. Data wawancara online	13
Gambar 5. Data wawancara online	13
Gambar 6. Data wawancara online	13
Gambar 7. Data wawancara online	13
Gambar 8. Manual Drawing.....	21
Gambar 9. Digital Drawing.....	22
Gambar 10. Pembagian Warna Dasar	25
Gambar 11. Kategori Warna.....	25
Gambar 12. Contoh Huruf Humanist Old Style.....	28
Gambar 13. Contoh Huruf Traditional.....	28
Gambar 14. Contoh Huruf Modern.....	29
Gambar 15. Contoh Huruf Slab Serif.....	29
Gambar 16. Contoh Huruf Claredon.....	30
Gambar 17. Contoh Huruf Humanist Sans Serif.....	30
Gambar 18. Contoh Huruf Franklin Gothic.....	31
Gambar 19. Contoh Huruf Geometric San Serif.....	31
Gambar 20. Contoh Huruf Half Block.....	32
Gambar 21. Contoh Huruf Script.....	32
Gambar 22. Contoh Huruf Display	33
Gambar 23. Contoh Huruf Organic.....	33
Gambar 24. Contoh Huruf Blackletter.....	34
Gambar 25. <i>Mock-Up</i> Buku	36
Gambar 26. Sketsa <i>Cover</i> Buku.....	42
Gambar 27. Sketsa Karakter Abu Bakar Ash-Shiddiq.....	43
Gambar 28. Sketsa Halaman 3-4.....	43
Gambar 29. Sketsa Halaman 5-6.....	44
Gambar 30. Sketsa Halaman 7-8.....	44

Gambar 31. Sketsa Halaman 9-10.....	45
Gambar 32. Karakter Umar Bin Khattab	46
Gambar 33. Sketsa Halaman 13-14.....	46
Gambar 34. Karakter Utsman Bin Affan.....	47
Gambar 35. Sketsa Halaman 17-18.....	47
Gambar 36. Sketsa Halaman 19-20.....	48
Gambar 37. Karakter Ali Bin Abi Thalib	48
Gambar 38. Sketsa Halaman 23-24.....	49
Gambar 39. Sketsa Halaman 25-26.....	49
Gambar 40. Sketsa Halaman 27-28.....	50
Gambar 41. Moodboard Abu Bakar	51
Gambar 42. Moodboard Umar Bin Khattab.....	51
Gambar 43. Moodboard Utsman Bin Affan.....	52
Gambar 44. Moodboard Ali Bin Abi Thalib	52
Gambar 45. Moodboard Layout.....	52
Gambar 46. Moodboard Desain Cover Buku.....	53
Gambar 47. Digitalisasi Daftar Isi dan Pemilik Buku	54
Gambar 48. Digitalisasi Halaman 1-2.....	54
Gambar 49. Digitalisasi Halaman 3-4.....	55
Gambar 50. Digitalisasi Halaman 3-4 Lift The Flap.....	55
Gambar 51. Digitalisasi Halaman 5-6.....	55
Gambar 52. Digitalisasi Halaman 7-8.....	56
Gambar 53. Digitalisasi Halaman 7-8 Lift The Flap.....	56
Gambar 54. Digitalisasi Halaman 9-10.....	57
Gambar 55. Digitalisasi Halaman 11-12	58
Gambar 56. Digitalisasi Halaman 13-14.....	58
Gambar 57. Digitalisasi Halaman 15-16.....	59
Gambar 58. Digitalisasi Halaman 17-18.....	60
Gambar 59. Digitalisasi Halaman 19-20.....	60
Gambar 60. Digitalisasi Halaman 21-22.....	62
Gambar 61. Digitalisasi Halaman 23-24.....	62
Gambar 62. Digitalisasi Halaman 25-26.....	63

Gambar 63. Digitalisasi Halaman 27-28.....	64
Gambar 64. Digitalisasi Halaman 27-28 Lift The Flap.....	64
Gambar 65. Warna.....	65
Gambar 66. Tipografi.....	66
Gambar 67. Digitalisasi Karakter Abu Bakar	68
Gambar 68. Digitalisasi Karakter Umar Bin Khattab	69
Gambar 69. Digitalisasi Karakter Utsman Bin Affan	69
Gambar 70. Digitalisasi Karakter Ali Bin Abi Thalib.....	70
Gambar 71. Mock-up Notebook A5.....	71
Gambar 72. Mock-up Mug.....	72
Gambar 73. Mock-up Sticker A5	72
Gambar 74. Mock-up Sampul Karya Buku	73
Gambar 75. Poster Kegiatan Pameran	76
Gambar 76. Foto Kegiatan Uji Desain.....	76



DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1. Kartu Asistensi 1	81
Lampiran 2. Surat Keterangan Hasil Sidang Tugas Akhir	81
Lampiran 4. Data Wawancara Online	81
Lampiran 5. Dokumentasi Pengunjung Pameran Tugas Akhir	81
Lampiran 6. Respon Pengunjung Pameran Tugas Akhir	81

