

PERANCANGAN INTERIOR *TRAINING CENTER PERSIJA*
DENGAN KONSEP MODERN *GREEN DESIGN*

Skripsi Pengantar Tugas Akhir Diajukan Untuk Memenuhi Persyaratan
Guna Memperoleh Gelar Sarjana (S-1) Desain Interior



Lelo, ST,M.Ds

PROGRAM STUDI DESAIN INTERIOR
FAKULTAS DESAIN DAN SENI KREATIF
UNIVERSITAS MERCU BUANA
TAHUN 2024

PERANCANGAN INTERIOR TRAINING CENTER PERSIJA

DENGAN KONSEP MODERN *GREEN DESIGN*

Skripsi Pengantar Tugas Akhir Diajukan Untuk Memenuhi Persyaratan
Guna Memperoleh Gelar Sarjana (S-1) Desain Interior



Lelo, ST,M.Ds

PROGRAM STUDI DESAIN INTERIOR
FAKULTAS DESAN DAN SENI KREATIF
UNIVERSITAS MERCU BUANA
TAHUN 2024

 MERCU BUANA	LEMBAR PERNYATAAN TUGAS AKHIR PROGRAM STUDI DESAIN INTERIOR FAKULTAS DESAIN DAN SENI KREATIF UNIVERSITAS MERCU BUANA	
---	---	---

Yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Tubagus Arif Rahman
 Nomor Induk Mahasiswa : 41719010030
 Jurusan/Program Studi : Desain Interior
 Fakultas : Desain dan Seni Kreatif

Menyatakan bahwa Tugas Akhir ini merupakan karya asli, bukan jiplakan (duplikat) dari karya orang lain. Apabila ternyata pernyataan saya ini tidak benar, maka saya bersedia menerima sanksi berupa pembatalan kelulusan Mata Kuliah/Skors/DO.

Demikian pernyataan ini saya buat dengan sesungguhnya untuk dapat dipertanggung jawabkan sepenuhnya.

UNIVERSITAS
MERCU BUANA

Jakarta, 23 Januari 2024

Yang memberikan pernyataan,



Tubagus Arif Rahman

 MERCU BUANA	LEMBAR PENGESAHAN TUGAS AKHIR PROGRAM STUDI DESAIN INTERIOR FAKULTAS DESAIN DAN SENI KREATIF UNIVERSITAS MERCU BUANA	
---	---	---

Semester: Ganjil

Tahun akademik: 2023/2024

Tugas akhir ini untuk melengkapi tugas-tugas dan memenuhi persyaratan dalam memperoleh gelar Sarjana Desain, jenjang pendidikan Strata 1 (S-1), Jurusan Desain Interior , Fakultas Desain dan Seni Kreatif, Universitas Mercu Buana, Jakarta.

Judul Tugas Akhir : :

Perancangan Interior Training Center Persija dengan konsep Modern Design

Disusun oleh :

Nama : Tubagus Arif Rahman

NIM : 41719010030

Jurusan/Program Studi : Desain Interior

Fakultas : Fakultas Desain dan Seni Kreatif

Telah diajukan dan dinyatakan LULUS pada Sidang Tugas Akhir 30 Januari 2024

**UNIVERSITAS
MERCU BUANA**
Dosen Pembimbing


(Lelo, ST., M.Ds)

Mengetahui,
Koordinator Tugas Akhir

(Mira Zulia Suriastuti, S.Ds, M.Ds)

Mengetahui,
Ketua Program Studi Desain Interior



KATA PENGANTAR

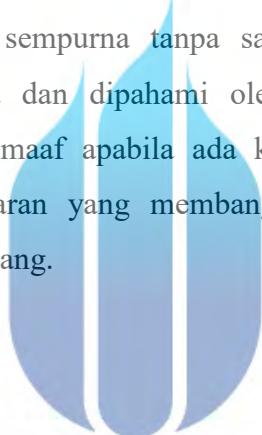
Segala puji bagi Allah SWT. Yang telah menolong penulis dalam menyelesaikan tugas akhir dengan judul “Perancangan Interior Training Center Persija dengan Konsep Modern Design” ini. Tanpa pertolongan-Nya mungkin penulis tidak akan sanggup menyelesaikannya dengan baik. Sholawat dan salam semoga tercurahkan kepada baginda tercinta yakni Nabi Muhammad SAW, keluarga, sahabat dan para pengikutnya.

Penulisan Tugas Akhir ini diajukan untuk memenuhi persyaratan dalam memenuhi kurikulum Program Strata-1 pada program studi Desain Interior Universitas Mercu Buana Jakarta. Kendala banyak dihadapi oleh penulis, namun berkat bantuan dari berbagai pihak, dan keteguhan hati untuk dapat lulus dengan hasil yang tidak mengecewakan, penulis dapat menghadapi kendala-kendala tersebut dengan baik. Penulis mengucapkan rasa terimakasih yang sebesar- besarnya atas seluruh bantuan yang telah diterima, baik langsung maupun tidak langsung selama penyusunan Tugas Akhir ini. Penulis secara khusus menyampaikan ucapan terima kasih kepada :

1. Allah Yang Maha Esa yang telah memberikan umur, rahmat, kesehatan, dan karunia-Nya sehingga penulisan seminar proposal ini dapat diselesaikan dengan baik.
2. Orang tua dan keluarga penulis, yang selalu memberikan dukungan secara materi maupun non materi.
3. Bapak Lelo, ST, M.Ds selaku Dosen Pembimbing Akademik sekaligus Dosen Pembimbing dalam penulisan Tugas Akhir Program Studi Desain Interior Universitas Mercu Buana, yang telah membantu, mengarahkan, dengan penuh kesabaran, dan ilmu yang luar biasa, sehingga penulis dapat menyelesaikan Tugas Akhir dengan baik.
4. Ibu Mira Zulia Suriastuti, S.Ds, M.Ds Selaku Dosen mata kuliah Tugas akhir, yang telah sabar membantu mengarahkan penulis dalam menyelesaikan tugas akhir dengan baik.
5. Pihak training center Persija, atas izin serta bantuannya untuk melakukan survey, observasi, dan wawancara.
6. Adhitya Prasetyo dan Deden Fadhillah selaku teman seperjuangan dalam penyusunan Tugas Akhir.

7. Tiara Safitri selaku orang terdekat saya, yang telah menemani, mendukung, dan membantu secara langsung maupun tidak langsung selama penyusunan penelitian ini.
8. Dan pihak-pihak lainnya yang tidak dapat disebut satu persatu, yang membantu memberi dukungan dan doa untuk kelancaran dalam penyusunan Tugas Akhir ini.

Adapun perancangan ini telah diselesaikan semaksimal mungkin, penulis juga menyadari sepenuhnya di dalam perancangan ini terdapat kekurangan yang jauh dari kata sempurna. Oleh sebab itu, penulis mengharapkan adanya kritik dan saran mengingat tiada sesuatu yang sempurna tanpa saran yang membangun. Semoga perancangan ini dapat berguna dan dipahami oleh siapapun yang membacanya. Sebelumnya penulis memohon maaf apabila ada kesalahan kata-kata yang kurang berkenan, mohon kritik dan saran yang membangun untuk kelanjutan perbaikan penelitian di waktu yang akan datang.



Jakarta, 23 Januari 2024

Penulis,

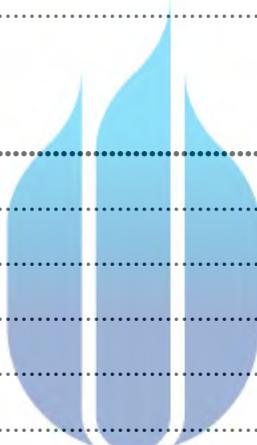
**UNIVERSITAS
MERCU BUANA**

A handwritten signature in black ink, appearing to read "Tubagus Arif Rahman".

Tubagus Arif Rahman

DAFTAR ISI

COVER DALAM	i
HALAMAN PERNYATAAN.....	ii
HALAMAN PENGESAHAN	iii
KATA PENGANTAR.....	iv
ABSTRAK	vi
ABSTRACT	vii
DAFTAR ISI	viii
DAFTAR GAMBAR.....	xi
DAFTAR TABEL	xiv
DAFTAR LAMPIRAN	xv



BAB I PENDAHULUAN 1

1.1 Latar Belakang.....	1
1.2 Identifikasi Masalah	2
1.3 Batasan Masalah	2
1.4 Rumusan Masalah	3
1.5 Tujuan Perancangan	3
1.6 Manfaat Perancangan	3
1.7 Instrumen Perancangan.....	4
1.8 Sistematika Penulisan	4

**UNIVERSITAS
MERCU BUANA**

BAB II TINJAUAN PUSTAKA 6

2.1 Tinjauan Umum.....	6
2.1.1 Pengertian Training center.....	6
2.1.2 Tujuan Pelatihan.....	6
2.1.3 Aspek Pelatihan	6
2.1.4 Teknik dasar sepakbola	7
2.2 Tinjauan Khusus	9
2.2.1 Pengertian Training Center sepakbola.....	9
2.2.2 Fungsi Training center sepakbola	9

2.2.3 Pengguna training center sepakbola	9
2.2.4 Standar Fasilitas Training Center Sepakbola.....	10
2.2.5 Standar Aktivitas pada Training Center Sepakbola.....	12
2.2.6 Standar Data ukuran Training Center Sepakbola	15
2.2.7 Sistem sirkulasi pada Training center sepakbola.....	23
2.2.8 Tinjauan Desain Ruang Khusus	26
2.2.9 Objek Perancangan	36
2.2.10 Ornamen Betawi sebagai kebudayaan lokal Jakarta.....	40
2.2.11 Tinjauan Gaya Interior Modern.....	41
2.2.12 Tinjauan Konsep Green Design.....	43
2.2.13 Standarisasi Penilaian Konsep Green Design.....	49
2.2.14 Tanaman Pendukung Konsep Green Design	52
2.2.15 Tinjauan Tema “Modern Green Design”	53
2.3 Studi Banding	54
2.3.1 De toekoms Ajax	54
2.3.2 AXA Training Center (Liverpool).....	56
2.3.3 Seagrave Liecester City.....	58
2.3.4 Kesimpulan Studi banding	60
2.4 Kesimpulan data	70

UNIVERSITAS

BAB III ANALISA DAN DATA PROYEK	81
MERCU BUANA	
3.1 Identitas Proyek	81
3.1.1 Deskripsi Perusahaan.....	81
3.2 Analisa Studi Fisik Bangunan dan Lingkungan	81
3.2.1 Analisa Makro Bangunan dan Lingkungan	81
3.2.2 Analisa Mikro Bangunan dan Lingkungan.....	88
3.3 Analisa Aspek Manusia	90
3.3.1 Struktur Organisasi	90
3.3.2 Analisa Karakteristik Pengguna	91
3.3.3 Analisa Pola Aktivitas Sirkulasi Pengguna	92
3.3.4 Waktu operasional training center sepakbola.....	94
3.4 Analisa Studi Fasilitas Ruang.....	95

3.4.1 Analisa Program Aktivitas dan Fasilitas	95
3.4.2 Analisa Kebutuhan Besaran Ruang	111
3.4.3 Analisa Rekapitulasi Hasil Perhitungan Aktivitas dan Fasilitas	119
3.5 Analisa Hubungan Antar Ruang dengan Diagram Matriks.....	121
3.6 Analisa Hubungan Antar Ruang dengan Diagram Bubble.....	122
3.7 Analisa Zoning	122
3.8 Analisa Grouping.....	126
3.9 Analisa Studi Pra Layout.....	130
3.10 Analisa Citra untuk mendapatkan Tema dan Gaya	133
 BAB IV KONSEP PERENCANAAN INTERIOR	134
4.1 Konsep Perancangan.....	134
4.2 Konsep Citra Ruang	135
4.3 Konsep Warna	136
4.4 Konsep Material	137
4.5 Konsep Furniture	143
4.6 Konsep Pencahayaan	145
4.7 Konsep Penghawaan.....	146
4.8 Konsep Akustika Ruang	147
4.9 Konsep Keamanan dan Signage	147
4.10 Zoning dan Grouping, Layout Terpilih.....	150
 BAB V Penutup.....	154
5.1 Kesimpulan.....	154
5.2 Saran	154
 DAFTAR PUSTAKA	156
LAMPIRAN	158

DAFTAR GAMBAR

Gambar 2. 1 Standar ruang ganti.....	15
Gambar 2. 2 Standar hanger pakaian.....	16
Gambar 2. 3 Referensi 3D GYM.....	16
Gambar 2. 4 Standar ukuran alat gym	17
Gambar 2. 5 Standar Meja Resepsionis.....	17
Gambar 2. 6 Standar Kursi Resepsionis	18
Gambar 2. 7 Standar Toilet Umum	18
Gambar 2. 8 Standar Soffa	19
Gambar 2. 9 Coffe Table	19
Gambar 2. 10 Standar Ruang makan	20
Gambar 2. 11 Standar Wastafel	20
Gambar 2. 12 Standar Shower	20
Gambar 2. 13 Standar Bathup	21
Gambar 2. 14 Standar Ruang kerja.....	22
Gambar 2. 15 Standar Ruang Rapat	22
Gambar 2. 16 Standar Rak Penyimpanan.....	22
Gambar 2. 17 Standar Ruang Laundry	23
Gambar 2. 18 Standar Ruang Medis.....	23
UNIVERSITAS MERCU BUANA	
Gambar 2. 19 Bagan Sirkulasi Pengunjung Sport Center	25
Gambar 2. 20 Lobby OGC NICE	29
Gambar 2. 21 Referensi ruang loker.....	31
Gambar 2. 22 Referensi GYM.....	35
Gambar 2. 23 Logo Persija	37
Gambar 2. 24 Warna Persija.....	38
Gambar 2. 25 Maskot Persija	39
Gambar 2. 26 Langkan	40
Gambar 2. 27 Gigi Balang	41
Gambar 2. 28 Referensi gaya Interior modern	41
Gambar 2. 29 Referensi Green Design.....	43
Gambar 2. 30 Pencahayaan alami	46
Gambar 2. 31 Penghawaan Alami	47

Gambar 2. 32 Logo GBCI (Green Building Council Indonesia).....	50
Gambar 2. 33 Logo LEED (Leadership in Energy and Environmental Design).....	51
Gambar 2. 34 Palem bambu (<i>Chamaedorea seifritzii</i>)	52
Gambar 2. 35 Kuping gajah (<i>Philodendron domesticum</i>).....	53
Gambar 2. 36 De toekoms Ajax	54
Gambar 2. 37 AXA Training Centre	56
Gambar 2. 38 Seagrave Liecester City	58
Gambar 3. 2 Training Center Persija	81
Gambar 3. 3 Kota Depok.....	82
Gambar 3. 4 Lokasi Training Center	83
Gambar 3. 5 Lokasi Sekitar Training Center.....	83
Gambar 3. 6 Faktor Pencahayaan	84
Gambar 3. 7 Analisa Arah Angin	85
Gambar 3. 8 Analisa Kebisingan.....	85
Gambar 3. 9 Analisa View	86
Gambar 3. 10 Analisa View Bagian Utara	86
Gambar 3. 11 Analisa View Bagian Timur	87
Gambar 3. 12 Analisa View Bagian Barat	87
Gambar 3. 13 Analisa View Bagian Selatan	88
Gambar 3. 14 Analisa Pencahayaan	88
Gambar 3. 15 Analisa Penghawaan.....	89
Gambar 3. 16 Bentuk bangunan Training Center Persija	89
Gambar 3. 17 Struktur Organisasi	90
Gambar 3. 18 Pola sirkulasi pada training center persija	92
Gambar 3. 19 Pola Sirkulasi Tamu pada Training Center Persija.....	92
Gambar 3. 20 Pola Sirkulasi Pemain pada Training Center Persija	93
Gambar 3. 21 Pola Sirkulasi Pelatih pada Training Center Persija	93
Gambar 3. 22 Pola Sirkulasi Tenaga Ahli Khusus pada Training Center Persija	93
Gambar 3. 23 Pola Sirkulasi Pengelola/Pengurus pada Training Center Persija	94
Gambar 3. 24 Analisis Citra	133
Gambar 4. 1 Moodboard Interior Training Center Persija	134
Gambar 4. 2 Referensi Konsep Citra Ruang	135

Gambar 4. 3 Konsep Warna pada Interior Training Center Persija.....	136
Gambar 4. 4 Hpl Aica.....	137
Gambar 4. 5 Cat Mowilex Naturalle	138
Gambar 4. 6 Cat lantai Syncofloor	138
Gambar 4. 7 White Marmer – GAP Marble	140
Gambar 4. 8 HPL AICA Hitam.....	140
Gambar 4. 9 HPL AICA Mandarin Oranye.....	141
Gambar 4. 10 HPL AICA putih.....	141
Gambar 4. 11 HPL Motif kayu	142
Gambar 4. 12 Busa	142
Gambar 4. 13 Kain oscar hitam	142
Gambar 4. 14 Multiplek 12 mm	143
Gambar 4. 15 Gypsum board.....	143
Gambar 4. 16 Rumput sintetis	143
Gambar 4. 17 Transformasi bentuk langkan	144
Gambar 4. 18 Transformasi bentuk Gigi balang	144
Gambar 4. 19 Ilustrasi pemanfaatan bukaan dinding kaca	145
Gambar 4. 20 Lampu Downlight.....	145
Gambar 4. 21 Lampu LED Strip	146
Gambar 4. 22 Lampu LED Strip	146
Gambar 4. 23 Penggunaan karpet untuk akustik	147
Gambar 4. 24 Cctv.....	148
Gambar 4. 25 Spinkler.....	148
Gambar 4. 26 Smoke Detector	149
Gambar 4. 27 Alarm Darurat.....	149
Gambar 4. 28 Signage	150

DAFTAR TABEL

Tabel 2. 1 Standar Aktivitas Training Center Sepakbola	12
Tabel 2. 2 Studi Banding Fasilitas yang tersedia pada training center.....	60
Tabel 2. 3 Analisa Studi Banding Ruang Lobby	63
Tabel 2. 4 Analisa Studi Banding Ruang Loker	65
Tabel 2. 5 Analisa Studi Banding Area GYM.....	67
Tabel 3. 1 Analisa Karakteristik Pengguna	91
Tabel 3. 2 Analisa Program Aktivitas dan Fasilitas	95
Tabel 3. 3 Analisa Kebutuhan Besaran Ruang.....	111
Tabel 3. 4 Analisa Rekapitulasi Hasil Perhitungan Aktivitas dan Fasilitas	119
Tabel 3. 5 Analisa Hubungan Antar Ruang dengan Diagram Matriks.....	121
Tabel 3. 6 Analisa Hubungan Antar Ruang dengan Diagram Bubble.....	122
Tabel 3. 7 Analisa Zoning	122
Tabel 3. 8 Analisa Grouping	126
Tabel 3. 9 Analisa Studi Pra Layout.....	130



DAFTAR LAMPIRAN

LAMPIRAN 1 KARTU ASISTENSI	158
LAMPIRAN 2 SURAT SURVEI.....	159
LAMPIRAN 3 RIWAYAT HIDUP	160
LAMPIRAN 4 JURNAL.....	161
LAMPIRAN 5 GAMBAR KERJA	175

