



**ANALISIS FRAMING BERITA KOMPAS.COM DAN  
TRIBUNNEWS.COM MENGENAI KOMENTAR KIKY SAPUTRI  
PADA KONSER BLACKPINK JAKARTA MARET 2023**

**TUGAS AKHIR  
SKRIPSI**

**Wildanisa Hanifa**

**44220010141**

**UNIVERSITAS  
MERCU BUANA**

**PROGRAM STUDI PUBLIC RELATIONS**

**FAKULTAS ILMU KOMUNIKASI**

**UNIVERSITAS MERCU BUANA**

**JAKARTA**

**2024**

## HALAMAN PERNYATAAN KARYA SENDIRI

Yang bertanda tangan di bawah ini :

Nama : Wildanisa Hanifa  
NIM : 4420010141  
Program Studi : Ilmu Komunikasi  
Judul Skripsi : Analisis Framing Berita Kompas.com dan Tribunnews.com  
Mengenai Komentar Kiky Saputri pada Konser Blackpink  
Jakarta Maret 2023

Menyatakan bahwa skripsi ini adalah murni hasil karya sendiri apabila saya mengutip dari hasil karya orang lain, maka saya mencantumkan sumbernya sesuai dengan ketentuan yang berlaku. Saya bersedia dikenai sanksi pembatalan skripsi ini apabila terbukti melakukan tindakan plagiat penjiplakan.

Demikianlah pernyataan ini saya buat dengan sebenarnya.

Jakarta, 24 Januari 2024



Wildanisa Hanifa

44220010141

## HALAMAN PENGESAHAN

Laporan Magang/Skripsi/Tesis/Disertasi ini diajukan oleh:

Nama : Wildanisa Hanifa  
NIM : 44220010141  
Program Studi : Ilmu Komunikasi  
Judul : Analisis Framing Berita Kompas.com dan Tribunnews.com  
Mengenai Komentar Kiky Saputri pada Konser Blackpink  
Jakarta Maret 2023

Telah berhasil dipertahankan pada sidang di hadapan Dewan Penguji dan diterima sebagai bagian persyaratan yang diperlukan untuk memperoleh gelar Sarjana Strata I pada Program Studi Public Relations Fakultas Ilmu Komunikasi/Program Pascasarjana Universitas Mercu Buana.

Disahkan Oleh:

Pembimbing I : Dr. Heri Budianto, M.Si  
NIDN : 0302097401

Ketua Penguji : Ponco Budi Sulistyio, M.Comn, Ph.D  
NIDN : 0329057401

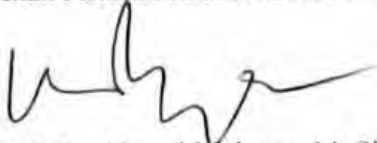
Penguji Ahli : Mardhiyyah, M.Ikom  
NIDN : 0314038802



Jakarta, 24 Januari 2024

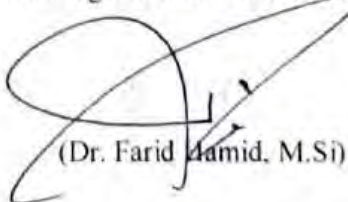
Mengetahui,

Dekan Fakultas Ilmu Komunikasi



(Prof. Dr. Ahmad Mulyana, M. Si)

Ketua Program Studi Ilmu Komunikasi



(Dr. Farid Damid, M.Si)

## ABSTRAK

Nama : Wildanisa Hanifa  
NIM : 44220010141  
Program Studi : Ilmu Komunikasi  
Judul Skripsi : Analisis Framing Berita Kompas.com dan Tribunnews.com  
Mengenai Komentar Kiky Saputri Pada Konser Blackpink  
Jakarta Maret 2023  
Pembimbing : Dr. Heri Budianto, M. Si

Kontroversi Kiky Saputri pada kasus ini bermula dari opininya dalam mengomentari salah satu personil Blackpink yaitu Jennie bersama Boy William di media sosial dan menjadi problematika lantaran para fans Blackpink yang merasa kontra dengan opini Kiky Saputri tersebut. Sehingga dilematika ini diberitakan oleh berbagai macam portal berita online dengan mengemas fakta dan menarik minat pembaca.

Analisis framing Zhongdang Pan dan Gerald M. Kosicki digunakan karena memiliki berbagai aspek struktural, diantaranya yaitu struktur sintaksis, skrip, tematik, dan retorik. Penelitian menggunakan pendekatan kualitatif konstruktivisme. Teori analisis framing digunakan untuk memproses informasi pesan lebih menonjol, dan menempatkan informasi melalui sudut pandang lainnya yang lebih tertuju untuk melihat konstruksi pembingkai berita dan realitasnya. Metode yang digunakan dengan teknik pengumpulan data dari media sosial dan berita yang didapat dari sampel portal berita Kompas.com dan Tribunnews, kemudian dianalisa untuk mendapatkan struktur teori analisis framing Zhongdang Pan, dan Gerald M. Kosicki melalui aspek sintaksis, skrip, tematik, dan retorik.

Berdasarkan hasil penelitian menunjukkan Kompas.com dan Tribunnews memiliki kesesuaian komponen framing berdasarkan teori framing Zhongdang pan dan Gerald M. Kosicki. Pemenuhan unsur sintaksis pada berita Kompas.com dan Tribunnews.com dalam menggunakan piramida terbalik dalam pemuatan isi berita. Dalam skrip, kedua portal memiliki kriteria berita dalam melengkapi unsur elemen 5W+1H. Pada tematik, Kompas.com tidak banyak menggunakan preposisi kalimat dalam isi berita, sedangkan Tribunnews banyak menggunakan preposisi. Sedangkan pada retorik, Kompas.com tidak terlalu memperhatikan segmen pendukung penggunaan gambar yang tidak relevan dengan pengambilan waktu dan topic berita, sedangkan Tribunnews sangat memperhatikan aspek gambar dan pendukung dengan menggunakan cuplikan kontroversi yang sesuai.

**Kata Kunci: Analisis Framing, Berita, Kasus Kontroversi, Kompas.com, Tribunnews.**

## **ABSTRACT**

Name : Wildanisa Hanifa  
NIM : 44220010141  
Studi Program : Ilmu Komunikasi  
Title Thesis : Analisis Framing Berita Kompas.com dan Tribunnews.com  
Mengenai Komentar Kiky Saputri Pada Konser Blackpink  
Jakarta Maret 2023  
Counsellor : Dr. Heri Budianto, M. Si

*Kiky Saputri's controversy in this case began with her opinion in commenting on one of Blackpink's members, Jennie with Boy William, on social media and became problematic because Blackpink fans felt contradicted Kiky Saputri's opinion. So that this dilemma is reported by various kinds of online news portals by packaging facts and attracting readers' interest.*

*Framing analysis of Zhongdang Pan and Gerald M. Kosicki is used because it has various structural aspects, including syntactic, script, thematic, and rhetorical structures. The research used a qualitative constructivist approach. Framing analysis theory is used to process message information more prominently, and place information through other points of view that are more focused on seeing the framing construction of news and its reality. The method used with data collection techniques from social media and news obtained from samples of Kompas.com news portals and Tribunnews, then analyzed to obtain the theoretical structure of framing analysis Zhongdang Pan, and Gerald M. Kosicki through syntactic, script, thematic, and rhetorical aspects.*

*Based on the results of the study, Kompas.com and Tribunnews have a compatibility of framing components based on the framing theory of Zhongdang pan and Gerald M. Kosicki. Fulfillment of syntactic elements in Kompas.com news and Tribunnews.com in using an inverted pyramid in loading news content. In the script, both portals have news criteria in completing the 5W+1H element element. On thematics, Kompas.com does not use many sentence prepositions in the content of the news, while Tribunnews uses many prepositions. While rhetorically, Kompas.com did not pay much attention to the supporting segment of the use of images that were not relevant to taking time and news topics, while Tribunnews paid great attention to the image and supporting aspects by using appropriate controversy footage.*

**Keywords: Framing Analysis, News, Controversy Cases, Kompas.com, Tribunnews.**

## KATA PENGANTAR

*Assalamualaikum warahmatuallahi wabarakatu.* Puji dan syukur penulis panjatkan atas kehadiran Allah SWT atas rahmat dan karunia nya serta tidak lupa penulis panjatkan shalawat kepada baginda Nabi Besar Muhammad SAW yang telah menjadi suri tauladan bagi seluruh umat islam, yang telah memampukan penulis dalam menyelesaikan skripsi ini dengan judul ”Analisis Framing Berita Kompas.com dan Tribunnews.com Mengenai Komentar Kiky Saputri Pada Konser Blackpink Jakarta 2023”. Sebagai salah satu syarat untuk memperoleh gelar sarjana pada program Studi Strata Satu (S1) Public Relations Fakultas Ilmu Komunikasi Universitas Mercu Buana.

Penulis menyadari bahwa dalam proses penyusunan skripsi ini ada banyak kesalahan, keraguan, dan kekeliruan. Penulisan skripsi ini juga tidak lepas dari bimbingan, bantuan serta dukungan yang sangat berarti bagi penulis dari berbagai pihak, khususnya dosen pembimbing yang telah memberikan waktu, saran, bimbingan, dan dukungan semangat untuk penulis dalam setiap proses. Oleh karena itu dalam kesempatan ini juga, penulis ingin mengucapkan terimakasih kepada:

1. Bapak Dr. Heri Budianto, M.Si, selaku dosen pembimbing yang telah sabar dan meluangkan waktu untuk dapat memberikan dukungan, arahan, saran, dan kritik yang membangun dalam penyelesaian skripsi ini.
2. Bapak Prof. Dr. Andi Adriansyah, M. Eng, selaku Rektor Universitas Mercu Buana.



3. Bapak Dr. Farid Hamid, M. Si, selaku Ketua Program Studi Ilmu Komunikasi Universitas Mercu Buana.
4. Dekan, Sekprodi *Public Relations*, serta seluruh staf TU Universitas Mercu Buana yang telah membantu memberikan arahan dan dukungan kepada penulis selama ini.
5. Seluruh dosen dan staf Fakultas Ilmu Komunikasi Universitas Mercu Buana yang telah memberikan segenap ilmunya kepada kami.
6. Kedua Orang Tua, Bapak Mahmud Widodo dan Ibu Wintarsih, yang selalu mendukung penulis dalam memberikan dukungan, doa, nasihat, dan kesabaran dalam mengiring penulis hingga saat ini.
7. Adik tercinta, Wilmaluna Rayhannisa, yang telah memberikan semangat, dukungan, dan dorongan kepada penulis.
8. Seluruh keluarga yang telah memberikan dukungan dan semangat, serta doa kepada penulis sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi ini.
9. Ircham Rafi yang telah memberikan saran dan dukungan serta menjadi tempat untuk berkeluh kesah dan tempat bertukar pikiran penulis dalam menyelesaikan skripsi ini.
10. Teman-teman penulis, Yurita Tri Handini, Shafira Sekar M, Syafira Faradillah R, Rayhan Rizky S, Rosa Nur Syamsiah, R. R Nabilah Salsabila Santoso, Syahnaz Fahmi, Adelia Maleha, M. Abdul Fattah R, karena telah memberikan semangat, saran, motivasi, serta dukungan penulis hingga saat ini.

11. Seluruh teman-teman prodi *Public Relations* 2020 Menteng selaku teman seperjuangan yang turut serta memberikan motivasi, dukungan dan saran kepada penulis, serta pihak-pihak lain yang tidak bisa penulis sebutkan satu persatu.

Penulis menyadari bahwa skripsi ini tidak luput dari segala kekurangan dan kelalaian karena kurangnya pengetahuan dan pengalaman yang tidak dapat dihindari. Sehingga penulis sangat mengharapkan kritik dan saran yang bersifat membangun dari seluruh pihak demi kemajuan penulis. Harapan penulis, semoga skripsi ini dapat membantu dan menambah pengetahuan bagi seluruh pembacanya.

Jakarta, 24 Januari 2024



UNIVERSITAS  
MERCU BUANA



## HALAMAN PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI TUGAS AKHIR UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIS

Sebagai sivitas akademik Universitas Mercu Buana, saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Wildanisa Hanifa  
NIM : 44220010141  
Program Studi : Public Relations  
Judul : Analisis Framing Berita Kompas.com dan Tribunnews.com  
Mengenai Komentar Kiky Saputri pada Konser Blackpink  
Jakarta Maret 2023

Demi pengembangan ilmu pengetahuan, dengan ini memberikan izin dan menyetujui untuk memberikan kepada Universitas Mercu Buana **Hak Bebas Royalti Non-Eksklusif (*Non-exclusive Royalty-Free Right*)** atas karya ilmiah saya yang berjudul di atas beserta perangkat yang ada (jika diperlukan).

Dengan Hak bebas *Royalti Non-Eksklusif* ini Universitas Mercu Buana berhak menyimpan, mengalih media/format-kan, mengelola dalam bentuk pangkalan data (*database*), merawat, dan mempublikasikan Laporan Magang/Skripsi/Tesis/Disertasi saya selama tetap mencantumkan nama saya sebagai penulis/pencipta dan sebagai pemilik Hak Cipta.

Demikian pernyataan ini saya buat dengan sebenarnya.

Jakarta, 24 Januari 2024

Yang Menyatakan

  
Wildanisa Hanifa)

## DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL .....	i
HALAMAN PERNYATAAN KARYA SENDIRI .....	ii
HALAMAN PENGESAHAN.....	iii
ABSTRAK.....	iv
<i>ABSTRACT</i> .....	v
KATA PENGANTAR .....	vi
HALAMAN PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI TUGAS AKHIR UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIS .....	ix
DAFTAR ISI.....	x
DAFTAR TABEL.....	xii
DAFTAR GAMBAR.....	xiii
BAB I.....	1
PENDAHULUAN .....	1
1.1 Latar Belakang .....	1
1.2 Fokus Penelitian.....	8
1.3 Tujuan Penelitian .....	9
1.4 Manfaat Penelitian.....	10
BAB II.....	11
TINJAUAN PUSTAKA .....	11
2.1 Penelitian Terdahulu .....	11
2.2 Kajian Teori .....	18
2.2.1 Komunikasi.....	18
a. Konsep Komunikasi .....	18
b. Komunikasi Massa.....	21
2.2.2 Media Massa .....	25
a. Pengertian Media Massa .....	25
b. New Media.....	28
c. <i>Media Online</i> .....	32

2.2.3 Pembingkai Media .....	35
2.2.4 Kontroversi .....	41
2.2.5 <i>News Value</i> .....	42
2.2.6 Teori Framing Zhongdang Pan dan Gerald M. Kosiski .....	43
BAB III .....	48
METODOLOGI PENELITIAN.....	48
3.1 Paradigma Penelitian .....	48
3.2 Pendekatan Penelitian .....	49
3.3 Metode Penelitian .....	50
3.4 Unit Analisis .....	51
3.5 Teknik Pengumpulan Data.....	53
3.6 Teknik Analisis Data.....	54
BAB IV .....	56
HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN .....	56
4.1 Gambaran Umum Objek Penelitian .....	56
4.1.1 Gambaran Umum Kompas.com.....	56
4.1.2 Gambaran Umum Tribunnews.com.....	57
4.2 Hasil Penelitian .....	59
4.3 Pembahasan.....	93
KESIMPULAN.....	99
5.1 Kesimpulan .....	99
5.2 Saran .....	101
DAFTAR PUSTAKA .....	102
LAMPIRAN.....	105

## DAFTAR TABEL

Tabel 2.1 Penelitian Terdahulu .....	15
Tabel 3. 1 Unit Analisis Penelitian .....	52
Tabel 3. 2 Bagan Analisis Framing Berita Kompas.com dan Tribunnews.com .....	55
Tabel 4. 1 Temuan berita pada Kompas.com periode Maret 2023 .....	58
Tabel 4. 2 Temuan berita pada Tribunnews periode Maret 2023 .....	58
Tabel 4. 3 Analisis berita 1 Kompas.com .....	59
Tabel 4. 4 Analisis berita 2 Kompas.com .....	64
Tabel 4. 5 Analisis berita 3 Kompas.com .....	70
Tabel 4. 6 Analisis berita 1 Tribunnews .....	76
Tabel 4. 7 Analisis berita 2 Tribunnews .....	82
Tabel 4. 8 Analisis berita 3 Tribunnews .....	87



UNIVERSITAS  
MERCU BUANA

## DAFTAR GAMBAR

Gambar 1. 1 Kutipan pada Berita.....	2
Gambar 1. 2 Kutipan pada Berita.....	2

