



**ANALISIS PEMANFAATAN FITUR-FITUR MEDIA SOSIAL  
INSTAGRAM MELALUI UNGGAHAN KONTEN DALAM  
MEMBANGUN *BRAND IMAGE* PADA AKUN  
@GARAGEMERCH.ID (PERIODE  
JANUARI – SEPTEMBER 2023)**

SKRIPSI  
HABIBAH SABIL MUSLAM

UNIVERSITAS  
**MERCU BUANA**

**PROGRAM STUDI ILMU KOMUNIKASI  
FAKULTAS ILMU KOMUNIKASI  
UNIVERSITAS MERCU BUANA  
JAKARTA  
2024**

## HALAMAN PERNYATAAN KARYA SENDIRI

Saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Habibah Sabil Muslam  
NIM : 44221120054  
Program Studi : Ilmu Komunikasi  
Judul Laporan Skripsi : Analisis Pemanfaatan Fitur-Fitur Media Sosial Instagram Melalui Unggahan Konten Dalam Membangun *Brand Image* Pada Akun @garagemerch.id (Periode Januari-September 2023)

Menyatakan bahwa Laporan Skripsi ini adalah hasil karya saya sendiri dan bukan plagiat, serta semua sumber baik yang dikutip maupun dirujuk telah saya nyatakan dengan benar. Apabila ternyata ditemukan di dalam Laporan Skripsi saya terdapat unsur plagiat, maka saya siap mendapatkan sanksi akademis yang berlaku di Universitas Mercu Buana.

Jakarta, 13 Februari 2024

Yang menyatakan,



Habibah Sabil/Muslam

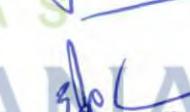
## HALAMAN PENGESAHAN

Laporan Skripsi ini diajukan oleh:

Nama : Habibah Sabil Muslam  
NIM : 44221120054  
Program Studi : Ilmu Komunikasi  
Judul Laporan Skripsi : Analisis Pemanfaatan Fitur-Fitur Media Sosial Instagram Melalui Unggahan Konten Dalam Membangun *Brand Image* Pada Akun @garagemerch.id (Periode Januari-September 2023)

Telah berhasil dipertahankan pada sidang di hadapan Dewan Pengaji dan diterima sebagai bagian persyaratan yang diperlukan untuk memperoleh gelar Sarjana Strata 1 pada Program Studi Ilmu Komunikasi, Fakultas Ilmu Komunikasi Universitas Mercu Buana.

Disahkan oleh:

Pembimbing : Rizky Oktarina Costa, SP, M.Ikom (  )  
NIDN : 0324108303  
Ketua Pengaji : Kurniawan Prasetyo, M.Ikom (  )  
NIDN : 0316129201  
Pengaji Ahli : Muthia Rahayu, M.Ikom (  )  
NIDN : 0322029302

Jakarta, 13 Februari 2024

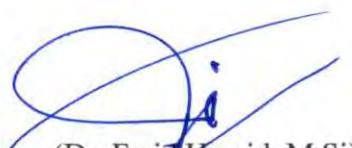
Mengetahui,

Dekan Fakultas Ilmu Komunikasi



(Prof. Dr. Ahmad Mulyana, M.Si)

Ketua Program Studi Ilmu Komunikasi



(Dr. Farid Hamid, M.Si)

## KATA PENGANTAR

Puji syukur penulis panjatkan kehadirat Allah SWT atas limpahan berkat dan karunia-Nya, penulis dapat menyelesaikan Tugas Akhir Skripsi dengan judul “Analisis Pemanfaatan Fitur-Fitur Media Sosial Instagram Melalui Unggahan Konten dalam Membangun *Brand Image* Pada Akun @garagemerch.id (Periode Januari-September 2023)” yang merupakan salah satu syarat untuk memperoleh gelar Sarjana Strata Satu (S-1) Universitas Mercu Buana Fakultas Ilmu Komunikasi jurusan Public Relations.

Penyusunan skripsi ini dapat diselesaikan atas bantuan dan bimbingan serta dorongan dari banyak pihak, baik secara langsung maupun tidak langsung. Sehingga penulis mampu mengerjakan dan menyelesaikan dengan baik. Dalam kesempatan ini penulis ingin mengucapkan terima kasih kepada:

1. Ibu Rizky Oktarina Costa, SP, M.Ikom, selaku dosen pembimbing yang telah membimbing, memberikan kritik dan saran hingga terselesaiannya skripsi ini.
2. Bapak Kurniawan Prasetyo, M.Ikom, selaku Ketua Pengaji pada Sidang Tugas Akhir penulis.
3. Ibu Muthia Rahayu, M.Ikom, selaku Pengaji Ahli pada Sidang Tugas Akhir penulis.
4. Bapak Prof. Dr. Ahmad Mulyana, selaku Dekan Fakultas Ilmu Komunikasi Universitas Mercu Buana.
5. Bapak Dr. Farid Hamid, M.Si, selaku Ketua Program Studi Ilmu Komunikasi Universitas Mercu Buana.
6. Ibu S.M Niken Restaty, M.Si selaku Sekretaris Program Studi Ilmu Komunikasi Kampus Cabang Universitas Mercu Buana.
7. Bapak dan Ibu Dosen Fakultas Ilmu Komunikasi Universitas Mercu Buana, yang telah berbagi ilmu pengetahuan serta bimbingan kepada penulis selama masa perkuliahan.

8. Seluruh Staf Fakultas Ilmu Komunikasi Universitas Mercu Buana, yang telah membantu dan mempermudah pengurusan dokumen selama masa perkuliahan sampai skripsi ini.
9. Ayah Harry dan Ibu Nia, kedua orang tua penulis yang telah memberikan dukungan moral, materil, doa, dan kasih sayang yang begitu besar.
10. Alifian Rizki M dan Hannyzra Azhar M, kedua adik penulis yang selalu memberikan dukungan doa dan perhatian.
11. Alfian Dharu, support system yang selalu memberikan dukungan, semangat, dan telah menjadi tempat berkeluh kesah, serta selalu ada dalam suka maupun duka selama proses penyusunan skripsi ini.
12. Reza Rafiandi, owner @garagemerch.id selaku *key informan* serta seluruh informan lainnya yang telah bersedia penulis jadikan subjek penelitian dalam skripsi ini
13. Rex Orange County, terima kasih atas lagu-lagunya yang selalu memberikan inspirasi dan membuat penulis semangat kembali saat sedang suntuk dalam penyusunan skripsi.
14. Diri saya sendiri, apresiasi sebesar-besarnya karena telah bertanggung jawab untuk menyelesaikan apa yang sudah dimulai. Terima kasih karena tetap memilih untuk berjuang dan tidak pernah menyerah.

UNIVERSITAS  
**MERCU BUANA**

Jakarta, 13 Februari 2024

Habibah Sabil Muslam

## HALAMAN PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI TUGAS AKHIR UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIS

Sebagai sivitas akademik Universitas Mercu Buana, saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Habibah Sabil Muslam  
NIM : 44221120054  
Program Studi : Ilmu Komunikasi  
Judul Laporan Skripsi : Analisis Pemanfaatan Fitur-Fitur Media Sosial Instagram Melalui Unggahan Konten Dalam Membangun *Brand Image* Pada Akun @garagemerch.id (Periode Januari-September 2023)

Demi pengembangan ilmu pengetahuan, dengan ini memberikan izin dan menyetujui untuk memberikan kepada Universitas Mercu Buana **Hak Bebas Royalti Non-Eksklusif (Non-exclusive Royalty-Free Right)** atas karya ilmiah saya yang berjudul di atas beserta perangkat yang ada (jika diperlukan).

Dengan Hak Bebas Royalti Non-Eksklusif ini Universitas Mercu Buana berhak menyimpan, mengalihmedia/format-kan, mengelola dalam bentuk pangkalan data (*database*), merawat, dan mempublikasikan Laporan Skripsi saya selama tetap mencantumkan nama saya sebagai penulis/pencipta dan sebagai pemilik Hak Cipta.

Demikian pernyataan ini saya buat dengan sebenarnya.

**UNIVERSITAS  
MERCU BUANA**

Jakarta, 13 Februari 2024  
Yang menyatakan,



Habibah Sabil/Muslam

## DAFTAR ISI

<b>HALAMAN JUDUL.....</b>	<b>i</b>
<b>HALAMAN PERNYATAAN KARYA SENDIRI .....</b>	<b>ii</b>
<b>HALAMAN PENGESAHAN .....</b>	<b>iii</b>
<b>KATA PENGANTAR .....</b>	<b>iv</b>
<b>HALAMAN PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI TUGAS AKHIR UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIS .....</b>	<b>vi</b>
<b>ABSTRAK.....</b>	<b>vii</b>
<b>ABSTRACT.....</b>	<b>viii</b>
<b>DAFTAR ISI .....</b>	<b>ix</b>
<b>DAFTAR TABEL.....</b>	<b>xi</b>
<b>DAFTAR GAMBAR.....</b>	<b>xii</b>
<b>DAFTAR LAMPIRAN.....</b>	<b>xiii</b>
<b>BAB I PENDAHULUAN .....</b>	<b>1</b>
1.1 Latar Belakang .....	1
1.2 Fokus Penelitian.....	8
1.3 Tujuan Penelitian .....	8
1.4 Manfaat Penelitian .....	8
<b>BAB II TINJAUAN PUSTAKA .....</b>	<b>10</b>
2.1 Penelitian Terdahulu .....	10
2.2 Kajian Teori.....	17
2.2.1 Komunikasi .....	17
2.2.2 Digital Public Relations .....	18
2.2.3 Pemanfaatan .....	20
2.2.4 Instagram.....	21
2.2.5 Konten .....	27
2.2.6 <i>Brand Image</i> .....	29
<b>BAB III METODOLOGI PENELITIAN.....</b>	<b>32</b>
3.1 Paradigma Penelitian .....	32
3.2 Metode Penelitian .....	33
3.3 Subjek Penelitian .....	33

3.3.1 <i>Key Informan</i> dan <i>Informan</i> .....	34
3.4 Teknik Pengumpulan Data .....	35
3.4.1 Data Primer .....	35
3.4.2 Data Sekunder .....	36
3.5 Teknik Analisis Data .....	37
3.6 Teknik Pemeriksaan Keabsahan Data .....	38
<b>BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN .....</b>	<b>39</b>
4.1 Gambaran Umum Objek Penelitian.....	39
4.1.1 Akun @garagemerch.id.....	39
4.1.2 Logo @garagemerch.id.....	40
4.2 Hasil Penelitian .....	41
4.2.1 Pemanfaatan Fitur-fitur Media Sosial Instagram .....	41
4.2.2 Fitur Feed .....	43
4.2.3 Fitur Story Instagram .....	50
4.2.4 Fitur Reels .....	57
4.2.5 Engagement.....	61
4.3 Pembahasan .....	63
4.3.1 Fitur Feed, Fitur Story Instagram, dan Fitur Reels .....	63
4.3.2 Brand Image .....	67
4.3.3 Konten .....	71
4.3.4 Digital Public Relations .....	74
<b>BAB V KESIMPULAN DAN SARAN.....</b>	<b>75</b>
5.1 Kesimpulan .....	75
5.2 Saran .....	76
5.2.1 Saran Akademis.....	76
5.2.2 Saran Praktis.....	77
<b>DAFTAR PUSTAKA .....</b>	<b>78</b>
<b>LAMPIRAN .....</b>	<b>81</b>

## **DAFTAR TABEL**

Tabel 2. 1 Penelitian Terdahulu ..... 15



## DAFTAR GAMBAR

Gambar 1. 1 Most Used Media Social Platform 2023 .....	2
Gambar 1. 2 Profil Akun Instagram @garagemerch.id .....	3
Gambar 1. 3 Akun Kompetitor @dailywear.mrkt .....	4
Gambar 1. 4 Fitur Feed.....	5
Gambar 1. 5 Fitur Story Instagram.....	6
Gambar 1. 6 Fitur Reels.....	6
Gambar 2. 1 Logo Post.....	22
Gambar 2. 2 Logo Feed .....	22
Gambar 2. 3 Logo Multiple Post .....	23
Gambar 2. 4 Logo Story Instagram .....	23
Gambar 2. 5 Logo Reels .....	24
Gambar 2. 6 Logo Followers .....	24
Gambar 2. 7 Logo Caption .....	24
Gambar 2. 8 Logo Like, Comment, Share, Save .....	25
Gambar 2. 9 Logo Explore .....	25
Gambar 2. 10 Logo Home Page .....	25
Gambar 2. 11 Logo Direct Message .....	26
Gambar 2. 12 Logo Highlight.....	26
Gambar 2. 13 Logo Tagging .....	26
Gambar 2. 14 Logo Location.....	27
Gambar 2. 15 Logo Insight.....	27
Gambar 4. 1 Akun Instagram @garagemerch.id .....	39
Gambar 4. 2 Logo @garagemerch.id .....	41
Gambar 4. 3 Fitur Feed Konten Januari dan Mei .....	44
Gambar 4. 4 Caption Fitur Feed Konten Januari .....	44
Gambar 4. 5 Fitur Feed Konten Juli .....	45
Gambar 4. 6 Komentar Fitur Feed Konten Juli .....	46
Gambar 4. 7 Konten Fitur Feed Februari dan Maret .....	47
Gambar 4. 8 Caption Fitur Feed Konten Maret .....	48
Gambar 4. 9 Komentar Fitur Feed Konten Februari dan Maret .....	49
Gambar 4. 10 Fitur Story Instagram Konten Mei dan Agustus .....	51
Gambar 4. 11 Fitur Story Instagram Konten Januari.....	52
Gambar 4. 12 Fitur Story Instagram Konten Juli .....	54
Gambar 4. 13 Fitur Highlight .....	54
Gambar 4. 14 Fitur Reels Konten Juli dan Maret.....	57
Gambar 4. 15 Komentar Fitur Reels Konten Juli .....	59
Gambar 4. 16 Fitur Reels Konten September .....	59
Gambar 4. 17 Komentar Fitur Reels Konten September.....	61
Gambar 4. 18 Engagement Terbanyak Fitur Feed, Fitur Story Instagram, Fitur Reels ..	62

## **DAFTAR LAMPIRAN**

Lampiran 1 Pedoman Wawancara .....	81
Lampiran 2 Hasil Wawancara.....	82
Lampiran 3 Dokumentasi .....	94
Lampiran 4 Curiculum Vitae .....	96

