



**PENGGUNAAN *ACTION CAMERA* SEBAGAI WADAH
EKSPORTASI OLEH TRAVELER DI INSTAGRAM**

**(Studi Kasus Terhadap Komunitas GoProid Yogyakarta Periode Foto
dan Video Tahun 2015 - 2017)**

SKRIPSI

Disusun sebagai salah satu persyaratan untuk memperoleh
gelar Sarjana Strata 1 (S-1) Ilmu Komunikasi Bidang Studi Broadcasting

**UNIVERSITAS
MERCU BUANA**
Disusun oleh :
NUR KUSUMAWATI

44112110094

**FAKULTAS ILMU KOMUNIKASI
UNIVERSITAS MERCU BUANA**

JAKARTA

2017



FAKULTAS ILMU KOMUNIKASI
UNIVERSITAS MERCU BUANA

LEMBAR PERSETUJUAN SKRIPSI

Judul Skripsi : PENGUNAAN ACTION CAMERA SEBAGAI WADAH EKSISTENSI OLEH TRAVELLER DI INSTAGRAM
(Studi Kasus terhadap Komunitas GOPROID YOGYAKARTA Periode Foto dan Video Tahun 2015 - 2017)

Nama : Nur Kusumawati
NIM : 44112110094
Fakultas : Ilmu Komunikasi
Bidang Studi : Broadcasting

Jakarta, 2 Juni 2017

Mengetahui,

Pembimbing



(Rzki Briandana, M.Comn)



FAKULTAS ILMU KOMUNIKASI
UNIVERSITAS MERCU BUANA

LEMBAR TANDA LULUS SIDANG SKRIPSI

Judul Skripsi : PENGGUNAAN ACTION CAMERA SEBAGAI WADAH EKSISTENSI OLEH TRAVELLER DI INSTAGRAM

(Studi Kasus terhadap Komunitas GoProId YOGYAKARTA
Periode Foto dan Video Tahun 2015 - 2017)

Nama : Nur Kusumawati
NIM : 44112110094
Fakultas : Ilmu Komunikasi
Bidang Studi : Broadcasting

Jakarta, 2 Juni 2017

Ketua Sidang
Rahmadya Putra, M.Si

A handwritten signature in black ink, appearing to be 'Rahmadya Putra'. It is enclosed in a bracket at the bottom: '.....)'.

Pengaji Ahli
Dadan Iskandar, M.Si

A handwritten signature in black ink, appearing to be 'Dadan Iskandar'. It is enclosed in a bracket at the bottom: '.....)'.

Pembimbing I
Rizki Briandana, M.Comn

A handwritten signature in black ink, appearing to be 'Rizki Briandana'. It is enclosed in a bracket at the bottom: '.....)'.



FAKULTAS ILMU KOMUNIKASI
UNIVERSITAS MERCU BUANA

LEMBAR PENGESAHAN PERBAIKAN SKRIPSI

Judul Skripsi : PENGGUNAAN ACTION CAMERA SEBAGAI WADAH EKSISTENSI OLEH TRAVELLER DI INSTAGRAM

(Studi Kasus terhadap Komunitas GoProId YOGYAKARTA
Periode Foto dan Video Tahun 2015 - 2017)

Nama : Nur Kusumawati
NIM : 44112110094
Fakultas : Ilmu Komunikasi
Bidang Studi : Broadcasting

Jakarta, 2 Juni 2017

Disetujui dan diterima oleh,

Pembimbing

(Rizki Briandana, M.Comm)

Ketua Bidang Studi Broadcasting

(Dr. Afdal Makkuraga, M.Si)

Dekan Fakultas Ilmu Komunikasi

(Dr. Agustina Zubair, M.Si)

Ketua Program Studi Ilmu Komunikasi

(Ponco Budi Sulistyo, Ph.D)

KATA PENGANTAR

Assalamualaikum Wr.Wb

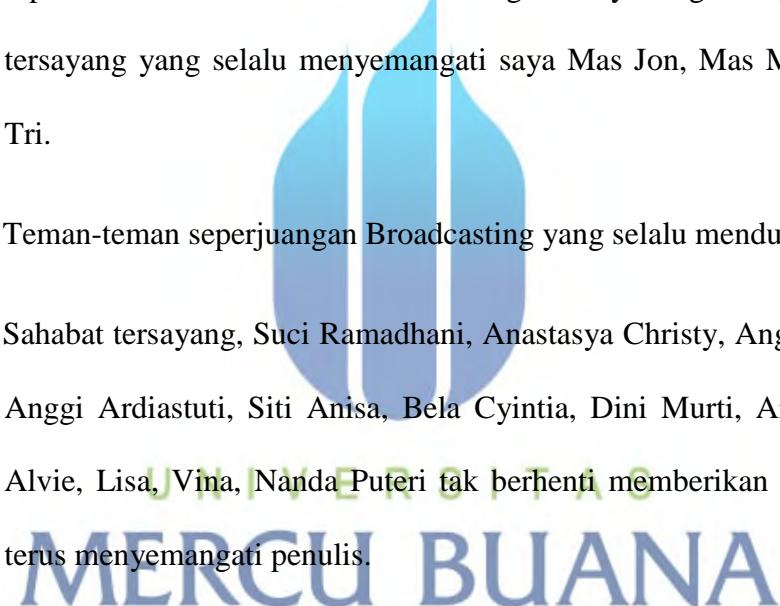
Alhamdulilah puji syukur penulis panjatkan kehadirat Allah SWT, atas rahmat dan ridho-Nya hingga akhirnya penulis dapat menyelesaikan skripsi yang berjudul “**Penggunaan Action Camera sebagai Wadah Eksistensi oleh Traveler di Instagram (Studi Kasus terhadap Komunitas GoProId YOGYAKARTA Periode Foto dan Video Tahun 2015 - 2017)**”. Penyusunan skripsi ini merupakan syarat untuk memperoleh gelar Strata Satu (S1) Fakultas Ilmu Komunikasi Univeristas Mercu Buana.

Penulis menyadari bahwa skripsi ini tidak dapat selesai tanpa bantuan berbagai pihak baik secara langsung maupun tidak langsung. Maka dari itu perkenankan penulis mengucapkan terimakasih yang mendalam kepada pihak-pihak yang berperan besar dalam mewujudkan skripsi ini, yaitu :

**UNIVERSITAS
MERCU BUANA**

1. Bapak Rizki Briandana, M.Com selaku dosen pembimbing yang sangat berjasa dalam menyempatkan waktunya untuk bimbingan, selalu mencerahkan ilmu-ilmu pengetahuan serta solusinya yang bermanfaat atas ketidakmengertinya penulis dalam prose penyusunan skripsi ini.
2. Ibu Dr. Agustina Zubair M.Si selaku dekan Fakultas Ilmu Komunikasi Universitas Mercu Buana Jakarta.

3. Bapak Dr. Afdal Makkuraga M.Si selaku Ketua Bidang Studi Broadcasting.
4. Semua dosen yang telah berbagi ilmu dan bimbingannya selama saya kuliah di Universitas Mercu Buana, khususnya di bidang studi Broadcasting.
5. Kedua orangtuaku Bapak Mujiyono dan Ibu Sumarti, yang tak pernah luput mendokan dan selalu mendukung anaknya. Juga ketiga kakak saya tersayang yang selalu menyemangati saya Mas Jon, Mas Muri, dan Mba Tri.
6. Teman-teman seperjuangan Broadcasting yang selalu mendukung penulis.
7. Sahabat tersayang, Suci Ramadhani, Anastasya Christy, Angela Noventry, Anggi Ardiastuti, Siti Anisa, Bela Cyintia, Dini Murti, Ari Widiantoro, Alvie, Lisa, Vina, Nanda Puteri tak berhenti memberikan dukungan dan terus menyemangati penulis.
8. Serta semua teman-teman yang mendukung penulis dalam prosesnya yang tidak bisa disebutkan satu persatu.



Akhir kata semoga segala bantuan yang telah diberikan, sebagai pengalaman dan berkah yang luar biasa dari Allah SWT. Sehingga pada akhirnya skripsi ini bermanfaat bagi kita semua dalam rangka menambah wawasan dan ilmu pengetahuan.

Wassalamualaikum Wr.Wb.

Jakarta, Mei 2017

Nur Kusumawati



DAFTAR ISI

LEMBAR PERSETUJUAN SKRIPSI	i
LEMBAR TANDA LULUS SIDANG SKRIPSI.....	ii
LEMBAR PENGESAHAN PERBAIKAN SKRIPSI	iii
KATA PENGANTAR	iv
DAFTAR ISI	vii
DAFTAR GAMBAR.....	x
BAB I.....	1
PENDAHULUAN	1
1.1. Latar Belakang.....	1
1.2. Fokus Penelitian	7
1.3. Identifikasi Masalah	7
1.4. Tujuan Penelitian.....	7
1.5. Manfaat Penelitian.....	7
1.5.1. Manfaat Akademis.....	7
1.5.2. Manfaat Praktis	8
BAB II	9
TINJAUAN PUSTAKA	9
2.1. Media Baru	9
2.2. Media Sosial	12
2.3. Instagram	13
2.4. Jenis-Jenis Kamera	17
2.5. Eksistensi.....	24

2.6. Traveler.....	27
2.7. Komunitas.....	28
BAB III	31
METODOLOGI PENELITIAN	31
3.1. Paradigma	31
3.2. Tipe Penelitian.....	33
3.3. Metode Penelitian	34
3.4. Subyek Penelitian	35
3.5. Teknik Pengumpulan Data	37
3.5.1. Data Primer	37
3.5.2. Data Sekunder.....	39
3.6. Teknik Analisa Data	39
BAB IV	41
HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN	41
4.1. Gambaran Umum Komunitas.....	41
4.1.1. Profil Komunitas GPROID Yogyakarta	41
4.1.2. Sejarah Komunitas GPROID Yogyakarta.....	41
4.1.3. Visi dan Misi Komunitas GPROID Yogyakarta.....	43
4.1.4. Logo Komunitas	44
4.1.5. Struktur Organisasi	45
4.1.6. Job Description	46
4.2. Hasil Penelitian.....	47
4.2.1. Penggunaan Kamera <i>GoPro</i> di Komunitas GoProId Yogyakarta sebagai Wadah Eksistensi di Instagram.....	47
4.2.2. Teori New Media dalam penggunaan Kamera GoPro dalam eksistensi di Instagram61	

4.3. Pembahasan	70
BAB V	78
PENUTUP	78
5.1. Kesimpulan.....	78
5.2. Saran	78
DAFTAR PUSTAKA	80
LAMPIRAN	84



DAFTAR GAMBAR

Gambar 4.1 Akun resmi instagram @gproid.jogja	43
Gambar 4.2 Logo Komunitas GoProId Yogyakarta	44
Gambar 4.3 Foto kegiatan komunitas GOPROID Yogyakarta yang dibagikan di instagram.....	62
Gambar 4.4 Video kegiatan komunitas GOPROID Yogyakarta yang dibagikan di instagram.....	63
Gambar 4.5 Hasil foto yang di regram dari komunitas GOPROID Yogyakarta ..	64
Gambar 4.6 Hasil video yang diregram dari salah satu anggota komunitas yang mengikuti acara Jupiter Aerobatic	65
Gambar 4.7 Kopdar Komunitas GOPROID Yogyakarta.....	66
Gambar 4.8 Kegiatan bermain Paintball oleh anggota komunitas GoProId Yogyakarta.....	67
Gambar 4.9 Hashtag akun resmi instagram Komunitas GoProId Yogyakarta	69
Gambar 4.10 Profile instagram Komunitas GoProId Yogyakarta	69