

TUGAS AKHIR
PERANCANGAN DETAIL SAMBUNGAN MAINAN KAYU SEBAGAI PRODUK
MODIFIKASI DARI SAMBUNGAN FURNITURE

Diajukan Guna Melengkapi Sebagian Syarat
dalam Mencapai gelar Sarjana Strata Satu (S1)



Disusun Oleh :

UNIVERSITAS
MERCU BUANA
Nama : Sri Murni Sapto Nugroho

NIM : 41913110057

Peminatan : Industri

Pembimbing : Ir. Edy Muladi. M. Si

PROGRAM STUDI DESAIN PRODUK
FAKULTAS DESAIN DAN SENI KREATIF
UNIVERSITAS MERCU BUANA JAKARTA

2017

Lembar Pengesahan

	LEMBAR PENGESAHAN SIDANG SARJANA KOMPREHENSIF LOKAL FAKULTAS DESAIN DAN SENI KREATIF UNIVERSITAS MERCU BUANA	Q
---	---	----------

Semester: 8

Tahun akademik:

Tugas akhir ini untuk melengkapi tugas-tugas dan memenuhi persyaratan dalam memperoleh gelar Sarjana Desain, jenjang pendidikan Strata 1 (S-1), Jurusan Desain Grafis dan Multimedia, Fakultas Desain dan Seni Kreatif, Universitas Mercu Buana, Jakarta.

Judul Tugas Akhir

: Perancangan Detail Sambungan Mainan Kayu Sebagai Produk
Modifikasi Dari Sambungan Furniture

Disusun Oleh:

Nama : Sri Murni Sapto Nugroho

NIM : 41913110057

Jurusan/Program Studi : Desain Produk / Desain Grafis dan Multimedia

Telah diajukan dan dinyatakan LULUS pada Sidang Sarjana Tanggal 17 Juni 2017

Pembimbing,

UNIVERSITAS
MERCU BUANA

Jakarta, 08 Juli 2017

Mengetahui,
Koordinator Tugas Akhir

Hady Soedarwanto, ST, M.ds.

Mengetahui,
Ketua Program Studi Desain



Hady Soedarwanto, ST, M.ds.

Lembar Pernyataan

	<p>LEMBAR PERNYATAAN SIDANG SARJANA KOMPREHENSIF LOKAL FAKULTAS DESAIN DAN SENI KREATIF UNIVERSITAS MERCU BUANA</p>	Q
---	---	----------

Semester : 8

Tahun Akademik :

Yang bertanda tangan dibawah ini :

Nama : Sri Murni Sapto Nugroho
Nomor Induk Mahasiswa : 41913110057
Jurusan/Program Studi : Desain Produk
Fakultas : Fakultas Desain dan Seni Kreatif
Judul Tugas Akhir : Perancangan Detail Sambungan Mainan Kayu Sebagai Produk Modifikasi Dari Sambungan Furniture

Menyatakan bahwa Tugas Akhir ini menyatakan karya asli, bukan jiplakan (duplikat) dari karya orang lain. Apabila ternyata pernyataan saya ini tidak benar maka saya bersedia menerima sanksi berupa pembatalan gelar sarjana saya.

Demikian pernyataan ini saya buat dengan sesungguhnya untuk dapat dipertanggung jawabkan sepenuhnya.

Jakarta, 08 Juli 2017

Yang memberikan pernyataan,



(Sri Murni Sapto Nugroho)

KATA PENGANTAR

Puji syukur penulis panjatkan kehadirat Allah SWT atas segala rahmat dan karunia-Nya yang telah diberikan serta Shalawat dan salam penulis curahkan kepada Nabi besar Muhammad SAW beserta keluarga dan sahabat sehingga penulis dapat menyelesaikan Tugas Akhir ini.

Berkat bantuan dan bimbingan dari semua pihak, Tugas Akhir yang berjudul “PERANCANGAN DETAIL SAMBUNGAN MAINAN KAYU SEBAGAI PRODUK MODIFIKASI DARI SAMBUNGAN FURNITURE ” ini dapat diselesaikan tepat pada waktunya. Tugas Akhir ini disusun sebagai salah satu syarat kelulusan Program Kelas Karyawan Fakultas Desain dan Seni Kreatif Jurusan Desain Produk, Universitas Mercu Buana Jakarta.

Dalam penyusunan Tugas Akhir ini, penulis banyak menerima saran, dukungan, bimbingan dan pengarahan dari berbagai pihak yang penulis jadikan pengalaman berharga dan tidak dapat diukur secara materi. Oleh karena itu, dengan segala hormat dan kerendahan hati, perkenankan penulis mengucapkan terima kasih kepada:

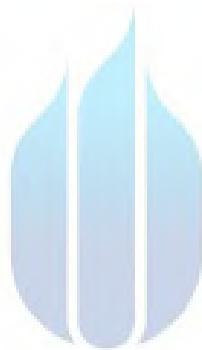
1. Bapak Ir. Edy Muladi, M. Si selaku Dekan Fakultas Desain dan Seni Kreatif sekaligus Dosen Pembimbing Tugas Akhir.
2. Bapak Hady Soedarwanto, ST. M. Ds selaku Kaprodi Desain Produk sekaligus Koordinator Tugas Akhir.
3. Kakak beserta seluruh anggota keluarga lainnya yang selalu mendukung dalam penyusunan Tugas Akhir ini.
4. Teman-teman Desain Produk Angkatan 23 yang saling mendukung dan bersemangat menyelesaikan semester akhir.
5. Semua pihak yang tidak dapat penulis sebutkan satu persatu yang telah terlibat dan membantu sehingga penulis dapat menyelesaikan penyusunan Tugas Akhir.

Dalam penyusunan Tugas Akhir ini, penulis menyadari masih banyak kekurangan karena keterbatasan ilmu dan wawasan dalam diri penulis. Untuk itu penulis memohon maaf atas segala kekurangan dan tidak menutup kemungkinan untuk menerima kritik serta saran yang bersifat konstruktif bagi penulis.

Demikian, semoga penulisan Tugas Akhir ini membawa manfaat bagi diri penulis sendiri, bagi Institusi pendidikan dan bagi masyarakat luas. Aamiin.

Jakarta, 2017

Penulis



UNIVERSITAS
MERCU BUANA

DAFTAR ISI

KATA PENGANTAR.....	vi
BAB I. PENDAHULUAN.....	1
A. Latar Belakang Perancangan	1
BAB II. METODE PERANCANGAN	3
A. ORISINALITAS.....	3
B. KELOMPOK PENGGUNA PRODUK.....	3
C. TUJUAN DAN MANFAAT	3
D. RELEVANSI DAN KONSEKUENSI STUDI	4
1. LOGIKA DASAR PERANCANGAN	4
2. TEKNOLOGI YANG DIBUTUHKAN.....	4
3. MATERIAL YANG AKAN DIPERGUNAKAN	5
4. BIAYA PERANCANGAN DAN PRODUKSI	5
E. SKEMA PROSES KERJA	6
BAB III. DATA DAN ANALISA / HASIL PERANCANGAN	7
A. KELOMPOK DATA BERKAITAN DENGAN ASPEK FUNGSI PRODUK RANCANGAN	7
B. KELOMPOK DATA BERKAITAN DENGAN ESTETIKA FUNGSI PRODUK.....	8
RANCANGAN	8
C. KELOMPOK DATA BERKAITAN DENGAN TEKNIS FUNGSI PRODUK RANCANGAN	10
D. KELOMPOK DATA BERKAITAN DENGAN EKONOMI FUNGSI PRODUK RANCANGAN	12
BAB IV. KONSEP RANCANGAN	13
A. TATARAN LINGKUNGAN / KOMUNITAS	13
B. TATARAN SISTEM.....	15

C. TATARAN PRODUK.....	43
D. TATARAN ELEMEN	47
BAB V. PAMERAN	50
A. DESAIN FINAL.....	50
B. KONSEP PAMERAN	51
C. RESPON PENGUNJUNG.....	53
BAB VI.....	59
KESIMPULAN	59
DAFTAR PUSTAKA.....	61



DAFTAR GAMBAR

Gambar 2. 1 Skema Proses Kerja	6
Gambar 4. 1 Mata Kayu Jati Belanda	25
Gambar 4. 2 Awal Rancangan Produk.....	25
Gambar 4. 3 Sketsa Ukuran Rancangan Untuk di Bubut	26
Gambar 4. 4 Sambungan purus tertutup pada roket	27
Gambar 4. 5 Sambungan ekor burung pada bagian tangki eksternal.	28
Gambar 4. 6 Kesalahan dalam proses pelubangan tangki eksternal.	29
Gambar 4. 7 Variasi Sambungan pada badan pesawat.	29
Gambar 4. 8 Sambungan Purus Tertutup pada bagian Turbo.	30
Gambar 4. 9 Alat dan bahan	33
Gambar 4. 10 Peralatan Pendukung	33
Gambar 4. 11 Tahap Persiapan	34
Gambar 4. 12 Pembuatan Roket Peluncur.....	35
Gambar 4. 13 Pembuatan badan Pesawat.....	36
Gambar 4. 14 Pembuatan Sayap Pesawat	37
Gambar 4. 15 Pembuatan Turbo Pesawat	38
Gambar 4. 16 Pembuatan tangki Eksternal	39
Gambar 4. 17 Pembuatan Pasak Sambungan	40
Gambar 4. 18 Kemasan Produk Tampak Depan dan Belakang.....	43
Gambar 4. 19 Paparan Produk	44
Gambar 4. 20 Gambar Kerja Skala 1: 5	45
Gambar 4. 21 Gambar Potongan	46
Gambar 4. 22 Gambar Potongan	46
Gambar 4. 23 Batas minimal ketebalan kayu	47
Gambar 4. 24 Modifikasi Sambungan Ekor Burung	48
Gambar 4. 25 Modifikasi Sambungan Ekor Burung	48
Gambar 4. 26 Sambungan Purus Tertutup	49

Gambar 5. 1 Produk Final.....	50
Gambar 5. 2 Isi Kemasan Produk	50
Gambar 5. 3 Konsep Pameran	51
Gambar 5. 4 Album Foto Proses Penggerjaan Produk.....	52
Gambar 5. 5 Respon Pengunjung.....	53
Gambar 5. 6 Respon Pengunjung.....	54
Gambar 5. 7 Respon Pengunjung.....	55
Gambar 5. 8 Respon Pengunjung.....	56
Gambar 5. 9 Respon Pengunjung.....	57
Gambar 5. 10 Respon Pengunjung.....	58



DAFTAR TABEL

Table 1 Biaya Perancangan dan Produksi	5
Table 2 Aspek Fungsi Produk	7
Table 3 Aspek Estetika Fungsi Produk.....	9
Table 4 Aspek Teknis Fungsi Produk	11
Table 5 Aspek Ekonomi Fungsi Produk	12

