

**TUGAS AKHIR**  
**DESAIN MEJA KERJA PADA SEPEDA PENJUAL KOPI, ES,**  
**TEH DAN ROKOK KELILING**

Diajukan Guna Melengkapi Sebagai  
Syarat Dalam Mencapai Gelar Sarjana Strata Satu (S1)



Pembimbing :

**Ali Ramadhan, S.Ds, M.Ds**

**PROGRAM STUDI DESAIN PRODUK**  
**FAKULTAS DESAIN DAN SENI KREATIF**  
**UNIVERSITAS MERCU BUANA JAKARTA**  
**2017**



LEMBAR PERNYATAAN SIDANG SARJANA  
KOMPREHENSIF LOKAL  
FAKULTAS DESAIN DAN SENI KREATIF  
UNIVERSITAS MERCU BUANA

Q

Semester : Delapan

Tahun Akademik : 2016 / 2017

Yang bertanda tangan dibawah ini :

Nama : Muhammad Faiq Mubasyir  
Nomor Induk Mahasiswa : 41913010082  
Jurusan/Program Studi : Desain Produk  
Fakultas : Fakultas Desain dan Seni Kreatif  
Judul Tugas Akhir : Desain Meja Kerja Pada Sepeda Penjual Kopi, Es, Teh dan Rokok Keliling

Menyatakan bahwa Tugas Akhir ini menyatakan karya asli, bukan jiplakan (duplikat) dari karya orang lain. Apabila ternyata pernyataan saya ini tidak benar maka saya bersedia menerima sanksi berupa pembatalan gelar sarjana saya.



Demikian pernyataan ini saya buat dengan sesungguhnya untuk dapat dipertanggung jawabkan sepenuhnya.

Jakarta, 10 Juni 2017

Yang memberikan pernyataan,



(Muhammad Faiq Mubasyir)

	<p>LEMBAR PENGESAHAN SIDANG SARJANA KOMPRESIF LOKAL FAKULTAS DESAIN DAN SENI KREATIF UNIVERSITAS MERCU BUANA</p>	
---	--	---

Semester : 8

Tahun Akademik : 2016/2017

Tugas akhir ini melengkapi tugas-tugas dan memenuhi persyaratan dalam memperoleh gelar Sarjana Desain, jenjang pendidikan Strata 1 (S-1), jurusan Desain Grafis dan Multimedia Fakultas Desain dan Seni Kreatif, Universitas Mercu Buana, Jakarta

Judul Tugas Akhir : Desain meja kerja pada sepeda penjual kopi, es, teh dan rokok keliling  
 Disusun Oleh : Muhammad Faiq Mubasyir  
 Nama : Muhammad Faiq Mubasyir  
 NIM : 41913010082  
 Jurusan/program studi : Fakultas Desain dan Seni Kreatif/Desain Produk

Telah diajukan dan dinyatakan LULUS pada sidang Sarjana Tanggal 12 Juni 2017

UNIVERSITAS  
**MERCU BUANA**  
Pembimbing,



Ali Ramadhan, S.Ds., M.Ds

Jakarta, 8 Juli 2017

Mengetahui,

Kordinator Tugas Akhir



Hady Soedarwanto, ST., M.Ds.

Mengetahui,

Ketua Program Studi Desain



Hady Soedarwanto, ST., M.Ds.

## KATA PENGANTAR

Dengan memanjatkan puji syukur kehadiran ALLAH SWT yang telah menerima rahmat dan hidayah-Nya serta mencurahkan nikmat hidup dan sehat, sehingga saya dapat menyelesaikan laporan tugas akhir. Laporan ini ditujukan untuk memenuhi persyaratan agar lulus tugas akhir. Sebelumnya, penulis merancang “Desain meja kerja pada sepeda penjual kopi, es, teh dan rokok keliling”.

Penulis menyadari bahwa masih jauh dari kata sempurna penulisan dalam menyusun laporan tugas akhir ini. Hal ini disebabkan oleh pengetahuan dan pengalaman penulis yang masih terbatas. Namun, berkat adanya bimbingan dan bantuan dari berbagai macam pihak, akhirnya penulis dapat menyelesaikan tugas akhir ini dengan baik dan tepat waktu. Pada kesempatan kali ini penulis mengucapkan terima kasih kepada:

1. ALLAH SWT yang telah memberikan kesehatan dan kekuatan untuk menyelesaikan tugas akhir dan laporan tugas akhir.
2. Orang tua, keluarga, dan orang tercinta penulis yang telah mendukung sehingga penulis dapat menyelesaikan tugas akhir dan laporan tugas akhir.
3. Bapak Hady Soedarwanto, ST., M.Ds selaku Kaprodi Desain Produk.
4. Bapak Ali Ramadhan, S.Ds, M.Ds selaku dosen pembimbing yang telah membimbing penulis untuk menyelesaikan rancangan tugas akhir dan laporan tugas akhir.
6. Bapak Deni selaku penjual kopi, es, teh dan rokok keliling yang menggunakan sepeda.
7. Kepada teman-teman mahasiswa Universitas Mercu Buana khususnya mahasiswa Desain Produk 2013 yang telah memberi masukan kepada penulis.
8. Kepada semua pihak yang telah membantu penulis dalam menyelesaikan tugas akhir dan penyusunan laporan tugas akhir ini.

Akhir kata mengucapkan semoga amal baik yang telah diberikan untuk kepentingan penulis dalam perancangan tugas akhir dan penyusunan laporan tugas akhir ini, mendapat imbalan serta pahala yang setimpal dari yang Maha Kuasa Allah Subhanallah Wata’ala. Aamiin

Jakarta, 10 Juni 2017

Penuli

## DAFTAR ISI

<b>DAFTAR ISI</b> .....	<b>i</b>
<b>DAFTAR TABEL</b> .....	<b>iii</b>
<b>DAFTAR GAMBAR</b> .....	<b>iv</b>
<b>I PENDAHULUAN</b> .....	<b>1</b>
A. Latar Belakang Perancangan.....	1
B. Identifikasi Masalah .....	3
C. Batasan Masalah .....	3
D. Rumusan Masalah .....	4
<b>II METODE PERANCANGAN</b> .....	<b>5</b>
A. Orisinalitas .....	5
B. Kelompok Pengguna Produk.....	6
C. Tujuan dan Manfaat .....	6
1. Tujuan .....	6
2. Manfaat.....	6
D. Relevansi dan Konsekuensi Studi .....	7
1. Logika Dasar Perancangan .....	7
2. Teknologi yang Dibutuhkan.....	7
3. Material.....	7
4. Biaya Perancangan dan Produksi .....	7
E. Skema Proses Kerja .....	8
<b>III DATA DAN ANALISA PERANCANGAN</b> .....	<b>9</b>
A. Kelompok Data Berkaitan dengan Aspek Fungsi Produk Rancangan .....	9
B. Kelompok Data Berkaitan dengan Aspek Estetika Produk .....	10
C. Kelompok Data Berkaitan dengan Aspek Teknis Produk Rancangan .....	12
D. Kelompok Data Berkaitan dengan Aspek Ekonomi Produk Rancangan .....	15
<b>IV KONSEP PERANCANGAN</b> .....	<b>16</b>
A. Tataran Lingkungan / Komunitas .....	16
B. Tataran Sistem .....	16
1. Konsep Umum .....	16
2. Konsep Perancangan.....	21

3. Batasan Material.....	22
4. Cara Kerja Produk .....	23
C. Tataran Produk.....	26
1. Gambar Teknik Desain Meja Kerja .....	26
2. Gambar Potongan Desain Meja Kerja.....	27
3. Gambar Isometri Desain Meja Kerja.....	28
4. Gambar Explode Desain Meja Kerja .....	28
5. Gambar Render .....	29
6. Cara Pembuatan .....	29
7. Biaya Produksi .....	32
D. Tataran Elemen.....	33
1. Warna.....	33
2. Logo.....	34
3. Tipografi .....	34
E. Uji Coba .....	35
1. Penyimpanan.....	35
2. Gantungan Sachet.....	38
3. Penopang.....	38
4. Kunci.....	39
5. Bangku.....	40
6. Saat Jalan.....	41
<b>V PAMERAN</b> .....	43
A. Desain Final.....	43
B. Konsep Pameran .....	44
1. Poster .....	44
2. Stiker .....	46
C. Foto Pameran.....	47
D. Respon Pengunjung.....	48
<b>VI KESIMPULAN</b> .....	49
<b>DAFTAR PUSTAKA</b> .....	50
<b>DAFTAR NARA SUMBER</b> .....	51
<b>LAMPIRAN</b> .....	52

## DAFTAR TABEL

Tabel 1, Fungsi meja kerja penjual kopi, es, teh dan rokok keliling yang menggunakan sepeda .....	9
Tabel 2, Estetika meja kerja penjual kopi, es, teh dan rokok keliling yang menggunakan sepeda .....	12
Tabel 3, Bahan pembuatan meja kerja penjual kopi, es, teh dan rokok keliling yang menggunakan sepeda.....	12
Tabel 4, Ukuran meja kerja penjual kopi, es, teh dan rokok keliling yang menggunakan sepeda .....	13
Tabel 5, Teknis pembuatan meja kerja penjual kopi, es, teh dan rokok keliling yang menggunakan sepeda.....	13
Tabel 6, Teknis penyajian meja kerja penjual kopi, es, teh dan rokok keliling yang menggunakan sepeda.....	14
Tabel 7, Aspek Ekonomi .....	15
Tabel 8, Biaya Produksi .....	32
Tabel 9, Warna.....	33



## DAFTAR GAMBAR

Gambar 1, Penjual Kopi, Es, Teh dan Rokok Keliling .....	5
Gambar 2, Sketsa Desain 1 .....	17
Gambar 3, Sketsa Desain 2 .....	17
Gambar 4, Sketsa Desain 3 .....	18
Gambar 5, Sketsa Desain 4 .....	18
Gambar 6, Sketsa Desain 5 .....	19
Gambar 7, Sketsa Desain 6 .....	19
Gambar 8, Sketsa Desain 7 .....	20
Gambar 9, Sketsa Desain 8 .....	20
Gambar 10, Desain 3 Render .....	21
Gambar 11, Desain 4 Render .....	22
Gambar 12, Desain 5 Render .....	22
Gambar 13, Kunci Meja Kerja .....	23
Gambar 14, Penyimpanan .....	23
Gambar 15, Bangku .....	24
Gambar 16, Penopang .....	24
Gambar 17, Meja Penyajian .....	25
Gambar 18, Gantungan Sachet .....	25
Gambar 19, Gambar Teknik 1 .....	26
Gambar 20, Gambar Teknik 2 .....	27
Gambar 21, Gambar Potongan .....	27
Gambar 22, Gambar Isometri .....	28
Gambar 23, Gambar Explode .....	28
Gambar 24, Gambar Render .....	29
Gambar 25, Bahan Kerangka dan Pengamplasan .....	29
Gambar 26, Sistem Lem dan Paku .....	30
Gambar 27, Kerangka Meja Kerja .....	30
Gambar 28, Pemotongan Triplek dan Pengeleman .....	30
Gambar 29, Setelah Proses Pemasangan Triplek .....	31
Gambar 30, Saat Proses Pewarnaan dan Setelah Proses Pewarnaan .....	31
Gambar 31, Logo .....	32



Gambar 32, Tipografi Bagian Samping.....	34
Gambar 33, Tipografi Bagian Atas .....	34
Gambar 34, Penyimpanan 1, 2 dan 3.....	35
Gambar 35, Penyimpanan 1, 2 dan 3.....	35
Gambar 36, Penyimpanan 4 dan 5 .....	36
Gambar 37, Penyimpanan 4 dan 5 .....	36
Gambar 38, Penyimpanan 6 dan 7 .....	36
Gambar 39, Penyimpanan 6 dan 7 .....	37
Gambar 40, Penyimpanan 8.....	37
Gambar 41, Penyimpanan 9 .....	37
Gambar 42, Gantungan Sachet .....	38
Gambar 43, Gantungan Sachet .....	38
Gambar 44, penopang .....	38
Gambar 45, penopang .....	39
Gambar 46, Kunci Pada Jok .....	39
Gambar 47, Kunci Pada Jok .....	39
Gambar 48, Kunci Meja Kerja.....	40
Gambar 49, Bangku Saat Dikeluarkan Dari Penyimpanan .....	40
Gambar 50, Bangku Setelah Dikeluarkan.....	41
Gambar 51, Saat Jalan.....	41
<b>Gambar 52, Saat Jalan.....</b>	<b>41</b>
Gambar 53, Konsep Pameran.....	43
Gambar 54, Poster 1 dan 2.....	43
Gambar 55, Poster 3 dan 4.....	44
Gambar 56, Poster 5 dan 6.....	44
Gambar 57, Poster 7 dan 8.....	45
Gambar 58, Stiker .....	45
Gambar 59, Hasil Akhir Produk Meja Kerja .....	46
Gambar 60, Tampak – Tampak Meja Kerja .....	46
Gambar 61, Foto Pameran .....	47
Gambar 62, Foto Pameran .....	47
Gambar 63, Respon Pengunjung .....	48