

TUGAS AKHIR

**PERANCANGAN BUKU POP UP
“THE ADVENTURE OF RINGGO”
EDISI PULAU MALAKA**

Diajukan Guna Melengkapi Sebagian Syarat
dalam Mencapai Gelar Sarjana Strata Satu (S1)



Dosen Pembimbing:

Hady Soedarwanto, S.T., M.Ds

**PROGRAM STUDI DESAIN PRODUK
FAKULTAS DESAIN DAN SENI KREATIF
UNIVERSITAS MERCU BUANA
2017**



LEMBAR PERNYATAAN SIDANG SARJANA
KOMPREHENSIF LOKAL
FAKULTAS DESAIN DAN SENI KREATIF
UNIVERSITAS MERCU BUANA

Q

Semester: 8

Tahun akademik: 2016/2017

Yang bertanda tangan dibawah ini :

Nama : Ikke Windi Anti
Nomor Induk Mahasiswa : 41913110086
Jurusan/Program Studi : Desain Produk/Grafis dan Multimedia
Fakultas : Fakultas Desain dan Seni Kreatif (FDSK)
Judul Tugas Akhir : Perancangan Buku Pop Up "The Adventure of Ringgo"
Edisi Pulau Malaka

Menyatakan bahwa Tugas Akhir ini menyatakan karya asli, bukan jiplakan (duplikat) dari karya orang lain. Apabila ternyata pernyataan saya ini tidak benar maka saya bersedia menerima sanksi berupa pembatalan gelar sarjana saya.

Demikian pernyataan ini saya buat dengan sesungguhnya untuk dapat dipertanggung jawabkan sepenuhnya.

Jakarta, 3 Agustus 2017

Yang memberikan pernyataan,



(Ikke Windi Anti)



LEMBAR PENGESAHAN SIDANG SARJANA
KOMPREHENSIF LOKAL
FAKULTAS DESAIN DAN SENI KREATIF
UNIVERSITAS MERCU BUANA



Semester: 8

Tahun akademik: 2016/2017

Tugas akhir ini untuk melengkapi tugas-tugas dan memenuhi persyaratan dalam memperoleh gelar Sarjana Desain, jenjang pendidikan Strata 1 (S-1), Jurusan Desain Grafis dan Multimedia, Fakultas Desain dan Seni Kreatif, Universitas Mercu Buana, Jakarta.

Judul Tugas Akhir : Perancangan Buku Pop Up
"The Adventure of Ringgo" Edisi Pulau Malaka

Disusun Oleh :

Nama : Ikke Windi Anti

NIM : 41913110086

Jurusan/Program Studi : Desain Produk/Grafis dan Multimedia

Telah diajukan dan dinyatakan LULUS pada Sidang Sarjana Tanggal 22 Juli 2017

UNIVERSITAS
Pembimbing,
MERCU BUANA

Hady Soedarwanto, S.T., M.Ds

Mengetahui,

Koordinator Tugas Akhir

Hady Soedarwanto, S.T., M.Ds

Mengetahui,

Ketua Program Studi Desain

Hady Soedarwanto, S.T., M.Ds

KATA PENGANTAR

Puji dan rasa syukur penulis panjatkan kehadirat Allah SWT, karena berkat limpahan rahmat, hidayah, dan inayah-Nya maka Tugas Akhir ini dapat diselesaikan dengan baik. Salam dan salawat semoga selalu tercurah pada baginda Rasulullah Muhammad SAW.

Tugas Akhir yang berjudul “Perancangan Buku Pop Up “The Adventure of Ringgo” Edisi Pulau Malaka” ini penulis susun untuk memenuhi persyaratan kurikulum Sarjana Strata-1 (S-1) pada Jurusan Desain Produk, Fakultas Desain dan Seni Kreatif, Universitas Mercu Buana.

Penulis mengucapkan rasa terima kasih yang sebesar-besarnya atas semua bantuan yang telah diberikan, baik secara langsung maupun tidak langsung selama penyusunan Tugas Akhir ini hingga selesai. Secara khusus rasa terimakasih tersebut saya sampaikan kepada:

1. Bapak Edy Muladi, Ir. M.Si selaku Dekan Fakultas Desain dan Seni Kreatif.
2. Bapak Hady Soedarwanto, S.T., M.Ds selaku Ketua Program Studi Desain Produk sekaligus sebagai dosen pembimbing yang telah banyak membantu, sabar dalam memberikan bimbingan dan arahan, selalu memberikan dukungan dan semangat sehingga Tugas Akhir ini dapat terselesaikan dengan baik.
3. Bapak Irfandi Musnur, S.Pd., M.Sn dan Bapak Edy Muladi, Ir., M.Si selaku dosen penguji yang memberikan saran dan masukan.
4. Seluruh dosen khususnya dosen Program Studi Desain Produk dan staf Tata Usaha (TU) Fakultas Desain dan Seni Kreatif (FDSK) yang telah membantu dan membimbing dalam ujian sehingga persyaratan dapat terpenuhi.
5. Keluarga tercinta, Bapak, Ibu, Adik, saudara-saudara, rekan dan sahabat yang telah banyak membantu, memberikan semangat dan dukungan.
6. Anak Agung Putra Mahendra yang telah banyak membantu, yang telah meluangkan waktunya serta memberikan dukungan untuk menyelesaikan Tugas Akhir ini.
7. Teman seperjuangan Tugas Akhir, Rony Widyanto, Ine Meilinda, dan M. Shafaruddin Al Hadi yang memberikan semangat dan dukungan untuk menyelesaikan Tugas Akhir ini.
8. Rekan – rekan mahasiswa khususnya Program Studi Desain Produk Angkatan 2013 Universitas Mercu Buana Jakarta.

Penulis menyadari bahwa Tugas Akhir ini belum sempurna, baik dari segi materi maupun penyajiannya. Untuk itu saran dan kritik yang membangun sangat diharapkan dalam penyempurnaan Tugas Akhir ini. Semoga Tugas Akhir ini dapat memberikan hal yang bermanfaat dan menambah wawasan bagi kita semua.

Jakarta, 3 Agustus 2017

Ikke Windi Anti

DAFTAR ISI

LEMBAR PERNYATAAN	i
LEMBAR PENGESAHAN.....	ii
ABSTRAK	iii
ABSTRACT	iv
KATA PENGANTAR	v
BAB I PENDAHULUAN.....	1
A. LATAR BELAKANG	1-2
BAB II	3
METODE PERANCANGAN	3
A. ORISINALITAS.....	3-9
B. KELOMPOK PENGGUNA PRODUK	9-10
C. TUJUAN DAN MANFAAT	10
D. RELEVANSI DAN KONSEKUENSI STUDI	11-14
E. SKEMA PROSES KERJA	15
BAB III	16
DATA DAN ANALISA PERANCANGAN	16
A. KELOMPOK DATA BERKAITAN DENGAN ASPEK FUNGSI PRODUK RANCANGAN.....	16-18
B. KELOMPOK DATA BERKAITAN DENGAN ESTETIKA FUNGSI PRODUK RANCANGAN.....	18-22
C. KELOMPOK DATA BERKAITAN DENGAN ASPEK TEKNIS PRODUK RANCANGAN.....	23-26
D. KELOMPOK DATA BERKAITAN DENGAN ASPEK EKONOMI PRODUK RANCANGAN.....	27
BAB IV	28
KONSEP PERANCANGAN	28
A. TATARAN LINGKUNGAN/ KOMUNITAS	28
B. TATARAN SISTEM	29-30
C. TATARAN PRODUK	30-41
D. TATARAN ELEMEN.....	41-43

BAB V.....	44
PAMERAN	44
A. DESAIN FINAL	44-45
B. KONSEP PAMERAN	46
C. RESPON PENGUNJUNG	47
BAB VI.....	48
KESIMPULAN	48-49
DAFTAR PUSTAKA	50
LAMPIRAN	51



DAFTAR GAMBAR

Gambar 2. 1 Logo Rabbit Hole.....	3
Gambar 2. 2 Buku Liburan Terbaik.....	3
Gambar 2. 3 Isi Buku Liburan Terbaik	3
Gambar 2. 4 Kartu Pos Buku Liburan Terbaik	4
Gambar 2. 5 Logo Jumping Jack Press.....	5
Gambar 2. 6 Buku The Mitten	5
Gambar 2. 7 Isi Buku The Mitten	5
Gambar 2. 8 Logo Impian Studio	6
Gambar 2. 9 Buku Wiu...Wiu.....	6
Gambar 2. 10 Isi Buku Wiu...Wiu	6
Gambar 2. 11 Logo Walker Boss	7
Gambar 2. 12 Buku My Pop Up Body Book.....	8
Gambar 2. 13 Isi Buku My Pop Up Body Book	8
Gambar 3. 1 Referensi Karakter Ringgo.....	18
Gambar 3. 2 Referensi Karakter Ringgo.....	19
Gambar 3. 3 Referensi Karakter Ringgo.....	19
Gambar 3. 4 Referensi Karakter Hewan Cendrawasih.....	20
Gambar 3. 5 Referensi Karakter Hewan Orang Utan.....	20
Gambar 3. 6 Referensi Karakter Hewan Jalak Bali.....	20
Gambar 3. 7 Referensi Karakter Hewan Komodo	21
Gambar 3. 8 Referensi Karakter Hewan Bekantan	21
Gambar 3. 9 Referensi Latar Belakang Hutan	22
Gambar 3. 10 Referensi Latar Belakang Hutan.....	22
Gambar 3. 11 Referensi Latar Belakang Langit.....	22
Gambar 3. 12 Kertas Art Carton	23
Gambar 3. 13 Kain Kanvas.....	24
Gambar 3. 14 Karton Board	24
Gambar 3. 15 Stiker Vinyl	25
Gambar 3. 16 Teknik Pop Up V-Fold	26

Gambar 3. 16 Teknik Pop Up Floating Layer	26
Gambar 3. 16 Teknik Pop Up Pull Tabs	26
Gambar 4. 1 Sketsa Karakter Ringgo.....	31
Gambar 4. 2 Digitalisasi Karakter Ringgo.....	32
Gambar 4. 3 Hasil Produksi Karakter Ringgo.....	32
Gambar 4. 4 Sketsa Awal Karakter Hewan.....	33
Gambar 4. 5 Digitalisasi Karakter Hewan.....	33
Gambar 4. 6 Hasil Produksi Karakter Hewan	33
Gambar 4. 7 Proses Sketsa Layout Halaman.....	34
Gambar 4. 8 Proses Digitalisasi Halaman.....	35
Gambar 4. 9 Hasil Produksi Layout Halaman.....	36
Gambar 4. 10 Proses Sketsa Cover.....	36
Gambar 4. 11 Digitalisasi Cover	37
Gambar 4. 12 Hasil Produksi Cover.....	37
Gambar 4. 13 Proses Sketsa Packaging.....	38
Gambar 4. 14 Proses Digitalisasi Packaging	38
Gambar 4. 15 Hasil Produksi Packaging	39
Gambar 4. 16 Ukuran Buku Pop Up The Adventure of Ringgo	40
Gambar 4. 17 Ukuran Kemasan Pop Up The Adventure of Ringgo	41
Gambar 4. 18 Konsep Visual	41
Gambar 4. 19 Konsep Warna	42
Gambar 4. 20 Warna Pada Karakter Hewan	42
Gambar 4. 21 Font Porkys	43
Gambar 4. 22 Font Quicksand.....	43
Gambar 5. 1 Desain Final Buku Pop Up The Adventure of Ringgo	44
Gambar 5. 2 Desain Final Buku Pop Up The Adventure of Ringgo	45
Gambar 5. 3 Display Buku Pop Up The Adventure of Ringgo	46
Gambar 5. 4 Komentar Pengunjung Pameran Buku The Adventure of Ringgo....	47

DAFTAR TABEL

Tabel 1. Tabel Biaya Produksi.....	14
Tabel 2. Tabel Referensi Karakter Ringgo.....	14
Tabel 3. Tabel Referensi Karakter Hewan.....	14
Tabel 4. Tabel Referensi Latar Belakang.....	14

