

TUGAS AKHIR

Diajukan Guna Melengkapi Sebagian Syarat
Dalam Mencapai Gelar Sarjana Strata Satu
(S1)

HELM DENGAN VISUAL SIMBOL

MITOLOGI INDONESIA



Oleh:

UNIVERSITAS

RIZKI FAMITRA RIKARDI

41912010065

MERCU BUANA

DESAIN PRODUK

Dosen pembimbing:

AGUSTAN, S.Pd, M.Sn

FAKULTAS DESAIN DAN SENI KREATIF

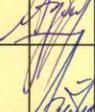
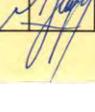
UNIVERSITAS MERCU BUANA JAKARTA

2017

KARTU ASISTENSI

NAMA : Rizki Famira Rikardi SEM / THN AKAD : 9 / 2012
 NIM : 4912010065 DOSEN PEMBIMBING : Pak Agusman
 FAKULTAS : FDSK JENIS BIMBINGAN : TA
 PROGRAM STUDI : Desain Produk

JUDUL TUGAS AKHIR : _____

NO.	TANGGAL	KETERANGAN	PARAF	NO.	TANGGAL	KETERANGAN	PARAF
	27/10/2016	ace judul			21/07/2017	ace Apam sign riding	
	09/10/2016	latar belakang					
	02/11/2016	konsep karya					
	16/11/2016	Metode perancang					
	05/11/2016	Perini perni					
	02/11/2016	Ace Desain					
	07/07/2017	Aa karya sign pameran					

 UNIVERSITAS MERCU BUANA	SURAT KETERANGAN HASIL SIDANG TUGAS AKHIR PROGRAM STUDI DESAIN PRODUK FAKULTAS DESAIN & SENI KREATIF UNIVERSITAS MERCU BUANA	Q
---	--	----------

No. Dokumen	010 423 4 47 00	Distribusi					
Tgl. Efektif	7 MARET 2005						

Berdasarkan hasil Sidang Tugas Akhir Desain pada tanggal 22 Juli 2017 Semester **Genap Tahun Akademik 2016/2017**, maka mahasiswa berikut ini :

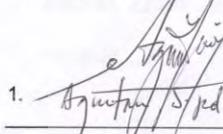
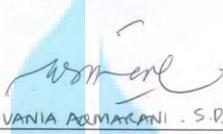
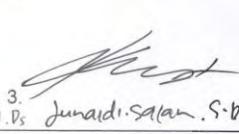
NAMA / N I M : Rizki Famitra Rikardi / 41912010065
 Judul : Helm Dengan Visual Simbol Mitologi Indonesia
 Pembimbing : Agustan, S.Pd, M.Sn

dinyatakan :

- Lulus Langsung
 Lulus Melengkapi
 Tidak Lulus



Ketua dan Anggota Dewan Penguji : (Ditandatangani setelah Sidang Seminar)

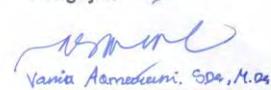
1.  Agustan, S.Pd., M.Sn 2.  VANIA ARMARANI . S.Ps, M.Ps 3.  Junaidi. Salan . S.Ds, M.Ds.

LEMBAR PENGESAHAN TUGAS AKHIR MELENGKAPI / PERBAIKAN
 (ditandatangani setelah melakukan perbaikan)

Pembimbing/Ketua Sidang/Penguji I

 Agustan, S.Pd., M.Sn.

Penguji II

 Vania Armarani, S.Ps, M.Ps.

Koordinator Tugas Akhir

Penguji III

Hady Soedarwanto, ST, M.Ds

 Hady Soedarwanto, ST, M.Ds.

Catatan :

- Lembar Pengesahan Tugas Akhir Desain Melengkapi/Perbaikan ini ditanda tangani apabila mahasiswa telah melengkapi/memperbaiki Tugas Akhir sesuai catatan Dewan Penguji pada saat Sidang Tugas Akhir Desain/ konsep perancangan.
- Lembar Pengesahan ini harus telah ditandatangani oleh Pembimbing, Penguji dan Ketua Sidang pada Tugas Akhir Desain yang telah dilengkapi/diperbaiki dikumpulkan.
- Jadwal pengumpulan **Meengkapi : 1 Minggu dari Jadwal Sidang** mak jam 16.⁰⁰.
- Jadwal pengumpulan **Perbaikan : 2 Minggu dari Jadwal Sidang** mak jam 16.⁰⁰.
- Apabila mahasiswa tidak memasukkan hasil Melengkapi/Perbaikan sesuai jadwal yang telah ditetapkan, maka status kelulusannya diturunkan **1 tingkat ke bawah**.

	LEMBAR PENGESAHAN SIDANG SARJANA KOMPRESIF LOKAL FAKULTAS DESAIN DAN SENI KREATIF UNIVERSITAS MERCU BUANA	Q
---	--	----------

Semester: Genap

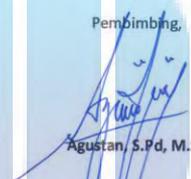
Tahun akademik: 2017/2018

Tugas akhir ini untuk melengkapi tugas-tugas dan memenuhi persyaratan dalam memperoleh gelar Sarjana Desain, jenjang pendidikan Strata 1 (S-1), Jurusan Desain Grafis dan Multimedia, Fakultas Desain dan Seni Kreatif, Universitas Mercu Buana, Jakarta.

Judul Tugas Akhir : **HELM DENGAN VISUAL SIMBOL MITOLOGI
INDONESIA**
 Disusun Oleh :

Nama : **Rizki Famitra Rikardi**
 NIM : **41912010065**
 Jurusan/Program Studi : **Desain Produk / Desain Grafis dan Multimedia**

Telah diajukan dan dinyatakan **LULUS** pada Sidang Sarjana Tanggal 22 Juli 2017.

Pembimbing,

Agustan, S.Pd, M.Sn
 Jakarta, 2 Agustus 2017.

Mengetahui,

Koordinator Tugas Akhir



Hady Soedarwanto, ST, M.Ds

Mengetahui,

Ketua Program Studi Desain



Hady Soedarwanto, ST, M.Ds

UNIVERSITAS
 MERCU BUANA

	LEMBAR PERNYATAAN SIDANG SARJANA KOMPREHENSIF LOKAL FAKULTAS DESAIN DAN SENI KREATIF UNIVERSITAS MERCU BUANA	Q
---	---	----------

Semester : Genap

Tahun Akademik :2017/2018

Yang bertanda tangan dibawah ini :

Nama : **Rizki Famitra Rikardi**
 Nomor Induk Mahasiswa : 41912010065
 Jurusan/Program Studi : Desain Produk
 Fakultas : Fakultas Desain dan Seni Kreatif
 Judul Tugas Akhir : **HELM DENGAN VISUAL SIMBOL
MITOLOGI INDONESIA**

Menyatakan bahwa Tugas Akhir ini menyatakan karya asli, bukan jiplakan (duplikat) dari karya orang lain. Apabila ternyata pernyataan saya ini tidak benar maka saya bersedia menerima sanksi berupa pembatalan gelar sarjana saya.

Demikian pernyataan ini saya buat dengan sesungguhnya untuk dapat dipertanggung jawabkan sepenuhnya.

Jakarta, *5 Agustus 2017*

Yang memberikan pernyataan,



(Rizki Famitra Rikardi)



UNIVERSITAS
MERCU BUANA

KATA PENGANTAR

Puji serta syukur penulis panjatkan kepada Allah SWT yang telah memberikan kesehatan dan rahmat-Nya kepada penulis sehingga penulis bisa menyelesaikan makalah ini tepat pada waktunya. Shalawat serta salam semoga tercurahkan kepada Nabi Muhammad SAW beserta keluarga dan sahabatnya.

Ucapan terima kasih penulis sampaikan kepada semua pihak yang telah membantu penulis dalam penyusunan makalah ini secara umumnya kepada:

1. Agustan, S.Pd, M.Sn selaku pembimbing yang telah banyak memberikan bimbingan dan arahan kepada penulis dalam menyelesaikan penulisan tugas akhir ini.
2. Hady Soedarwanto, ST, M.DS, selaku KAPRODI (Kepala Program Studi) Desain Produk.
3. Hady Soedarwanto, ST, M.Ds, selaku kordinator mata kuliah tugas akhir.

Penulis menyadari bahwa dalam penyusunan tugas akhir ini masih banyak terdapat kekurangan, baik dari segi isi maupun penulisan. Oleh karena itu kritik dan saran dari berbagai pihak sangat penulis harapkan demi kesempurnaan riset ini. Harapan bagi penulis, karya ilmiah ini dapat bermanfaat bagi semua pihak dan memberi variasi baru dalam bidang seni grafis.

DAFTAR ISI

BAB I.....	1
PENDAHULUAN.....	1
A. LATAR BELAKANG PERANCANGAN	1
B. PERMASALAHAN	4
1. Batasan Masalah	6
2. Rumusan Masalah.....	6
BAB II.....	7
METODE PERANCANGAN.....	7
A. ORISINALITAS.....	7
B. KELOMPOK PENGGUNA PRODUK.....	9
C. TUJUAN DAN MANFAAT	10
D. RELEVANSI DAN KONSEKUENSI STUDI	11
BAB III.....	17
DATA DAN ANALISA PERANCANGAN	17
A. KELOMPOK DATA BERKAITAN DENGAN ASPEK FUNGSI PRODUK RANCANGAN... 17	
B. KELOMPOK DATA BERKAITAN DENGAN ESTETIKA FUNGSI PRODUK RANCANGAN . 18	
C. KELOMPOK DATA BERKAITAN DENGAN ASPEK TEKNIS PRODUK RANCANGAN..... 19	
D. KELOMPOK DATA BERKAITAN DENGAN ASPEK EKONOMI PRODUK RANCANGAN . 21	
BAB IV	22
KONSEP PERANCANGAN.....	22
A. TATARAN LINGKUNGAN/KOMUNITAS	22
B. TATARAN SISTEM.....	22
C. TATARAN PRODUK.....	24
D. TATARAN ELEMEN	37
BAB V	41
PAMERAN.....	41
A. DESAIN FINAL.....	41
B. KONSEP PAMERAN	41
C. Foto Pameran	44
D. Respon Pengunjung.....	45
DAFTAR PUSTAKA	46

DAFTAR GAMBAR

Gambar 1.1 macam variasi helm dengan desain visual ilustrasi.....	2
Gambar 1.2 macam helm <i>custom</i> dengan motif grafis.....	2
Gambar 1.3 helm dengan ilustrasi tokoh kartun.....	3
Gambar 1.4 helm <i>custom</i> dengan desain visual grafis.....	4
Gambar 2.1 macam-macam helm dengan desain visual.....	7
Gambar 2.2 helm <i>custom</i>	11
Gambar 2.3 cat akrilik putih.....	12
Gambar 2.4 pigmen pewarna.....	12
Gambar 2.3 kuas.....	13
Gambar 2.4 pallet.....	13
Gambar 2.7 pernis.....	14
Gambar 4.1 ilustrasi Batara kala	23
Gambar 4.2 ilustrasi Dayak.....	23
Gambar 4.3 ilustrasi Gorga.....	24
Gambar 4.4 ilustrasi Asmat.....	24
Gambar 4.5 ilustrasi Pa'tedong.....	25
Gambar 4.6 proses pemilihan cat.....	26
Gambar 4.7 proses pemilihan pigmen.....	29
Gambar 4.8 proses pemilihan kuas.....	29
Gambar 4.9 pembuatan sketsa pada helm.....	30
Gambar 4.10 proses pemilihan warna.....	29
Gambar 4.11 proses pengisian warna pada sketsa.....	30

Gambar 5.1 Desain Final.....	38
Gambar 5.2 Konsep Pameran.....	39
Gambar 5.3 Foto Pameran.....	40
Gambar 5.4 Foto komentar pengunjung.....	40



DAFTAR TABEL

Tabel 3.1 Kelompok Data Berkaitan Dengan Aspek Fungsi Produk Rancangan	18
Tabel 3.2 Kelompok Data Berkaitan Dengan Estetika Fungsi Produk Rancangan.....	19
Tabel 3.3 Kelompok Data Berkaitan Dengan Teknis Fungsi Produk Rancangan	23
Tabel 3.4 Kelompok Data Berkaitan Dengan Aspek Ekonomi Produk Rancangan	24
Tabel 4.1 Tataran Elemen	40
Tabel 5.1 Respon Pengunjung.....	41

