

Perancangan Souvenir Topeng Betawi Dengan Material Resin

Diajukan Guna Melengkapi Sebagian Syarat
Dalam Mencapai Gelar Sarjana Strata Satu (S1)



Oleh:

Zeni Alwi

NIM 41912120043



Studi Desain Produk

Dosen Pembimbing:

Waridah Muthi'ah, S.Ds, M.Ds

**FAKULTAS DESAIN DAN SENI KREATI
UNIVERSITAS MERCU BUANA JAKARTA**

2017

	<p>LEMBAR PERNYATAAN SIDANG SARJANA KOMPREHENSIF LOKAL FAKULTAS DESAIN DAN SENI KREATIF UNIVERSITAS MERCU BUANA</p>	
---	---	---

Semester : 9 (Sembilan)

Tahun Akademik : 2016/2017

Yang bertanda tangan dibawah ini.

Nama : Zeni Alwi

Nomor Induk Mahasiswa : 41912120043

Jurusan/Program Studi : Desain Produk / Tugas Akhir

Fakultas : Fakultas Desain dan Seni Kreatif

Judul Tugas Akhir : Perancangan Souvenir Topeng Betawi Dengan Material Resin

Menyatakan bahwa Tugas Akhir ini menyatakan karya asli, bukan jiplakan (duplikat) dari karya orang lain. Apabila ternyata pernyataan saya ini tidak benar maka saya bersedia menerima sanksi berupa pembatalan gelar sarjana saya.


Demikian pernyataan ini saya buat dengan sesungguhnya untuk dapat dipertanggung jawabkan sepenuhnya.

Jakarta, 05 Agustus 2017

Yang memberikan pernyataan,



 (Zeni Alwi)

	<p>LEMBAR PENGESAHAN SIDANG SARJANA KOMPREHENSIF LOKAL FAKULTAS DESAIN DAN SENI KREATIF UNIVERSITAS MERCU BUANA</p>	<p>Q</p>
---	---	----------

Semester : 9 (Sembilan)

Tahun akademik: 2016/2017

Tugas akhir ini untuk melengkapi tugas-tugas dan memenuhi persyaratan dalam memperoleh gelar Sarjana Desain, jenjang pendidikan Strata 1 (S-1), Jurusan Desain Grafis dan Multimedia, Fakultas Desain dan Seni Kreatif, Universitas Mercu Buana, Jakarta.

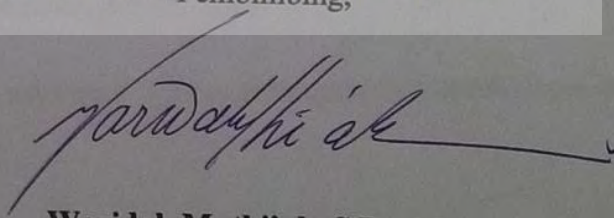
Judul Tugas Akhir : Perancangan Souvenir Topeng Betawi Dengan Material Resin

Disusun Oleh :

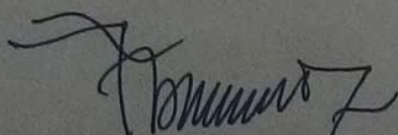
Nama : Zeni Alwi
 NIM : 41912120043
 Jurusan/Program Studi : Desain Produk / Tugas Akhir

Telah diajukan dan dinyatakan LULUS pada Sidang Sarjana Tanggal 22 Juli 2017


MERCU BUANA
 Pembimbing,


 Waridah Muthi'ah, S.Ds, M.Ds

Mengetahui,
 Koordinator Tugas Akhir


 Hady Soedarwanto, ST., M.Ds

Mengetahui,
 Ketua Program Studi Desain


 Hady Soedarwanto, ST., M.Ds

KATA PENGANTAR

Dengan mengucapkan puji dan syukur kehadiran Tuhan Yang Maha Esa yang telah melimpahkan berkat dan karunia-Nya sehingga penulis mampu menyelesaikan tulisan skripsi ini dengan judul : Perancangan souvenir topeng betawi dengan bahan alternatif. Yang merupakan salah satu syarat kelulusan sastra (S1) pada program studi Desain Produk Universitas Mercu Buana semester genap tahun ajaran 2016/2017.

Pada Kesempatan ini pula, penulis juga ingin menyampaikan ucapan terima kasih kepada pihak-pihak yang telah membuat saya mampu menyelesaikan tulisan ini, terutama pada:

1. Kedua orang tua saya yang sangat saya sayangi yang selalu mendukung saya dalam hal menyelesaikan kuliah hingga selesai.
2. Ibu Waridah Muthi'ah selaku dosen pembimbing mata kuliah Tugas Akhir saya yang sangat baik dengan pengetahuannya yang luas, membimbing dengan sabar hingga selesai.
3. Idi Kushendi selaku pengrajin topeng betawi yang memberi ilmu dasar dalam pembuatan topeng betawi dari mulai teknik pelukisan wajah topeng hingga pengecatan topeng.
4. Pak Kismo dan Pak Maman yang memberikan tempat bagi saya untuk mengerjakan proses pembuatan cetakan serta display untuk souvenir topeng betawi
5. Dasa yang telah membantu dalam mengerjakan dan menyediakan perlengkapan melukis. Dan selalu mengantarkan saya setiap membeli bahan dasar pembuat topeng.
6. Serta teman-teman yang tidak bisa saya sebutkan satu persatu yang telah mendukung saya dan berjuang bersama dalam menyelesaikan risetnya masing-masing.

Selain itu saya juga kritik dan saran kepada para pembaca yang telah membaca tulisan ini , karena masih ada banyak kekurangan pada tulisan ini dari segi konteks dan penyajiannya agar dapat menunjang untuk memperbaiki penulisan pada karya tulis saya yang berikutnya.

Jakarta, 23 Juli 2017

Penulis

Zeni Alwi



DAFTAR ISI

COVER DALAM.....	I
HALAMAN PERNYATAAN.....	II
HALAMAN PENGESAHAN	III
ABSTRAK.....	IV
ABSTRACT.....	V
KATA PENGANTAR.....	VI
DAFTAR ISI.....	VII
DAFTAR GAMBAR	VIII
DAFTAR LAMPIRAN	IX
I. PENDAHULUAN	
A. Latar Belakang Perancangan.....	1
II. METODOLOGI	
A. Orisinalitas (State of The Art).....	4
B. Kelompok Pengguna Produk.....	8
C. Tujuan dan Manfaat Perancangan	9
1. Tujuan Perancangan	9
2. Manfaat Perancangan	9
D. Relevansi Konsekuensi Studi.....	10
E. Skema Proses Kerja	13
III. DATA dan ANALISIS PERANCANGAN	
A. KELOMPOK DATA BERKAITAN DENGAN ASPEK FUNGSI	16
B. KELOMPOK DATA BERKAITAN DENGAN ESTETIKA	16
C. KELOMPOK DATA BERKAITAN DENGAN TEKNIS	23
D. KELOMPOK DATA BERKAITAN DENGAN ASPEK EKONOMI	24
IV. KONSEP PERANCANGAN	
A. TATARAN LINGKUNGAN.....	25
B. TATARAN SISTEM	26
C. TATARAN PRODUK.....	26
D. TATARAN ELEMEN.....	42
V. PAMERAN	
A. KONSEP PAMERAN.....	43
DAFTAR PUSTAKA	48

DAFTAR GAMBAR

Gambar 1 Topeng Betawi Idi Kushandi	4
Gambar 2 Topeng Betawi Hj. Muhamad Bokir	5
Gambar 3 Topeng Betawi Setia Anindra.....	5
Gambar 4 Topeng Betawi Bachtiar Jamaludin	6
Gambar 5 Contoh gambar souvenir Topeng.....	7
Gambar 6 Contoh gambar souvenir Topeng.....	7
Gambar 7 Contoh gambar souvenir Topeng.....	8
Gambar 8 Pengelompokan warna	20
Gambar 9 Bahan dasar cetakan dan Topeng	24
Gambar 10 Topeng Panji.....	27
Gambar 11 Topeng Samba.....	28
Gambar 12 Topeng Jingga.....	28
Gambar 13 Sketsa Topeng Betawi	29
Gambar 14 Topeng Jingga.....	29
Gambar 15 Topeng Samba.....	30
Gambar 16 Sketsa topeng.....	30
Gambar 17 Modeling cetakan	31
Gambar 18 Pembuatan master cetakan	32
Gambar 19 Pembuatan master cetakan	32
Gambar 20 Pelapisan lilin	33
Gambar 21 Bahan silicon rubber.....	33
Gambar 22 Penuangan adonan silicon rubber.....	34
Gambar 23 Penuangan adonan silicon rubber.....	34
Gambar 24 Penuangan adonan silicon rubber.....	35
Gambar 25 Cetakan Topeng	35

Gambar 26 Hasil cetakan Topeng resin.....	36
Gambar 27 Penghalusan Topeng	36
Gambar 28 Pengecatan warna dasar	37
Gambar 29 Cat acrylic	37
Gambar 30 Pelukisan cat dasar acrylic.....	38
Gambar 31 Pelukisan wajah topeng.....	39
Gambar 32 Pelukisan wajah topeng.....	39
Gambar 33 Sketsa display	40
Gambar 34 Sketsa display	44
Gambar 35 Sketsa display	42
Gambar 36 Desain final	42
Gambar 37 Souvenir Topeng.....	43
Gambar 38 Sketsa pameran.....	44
Gambar 39 Desain x banner.....	45
Gambar 40 Desain final pameran.....	46
Gambar 41 Dokumentasi pameran.....	47
Gambar 42 Respon pengunjung	48

DAFTAR TABEL

Tabel 1 Biaya bahan baku	12
Tabel 2 Biaya lain-lain.....	12

DAFTAR BAGAN

Bagan 1 Skema proses pembuatan konsep	13
Bagan 2 Skema proses produksi	15



UNIVERSITAS
MERCU BUANA