

“GASING RAGAWI “
(GASING DENGAN MOTIF RAGAM HIAS BETAWI)

Pertanggung Jawaban Tertulis
Program Studi Desain Produk
Universitas Mercu Buana, 2017

Oleh: **Buhori**

ABSTRAK

Pada masa teknologi yang semakin berkembang seperti sekarang ini semua orang kerap terlihat menggunakan *gadget* bahkan anak-anak balita juga sudah disibukkan dengan *gadgetnya* masing-masing, baik konsol permainan, telepon genggam maupun tablet. Tingkat interaksi sosial menurun dan permainan gasing mulai tertinggal. Mainan dengan kontak fisik secara langsung seperti gasing mulai dilupakan karena dianggap kuno. Mengangkat permainan gasing dengan inovasi atau perubahan cara bermain dinilai dapat membangkitkan kembali semangat interaksi sosial dengan media permainan.

Permainan gasing Ragawi dengan kebaruan bentuk dan aturan, dengan target usia mulai dari anak-anak hingga dewasa membuat suasana yang hangat dengan bermain bersama meski terpaut usia yang jauh. Material yang digunakan menggunakan kayu yang mudah didapat dan diproduksi, warna-warna cerah menjadikan produk permainan ini menarik untuk dimainkan dimana saja. Gasing Ragawi merupakan permainan gasing yang dirancang memiliki bentuk dan cara bermain yang bisa membuat si pemain merasa gembira dan sekaligus bisa melestarikan budaya Betawi.. Permainan gasing Ragawi ini merupakan media untuk interaksi sosial yang menyenangkan, disamping itu permainan ini mampu melatih pola pikir pemain, melatih konsentrasi, strategi, serta kesabaran pemain.

Kata kunci: mainan, *gadget*, ragawi

“ GASING RAGAWI
(GASING DENGAN MOTIF RAGAM HIAS BETAWI)

Written Project Report
Studi Programs Product Design
Mercu Buana University Jakarta, 2017

Oleh: **Buhori**

ABSTRACT

In the era of technology that is growing as nowadays everyone is often seen using gadgets even children under five are also busy with their gadgets, whether console games, mobile phones or tablets. The level of social interaction decreases and board games begin to fall behind. Toys with direct physical contact such as boardgame start to be forgotten because it is considered ancient. Lifting the stacking game composing with the animal character is considered to revive the spirit of social interaction with the game media.

Gasing Ragawi Betawi with novelty shapes and rules, with target age ranging from children to adults create a warm atmosphere by playing together despite adrift of a distant age. Materials used in easy-to-reach and manufactured wood, bright colors make this game product exciting to play anywhere.

Gasing ragawi Betawi designed to have a game stacking genre or game set. This board game is adapted from two types of gasing Ragawi is a fun medium for social interaction, besides this game is able to train the players mindset, train concentration, strategy, and patience players.

Keywords: toys, gadgets, interactions,ragawi