

Tugas Akhir

**Video *Motion Graphic* Sebagai Media Sosialisasi
Prosedur Pelayanan Pengaduan (komplain)
di Universitas Mercu Buana, Jakarta**


Diajukan Guna Melengkapi Sebagian Syarat
dalam Mengambil Mata Kuliah Tugas Akhir



Dosen Pembimbing

Lukman Arief, S.Ds., M.Sn

**PROGRAM STUDI DESAIN PRODUK
FAKULTAS DESAIN DAN SENI KREATIF
UNIVERSITAS MERCU BUANA JAKARTA
2017**

	<p>LEMBAR PERNYATAAN SIDANG SARJANA KOMPRESIF LOKAL FAKULTAS DESAIN DAN SENI KREATIF UNIVERSITAS MERCU BUANA</p>	<p>Q</p>
---	--	----------

Semester : 8

Tahun Akademik : 2016/2017

Yang bertanda tangan dibawah ini :

Nama : Regina Septi

Nomor Induk Mahasiswa : 41913010098

Jurusan/Program Studi : Desain Produk

Fakultas : Fakultas Desain dan Seni Kreatif

Judul Tugas Akhir : **Video Motion Graphic Sebagai Media Sosialisasi
Prosedur Pelayanan Pengaduan (Komplain) di
Universitas mercu Buana**

Menyatakan bahwa Tugas Akhir ini menyatakan karya asli, bukan jiplakan (duplikat) dari karya orang lain. Apabila ternyata pernyataan saya ini tidak benar maka saya bersedia menerima sanksi berupa pembatalan gelar sarjana saya.

Demikian pernyataan ini saya buat dengan sesungguhnya untuk dapat dipertanggung jawabkan sepenuhnya.

Jakarta, 6 Juli 2017

Yang memberikan pernyataan,



(Regina Septi)



LEMBAR PENGESAHAN SIDANG SARJANA
KOMPREHENSIF LOKAL
FAKULTAS DESAIN DAN SENI KREATIF
UNIVERSITAS MERCU BUANA

Q

Semester: 8

Tahun akademik: 2016/2017

Tugas akhir ini untuk melengkapi tugas-tugas dan memenuhi persyaratan dalam memperoleh gelar Sarjana Desain, jenjang pendidikan Strata 1 (S-1), Jurusan Desain Grafis dan Multimedia, Fakultas Desain dan Seni Kreatif, Universitas Mercu Buana, Jakarta.

Judul Tugas Akhir : **Video Motion Graphic Sebagai Media Sosialisasi Prosedur Pelayanan Pengaduan (Komplain) di Universitas mercu Buana**

Disusun Oleh

Nama : Regina Septi
NIM : 41913010098
Jurusan/Program Studi : Desain Produk / Desain Grafis dan Multimedia

Telah diajukan dan dinyatakan LULUS pada Sidang Sarjana Tanggal 12 Juni 2017,

Pembimbing,

UNIVERSITAS
MERCU BUANA

Lukman Arief, S.Ds., M.Sn
Jakarta, 4 Juli 2017

Mengetahui,

Koordinator Tugas Akhir

Hady Soedarwanto, ST., M.Ds

Mengetahui,

Ketua Program Studi Desain



Hady Soedarwanto, ST., M.Ds

Kata Pengantar

Puji syukur kehadiran Allah SWT, atas limpahan Rahmat dan Karunia-Nya, sehingga penulis dapat menyelesaikan **Karya Tugas Akhir** dengan judul : **Video Motion Graphic Sebagai Media Sosialisasi Prosedur Pelayanan Pengaduan (komplain), di Universitas Mercu Buana, Jakarta**. Penulis membuat Karya Tugas akhir ini untuk melengkapi tugas-tugas dan memenuhi persyaratan dalam memperoleh gelar Sarjana Desain, jenjang pendidikan Strata 1 (S-1), Jurusan Desain Grafis dan Multimedia, Fakultas Desain dan Seni Kreatif, Universitas Mercu Buana, Jakarta.

Penghargaan dan terima kasih yang setulus-tulusnya kepada Ayahanda tercinta Muchasan dan Ibunda yang kusayangi Casmonah yang telah mencurahkan segenap cinta dan kasih sayang serta perhatian moril maupun materil. Semoga Allah SWT selalu melimpahkan Rahmat, Kesehatan, Karunia dan Keberkahan di dunia dan akhirat atas budi baik yang telah diberikan kepada penulis.

Penghargaan dan terima kasih penulis berikan kepada Bapak Lukman Arief, S.Ds., M.Sn selaku Dosen Pembimbing Tugas Akhir, yang telah memberikan arahan dan bimbingan kepada penulis dalam menyelesaikan laporan maupun karya Tugas Akhir penulis. Serta ucapan terima kasih kepada :

1. Bapak Dr. Arisetyanto Nugroho, MM, selaku Rektor Universitas Mercu Buana
2. Bapak Edi Muladi, Ir., M.Si, selaku Dekan Fakultas Desain dan Seni Kreatif
3. Bapak Hady Soedarwanto, ST., M.Ds, selaku KAPRODI (Kepala Program Studi) Desain Produk
4. Ibu Roosina Permatasari, S.Kom, kepala Biro Sekretariat Universitas dan Humas
5. Terima kasih kepada seluruh karyawan Biro Sekretariat Universitas dan Humas (Mutiara Permata S.ikom, Riko Noviantoro S.sos, Iis Sholihat S.ds, Johana Dakosta M. Ikom, Noviana pakasi S.Ikom, Citra Sentosa S.Ikom, Prio Wahyudi S.Ikom, Fauzi Nur Iman M.Kom, Jemangat)

6. Seluruh Staf Dosen dan Karyawan Tata Usaha Fakultas Desain dan Seni Kreatif
7. Seluruh Rekan-rekan seperjuangan Tugas Akhir angkatan 2013, khususnya Arini, chika, Dewi, Dina, Gizka, Hana, Laras, Mega, Mufidah, Nisa, Rahmalia, riestiana, dan Siti.
8. Teristimewa Keluarga kecil penulis
9. Buat Teman-teman penulis khususnya Pratiwi Nur Afriani Amd. Ikom, dan kepada semua pihak yang telah membantu dalam penyelesaian Laporan Karya Tugas Akhir ini yang tidak dapat disebutkan satu per satu.

Akhir kata penulis menyadari bahwa dalam penulisan Laporan Tugas Akhir ini masih jauh dari kesempurnaan. Karena itu, penulis mohon saran dan kritik yang sifatnya membangun demi kesempurnaannya dan semoga bermanfaat bagi kita semua. Amiin



DAFTAR ISI

LEMBAR PERNYATAAN SIDANG SARJANA	i
LEMBAR PENGESAHAN SIDANG SARJANA	ii
ABSTRAK	iii
ABSTRACT.....	iv
KATA PENGANTAR	v
DAFTAR ISI	vii
DAFTAR TABLE	ix
DAFTAR GAMBAR	ix
I PENDAHULUAN	1
A. LATAR BELAKANG PERANCANGAN	1
II Metode Perancangan	3
A. ORSINALITAS	3
B. KELOMPOK PENGGUNA PRODUK	4
C. TUJUAN DAN MANFAAT	5
1. Tujuan	5
2. Manfaat	5
a) Untuk Personal	5
b) Untuk Pengguna Biro SU dan Humas	5
c) Untuk Pengguna Sivitas Akademik	5
D. RELEVANSI DAN KONSEKUENSI STUDI	6
1. Logika dasar perancangan	6
2. Teknologi yang dibutuhkan	7
3. Material yang di butuhkan	7
4. Biaya perancangan dan produksi	7
a) Biaya Pra produksi	7
b) Biaya Produksi	8
c) Biaya Pasca produksi	8
d) Total Biaya Produksi	8
5. Skema Proses kerja	9
III DATA DAN ANALISA PERANCANGAN	10
A. KELOMPOK DATA BERKAITAN DENGAN ASPEK FUNGSI PRODUK	10
1. Data Sop Instruksi Kerja Penanganan Pengaduan	10
2. Diagram Alir Berdasarkan Mekanisme Instruksi Kerja	11

B. KELOMPOK DATA BERKAITAN DENGAN ESTETIKA FUNGSI PRODUK ..	12
1. Elemen-Elemen Desain	12
2. Waran	13
3. Tipografi	14
4. Ilustrasi	15
5. Animasi	16
C. KELOMPOK DATA BERKAITAN DENGAN ASPEK TEKNIS PRODUK	17
1. Teknis Pembuatan Ilustrasi dan Elemen Desain.....	17
2. Teknis Pembuatan Sebuah Motion/animasi	17
3. Teknis Editing dan Finishing	18
D. KELOMPOK DATA BERKAITAN DENGAN ASPEK EKONOMI PRODUK ..	18
IV KONSEP PERANCANGAN	19
A. TATARAN LINGKUNGAN DAN KOMUNITAS	19
1. Pengguna/Komunitas Karya	19
2. Kontribusi Pada Masyarakat	19
B. TATARAN SISTEM	19
C. TATARAN PRODUK	20
1. Konsep Perancangan	20
2. Proses Perancangan	20
3. Proses Pembuatan Karya	21
D. TATARAN ELEMEN	25
1. Warna	25
2. Ilustrasi	26
3. Tipografi	26
4. Background	27
5. Musik	27
6. Editing	27
V PAMERAN	27
A. DESAIN FINAL	29
B. KONSEP PAMERAN	32
C. RESPON PENGUNJUNG	39
VI PENUTUP	41
DAFTAR PUSTAKA	43
LAMPIRAN.....	44

DAFTAR TABLE

Tabel 2.1 Biaya Pra Produksi	7
Tabel 2.2 Biaya Produksi	8
Table 2.3 Biaya Paska Produksi	8

DAFTAR GAMBAR

Gambar 2.1 <i>Screenshot</i> Video sosialisasi jasaraharja	3
Gambar 2.2 Desain, warna dan <i>layout</i> web Universitas Mercu Buana	4
Gambar 2.3 Skema Proses Kerja	9
Gambar 3.1 Diagram alir instruksi kerja	11
Gambar 3.2 Area Kerja Pergerakan <i>Motion</i>	17
Gambar 3.3 Area Kerja <i>Finishing</i> Video	18
Gambar 4.1 Foto Motif Batik Seragam Staff Universitas Mercu Buana	21
Gambar 4.2 Ilustrasi <i>Staff Customer Care</i> UMB	21
Gambar 4.3 Foto Gedung Rektorat Universitas Mercu Buana	21
Gambar 4.4 Ilustrasi Gedung Rektorat Universitas Mercu Buana	21
Gambar 4.5 Foto Gedung Tower Universitas Mercu Buana	22
Gambar 4.6 Ilustrasi Gedung Tower Universitas Mercu Buana	22
Gambar 4.7 Foto Motif Batik Seragam Staff Universitas Mercu Buana	22
Gambar 4.8 Ilustrasi <i>Staff Customer Care</i> UMB	23
Gambar 4.9 Ilustrasi Storyboard	23
Gambar 4.10 <i>Screenshot</i> Area Kerja Pengerjaan <i>Motion</i>	23
Gambar 4.11 <i>Screenshot</i> Folder Per-scene	24
Gambar 4.12 <i>Screenshot</i> Area Kerja Editing Video	24
Gambar 4.13 <i>Screenshot</i> <i>Rendering</i> di <i>Software Editing</i>	25
Gambar 4.14 <i>Screenshot</i> <i>Opening</i> , Format Akhir MP4	25
Gambar 4.15 <i>Screenshot</i> Desain dan Layout Website	26
Gambar 4.16 <i>Screenshot</i> Ilustrasi Desain Karakter dan gedung-gedung	26
Gambar 5.1 <i>Screenshot</i> Video <i>Motion</i> Informasi Pelayan Pengaduan	29

Gambar 5.2 <i>Screenshot Video Motion</i> Informasi Pelayan Pengaduan	29
Gambar 5.3 <i>Screenshot Video Motion</i> Informasi Pelayan Pengaduan	29
Gambar 5.4 <i>Screenshot Video Motion</i> Informasi Pelayan Pengaduan	30
Gambar 5.5 <i>Screenshot Video Motion</i> Informasi Pelayan Pengaduan	30
Gambar 5.6 <i>Screenshot Video Motion</i> Informasi Pelayan Pengaduan	31
Gambar 5.7 <i>Screenshot Video Motion</i> Informasi Pelayan Pengaduan	31
Gambar 5.8 <i>Screenshot Video Motion</i> Informasi Pelayan Pengaduan.....	31
Gambar 5.9 Foro Ruang Pamer Universitas Mercu Buana	32
Gambar 5.10 Booth Pameran	33
Gambar 5.11 Poster Sebagai Media Informasi	33
Gambar 5.12 Desain Flayer	34
Gambar 5.13 Desain Kartu Nama	35
Gambar 5.14 Desain Roll-up Banner	36
Gambar 5.15 Desain Note sebagai souvenir	37
Gambar 5.16 Desain Stiker sebaga Souvenir	37
Gambar 5.17 Foto Aktifitas di Booth Pameran	38
Gambar 5.18 Foto Bersama Peserta Pameran Dengan Dosen	38

