

# TUGAS AKHIR

## DESAIN KEMASAN *DELIVERY* YANG AMAN UNTUK USAHA PENJUAL KATERING MAKANAN SEHAT @slimicious.id (UMKM)

Diajukan guna melengkapi sebagai syarat  
Dalam mencapai gelar Sarjana Strata Satu (S1)



Oleh :

**Muhamad Gibran Yunus**

**41918010025**



Dosen Pembimbing :

**Dena Anggita S.Ds., M.Ds.**

**Universitas Mercu Buana  
Fakultas Desain dan Seni Kreatif  
Program Studi Desain Produk Jakarta  
2024**

## HALAMAN PERNYATAAN

 UNIVERSITAS MERCU BUANA	<b>LEMBAR PERNYATAAN SIDANG SARJANA KOMPREHENSIF LOKAL FAKULTAS DESAIN DAN SENI KREATIF UNIVERSITAS MERCU BUANA</b>	
---	---	---

Semester : //

Tahun Akademik : 2023/2024

Yang bertanda tangan dibawah ini :

Nama : Muhamad Gibran Yunus  
Nomor Induk Mahasiswa : 41918010025  
Program Studi : Desain Produk  
Fakultas : Fakultas Desain dan Seni Kreatif  
Judul Tugas Akhir : Desain Kemasan Delivery Yang Aman Untuk Usaha Penjual Katering Makanan Sehat @Slimicious.id

Menyatakan bahwa Tugas Akhir ini menyatakan karya asli, bukan jiplakan (duplikat) dari karya orang lain. Apabila ternyata pernyataan saya ini tidak benar maka saya bersedia menerima sanksi berupa pembatalan gelar sarjana saya.

Demikian pernyataan ini saya buat dengan sesungguhnya untuk dapat dipertanggung jawabkan sepenuhnya.

UNIVERSITAS  
MERCU BUANA

Jakarta, 03 Februari 2024

Yang memberikan pernyataan,



**(Muhamad Gibran Yunus)**

## HALAMAN PENGESAHAN

	<b>LEMBAR PENGESAHAN SIDANG SARJANA KOMPREHENSIF LOKAL FAKULTAS DESAIN DAN SENI KREATIF UNIVERSITAS MERCU BUANA</b>	
---	---	---

Semester: 11

Tahun akademik: 2023/2024

Tugas akhir ini untuk melengkapi tugas-tugas dan memenuhi persyaratan dalam memperoleh gelar Sarjana Desain, jenjang pendidikan Strata 1 (S-1), Program Studi Desain Produk Fakultas Desain dan Seni Kreatif, Universitas Mercu Buana, Jakarta.

Judul Tugas Akhir : **DESAIN KEMASAN DELIVERY YANG AMAN UNTUK USAHA PENJUAL KATERING MAKANAN SEHAT @SLIMICIOUS.ID**

Disusun Oleh : Muhamad Gibran Yunus


Nama : Muhamad Gibran Yunus

NIM : 41918010025

Program Studi : Desain Produk

Telah diajukan dan dinyatakan **LULUS** pada Sidang Sarjana Tanggal **24 Januari 2024**.

UNIVERSITAS  
MERCUBUANA

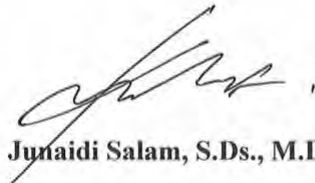
Pembimbing,  
  
**Dena Anggita, S.Ds., M.Ds.**

Jakarta, 05 Februari 2024

Mengetahui,  
Koordinator Tugas Akhir

  
**Vania Aqmarani Sulaiman, S.Ds., M.Ds.**

Mengetahui,  
Ketua Program Studi Desain

  
**Junaidi Salam, S.Ds., M.Ds.**

## KATA PENGANTAR

Puji dan syukur kita panjatkan ke hadirat Tuhan Yang Maha Esa, Allah SWT. Karena dengan rahmatnya penulis dapat menyelesaikan tugas laporan mata kuliah tugas akhir terkait perancangan desain kemasan delivery yang aman untuk usaha penjual makanan catering @slimicious.id.

Pertama-tama, perkenalkan penulis untuk menyampaikan terimakasih yang sebesar-besarnya kepada kedua orang tua saya yang senantiasa membimbing saya untuk menyelesaikan kuliah ini, kemudian kepada Bapak Dena Anggita, S.Ds., M.Ds. selaku dosen pembimbing tugas akhir, kemudian juga pada Ibu Vania Aqmarani Sulaiman, S.Ds., M.Ds. selaku dosen coordinator tugas akhir, serta penulis juga mengucapkan terima kasih kepada keluarga yang sudah banyak membantu doa dan mendukung dengan semangat dalam pembuatan laporan tugas akhir ini.

Semoga dengan adanya laporan tugas akhir ini, dapat berguna dalam rangka memperoleh hasil dan wawasan serta pengetahuan bagi pembaca. Penulis pun menyadari bahwasanya didalam penulisan laporan perancangan ini terdapat kekurangan dan jauh dari kata sempurna.

Oleh sebab itu, penulis mengharapkan adanya kritik dan saran demi perbaikan laporan perancangan yang akan penulis buat di masa yang akan datang. Mengingat tidak ada sesuatu yang dapat sempurna tanpa saran dan kritik yang membangun. Penulis juga berharap kepada teman-teman semua agar senantiasa berbenah diri dan terus melakukan hal-hal yang positif untuk menciptakan karya-karya kreatif dan inovatif berikutnya yang lebih berkualitas dan bermanfaat bagi banyak orang.

## DAFTAR ISI

<b>HALAMAN PERNYATAAN .....</b>	<b>ii</b>
<b>HALAMAN PENGESAHAN .....</b>	<b>iii</b>
<b>ABSTRACT.....</b>	<b>iv</b>
<b>ABSTRAK .....</b>	<b>v</b>
<b>KATA PENGANTAR .....</b>	<b>iv</b>
<b>DAFTAR ISI.....</b>	<b>v</b>
<b>DAFTAR GAMBAR .....</b>	<b>vii</b>
<b>DAFTAR TABEL.....</b>	<b>x</b>
<b>DAFTAR LAMPIRAN.....</b>	<b>xi</b>
<b>BAB I PENDAHULUAN .....</b>	<b>1</b>
<b>1.1 LATAR BELAKANG PERANCANGAN .....</b>	<b>1</b>
<b>1.2 JUDUL DAN INTERPRETASI JUDUL.....</b>	<b>4</b>
<b>1.3 TUJUAN PERANCANGAN .....</b>	<b>5</b>
<b>1.4 PERMASALAHAN PERANCANGAN.....</b>	<b>5</b>
<b>1.5 MANFAAT PERANCANGAN.....</b>	<b>6</b>
<b>BAB II METODE PERANCANGAN .....</b>	<b>7</b>
<b>2.1 ORISINALITAS.....</b>	<b>7</b>
<b>2.2 KELOMPOK PENGGUNA PRODUK.....</b>	<b>11</b>
2.2.1 Berdasarkan aspek Demografis : .....	11
2.2.2 Berdasarkan aspek Geografis : .....	11
2.2.3 Berdasarkan Psikologis : .....	12
2.2.4 Berdasarkan Perilaku : .....	12
<b>2.3 SKEMA PROSES KERJA .....</b>	<b>13</b>
2.3.1 Skema Proses Perancangan .....	13
2.3.2 Skema Proses Produksi .....	14
<b>BAB III DATA DAN ANALISA PERANCANGAN .....</b>	<b>15</b>
<b>3.1 DATA DAN ANALISA BERKAITAN DENGAN ASPEK FUNGSI PRODUK.....</b>	<b>15</b>
3.1.1 Data dan Analisa Aspek Fungsi Kemasan pada Makanan Catering.....	15
3.1.2 Data dan Analisis Aspek Keamanan pada Kemasan Makanan Catering .....	19
3.1.3 Data dan Analisa Aspek Bentuk pada Kemasan .....	24
3.1.4 Data dan Analisa Aspek Fungsi Ukuran yang Aman dan Nyaman Pada Kemasan Makanan Katering.....	27
3.1.5 Data dan Analisa Aspek Fungsi Material yang Aman pada Kemasan Makanan Katering .....	30
3.1.6 Data dan Analisis Kebiasaan Cara Makan Orang Indonesia.....	40

2.1.7	Data dan Analisis Wawancara Dengan Customer Slimicious.id.....	42
	Wawancara dengan Frida, Ibu rumah tangga, 37 tahun, hobi olahraga poundfit bersama teman temannya, senang menghabiskan waktu untuk scroll media sosial dan berbelanja online. impiannya yaitu menjaga badan ideal dengan catering sehat yg praktis dan aesthetic jika dishare di Instagram.....	42
<b>3.2</b>	<b>DATA DAN ANALISIS YANG BERKAITAN DENGAN ASPEK ESTETIKA .....</b>	<b>45</b>
3.2.1	Data dan Analisa Aspek Bentuk .....	45
3.2.2	Data dan Analisa Aspek Tampilan.....	46
<b>3.3</b>	<b>DATA DAN ANALISIS YANG BERKAITAN DENGGA ASPEK SISTEM .....</b>	<b>48</b>
3.3.1	Data dan Analisa Aspek Struktur Sistem .....	48
3.3.2	Data dan Analisa Aspek Sistem Pola pada Kemasan Makanan Katering .....	52
3.3.4	Data dan Analisa Sistem Stacking yang Aman saat Pengiriman atau Perjalanan.....	55
3.3.5	Data dan Analisa Sistem Produksi pada Kemasan.....	56
<b>3.4</b>	<b>KELOMPOK DATA BERKAITAN DENGAN ASPEK PEMBIAYAAN PRODUK RANCANGAN.....</b>	<b>60</b>
	Produksi 1 set kemasan delivery yang aman untuk usaha penjual catering makanan sehat @slimicious.id terdiri dari dari tatakan / wadah, kemasan terluar, dan tentengan. Bahan yang digunakan <i>corrugated board</i> E-flute, serta stiker. Proses produksi melibatkan pemotongan dengan <i>laser cut</i> dan percetakan stiker.....	60
<b>BAB IV</b>	<b>KONSEP PERANCANGAN .....</b>	<b>61</b>
4.1	KONSEP DASAR.....	61
4.2	.KONSEP UKURAN .....	62
4.3	KONSEP BENTUK .....	63
	.....	63
	.....	63
4.4	KONSEP MATERIAL.....	64
4.5	KONSEP WARNA.....	65
<b>BAB V</b>	<b>DESAIN FINAL DAN PAMERAN.....</b>	<b>66</b>
5.1	DESAIN FINAL.....	66
5.1.1	Gambar Tenik.....	66
5.2	Desain Visual.....	68
5.2.1	Gambar 3 Dimensi.....	71
5.2.2	Foto Produk.....	73
5.3	KONSEP PAMERAN.....	74
5.4	RESPON PENGUNJUNG .....	76
<b>BAB VI</b>	<b>KESIMPULAN .....</b>	<b>81</b>
	<b>DAFTAR PUSTAKA .....</b>	<b>82</b>
	<b>LAMPIRAN .....</b>	<b>84</b>

## DAFTAR GAMBAR

Gambar 1. 1 Instagram @kane.banget .....	2
Gambar 1. 2 Instagram @slimicious.id.....	2
Gambar 1. 3 Instagram @kiddocious.id .....	2
Gambar 1. 4 Kemasan slimicious.id .....	3
Gambar 2. 1 Kemasan haiku branding – india (Sumber : Google.com).....	7
Gambar 2. 2 Natural Deelivery.co – China (Sumber : Goggle.com) .....	8
Gambar 2. 3 Aldas Brand – Colombia (Sumber : Goggle.com).....	9
Gambar 2. 4 Paperview Design – Lebanon (Sumber : Goggle.com) .....	10
Gambar 2. 5 Aveppi Sp. z o.o. – Poland (Sumber : Goggle.com).....	11
Gambar 2. 6 Skema Proses Perancangan.....	13
Gambar 2. 7 Skema Proses Produksi (Sumber : Dokumentasi Pribadi).....	14
Gambar 3. 1 kemasan catering pada umumnya. (Sumber : Google.com) .....	20
Gambar 3. 2kemasan catering delivery (sumber: Goggle.com) .....	21
Gambar 3. 3 Driver mengantarkan makanan (sumber : Goggle.com) .....	22
Gambar 3. 4 Kemasan Apron Talk (Sumber : Instagram.com) .....	24
Gambar 3. 5 Kemasan Delidiet (Sumber : Instagram.com).....	25
Gambar 3. 6 Kemasan Slimicious.id (Sumber : Instagram.com).....	25
Gambar 3. 7 Kemasan Amanah Katering (Sumber : Instagram.com .....	26
Gambar 3. 8 Data Antropometri Tangan Manusia (Sumber : Goggle.com) .....	28
Gambar 3. 9 desain tentengan (sumber : dokumentasi penulis).....	29
Gambar 3. 10 Wadah kemasan kertas/paper (Sumber:Goggle.com) .....	33
Gambar 3. 11 Wadah Kaleng (Sumber : Goggle.com) .....	36
Gambar 3. 12 Wadah Tradisional (Sumber:goggle.com) .....	37
Gambar 3. 13 Corrugated Eflute (Sumber : Goggle.com) .....	38
Gambar 3. 14 AlluminiumFoil (Sumber:Goggle.com) .....	39
Gambar 3. 15 kemasan buka tutup (Sumber: Shopee.com) .....	49
Gambar 3. 16 kemasan flip Sumber : rasamantap.com .....	49
Gambar 3. 17 kemasan buka tutup. (Sumber : dokumentasi penulis) .....	50
Gambar 3. 18 kemasan sekunder .....	51
Gambar 3. 19 kemasan sekunder .....	51
Gambar 3. 20 kemasan sekunder .....	52

Gambar 3. 21 Pola dalam kemasan primer pada produk @delidiet.id (sumber : @delidiet.id) .....	52
Gambar 3. 22 Pola kemasan primer pada produk @healthykitchen.sby (sumber : @healthykitchen.sby).....	53
Gambar 3. 23 Sistem Lego (Dokumentasi Pribadi).....	53
Gambar 3. 24 Sistem Slot dan Lock (Dokumentasi Pribadi) .....	54
Gambar 3. 25 Sistem Puzzle (Dokumentasi Pribadi).....	54
Gambar 3. 26 Kemasan Fleksibel (Sumber : Goggle.com) .....	54
Gambar 3. 27 Kemasan Kaku (Sumber : Goggle.com) .....	55
Gambar 3. 28 Kemasan Semi Kaku (Sumber : Goggle.com).....	55
Gambar 3. 29 kemasan tumpukan (sumber: goggle.com).....	55
Gambar 3. 30 Sketsa tumpukan kemasan (sumber : dokumentasi penulis).....	56
Gambar 4. 1 Ukuran Konsep Kemasan.....	62
Gambar 4. 2 Kemasan Slimicious Pada Saat Ini .....	63
Gambar 4. 3 Konsep Kemasan. ....	63
Gambar 4. 4 Konsep Bentuk Kemasan .....	63
Gambar 4. 5 Konsep Bentuk Kemasan .....	64
Gambar 4. 6 Korrugated Paper .....	64
Gambar 4. 7 Tone Warna Kemasan.....	65
Gambar 5. 1 Gambar Teknik tatakan untuk menu makananan malam (sumber : dokumentasi penulis) .....	66
Gambar 5. 2 Gambar Teknik tatakan untuk menu makananan siang (sumber : dokumentasi penulis) .....	67
Gambar 5. 3 Gambar Teknik kemasan luar (sumber : dokumentasi penulis) .....	67
Gambar 5. 4 Gambar Teknik tentengan untuk 1 kemasan. (sumber : dokumentasi penulis) .....	67
Gambar 5. 5 Gambar Teknik tentengan untuk 2 kemasan. (sumber : dokumentasi penulis) .....	67
Gambar 5. 6 Gambar visual kemasan luar tampak luar. (sumber : dokumentasi penulis).....	68
Gambar 5. 7 Gambar visual kemasan luar tampak dalam. (sumber : dokumentasi penulis).....	68
Gambar 5. 8 Gambar detail visual kemasan luar tampak luar. (sumber :	



dokumentasi penulis) .....	69
Gambar 5. 9 Gambar detail visual kemasan luar tampak dalam. (sumber : dokumentasi penulis) .....	70
Gambar 5. 10 Gambar Teknik tentengan untuk 1 kemasan. (sumber : dokumentasi penulis) .....	70
Gambar 5. 11 Gambar Teknik tentengan untuk 2 kemasan. (sumber : dokumentasi penulis) .....	70
Gambar 5. 12 Gambar tampak atas kemasan luar. (sumber : dokumentasi penulis).....	71
Gambar 5. 13 Gambar tampak samping kiri dan kanan kemasan luar. (sumber : dokumentasi penulis) .....	71
Gambar 5. 14 Gambar tampak dalam kemasan. (sumber : dokumentasi penulis) .....	71
Gambar 5. 15 Gambar tampak dalam samping kemasan. (sumber : dokumentasi penulis) .....	72
Gambar 5. 16 Gambar tampak atas dan depan kemasan dalam menu makanan malam. (sumber : dokumentasi penulis) .....	72
Gambar 5. 17 Gambar tampak atas dan depan kemasan dalam menu makanan siang. (sumber : dokumentasi penulis).....	72
Gambar 5. 18 Gambar tampak isometris sisi depan kemasan luar. (sumber : dokumentasi penulis) .....	73
Gambar 5. 19 Gambar tampak isometris sisi depan kemasan luar. (sumber : dokumentasi penulis) .....	73
Gambar 5. 20 Gambar tampak isometris sisi depan kemasan luar. (sumber : dokumentasi penulis) .....	73
Gambar 5. 21 Gambar tampak isometris sisi atas kemasan dalam. (sumber : dokumentasi penulis) .....	73
Gambar 5. 22 Gambar tampak isometris sisi depan kemasan luar. (sumber : dokumentasi penulis) .....	74
Gambar 5. 23 Gambar tampak isometris sisi atas kemasan dalam dan luar. (sumber : dokumentasi penulis).....	74
Gambar 5. 24 Gambar poster, gambar layout pameran dan foto penulis bersama pembimbing. (sumber : dokumentasi penulis).....	75

## DAFTAR TABEL

Tabel 1. 1 Perbandingan Followers @kane.banget @slimicious.id @kiddocious.id .....	2
Tabel 2. 1 Orisinalitas Kemasan Katering .....	7
Tabel 3. 1 Pengelompokan bentuk kemasan makanan katering.....	24
Tabel 3. 2 Menu Makanan Sehat Siang Hari .....	30
Tabel 3. 3 Menu Makanan Sehat Malam Hari.....	30
Tabel 3. 4 Kategori beberapa bahan kemasan yang sering digunakan .....	32
Tabel 3. 5 sketsa berupa eksplorasi jenis penguncian .....	53
Tabel 3. 6 Data dan Analisa Aspek Sistem Material .....	54
Tabel 3. 7 Macam – macam metode printing .....	57
Tabel 3. 8 Macam – macam metode die-cutting .....	58
Tabel 3. 9 Macam – macam metode finishing .....	59
Tabel 5. 1 Respon dan Komentar Pengunjung .....	76
Tabel 5. 2 Tanggapan yang diberikan oleh penulis .....	78

## DAFTAR LAMPIRAN

Lapiran 1. 1 Kartu Asistensi.....	84
Lapiran 1. 2 Proses Cutting Pola Menggunakan Mesin Cutting Lase .....	85
Lapiran 1. 3 Foto Penulis Bersama Pembimbing.....	86
Lapiran 1. 4 Foto Pengunjung Saat Kunjungan Pameran dan Memberikan Komentar.....	87

