



FAKULTAS ILMU KOMUNIKASI
BIDANG STUDI VISUAL AND ART COMMUNICATION
RURIN ESTARIANI
44411010014

**PENGARUH FOTO LANDSCAPE DI MAJALAH CHIP FOTO VIDEO
EDISI 5/2013 TERHADAP MINAT BELAJAR FOTOGRAFI
MAHASISWA BIDANG STUDI VISUAL AND ART COMMUNICATION
UNIVERSITAS MERCU BUANA**

Jumlah Halaman : 121 Isi + 7 lampiran
Bibliografi : 42 Acuan, Tahun 1983-2013

ABSTRAK

Foto landscape pada majalah dengan menggambarkan visual keindahan alam yang berkaitan dengan isi berita akan memberikan daya tarik sendiri bagi pembacanya. Dari perhatian dan ketertarikan itu bisa menimbulkan minat belajar dalam diri penikmat gambar untuk lebih serius menekuni bidang fotografi. Penelitian ini bertujuan untuk mengetahui dan menjelaskan pengaruh foto landscape di majalah Chip Foto Video Edisi 05/2013 terhadap minat belajar fotografi mahasiswa bidang studi Visual and Art Communication 2011 dan 2012.

Konsep penelitian ini mengacu pada konsep foto landscape pada majalah yaitu, (1) pencahayaan, (2) komposisi, (3) angle/sudut dan (4) background. Dan konsep minat belajar fotografi yaitu: (1) kesukaan, (2) rasa tertarik, (3) perhatian dan (4) keterlibatan.

Tipe penelitian yang di gunakan dalam penelitian ini adalah pendekatan kuantitatif eksplanatif dengan menggunakan survei untuk memperoleh data. Untuk mendapatkan jumlah responden peneliti menggunakan *total sampling*. Populasi dalam penelitian ini adalah mahasiswa bidang studi Visual and Art Communication 2011 dan 2012, dan sampel yang didapat berjumlah 48 orang.

Berdasarkan hasil penelitian yang di analisis menggunakan uji regresi sebesar 59,9 % yang artinya foto landscape di majalah Chip Foto Video edisi 05/2013 memberikan dampak positif tetapi bukan satu-satunya variabel yang menentukan negatif atau positifnya minat belajar fotografi mahasiswa bidang studi Visual and Art Communication 2011 dan 2012. Hasil uji korelasi sebesar 0,774 menyatakan bahwa terdapat hubungan yang kuat antara kedua variabel.