



KONSTRUKSI MEDIA TENTANG RELASI KELUARGA DALAM FILM

THE JUDGE

(Analisis Semiotika Roland Barthes)

SKRIPSI

Diajukan sebagai salah satu syarat untuk memperoleh Gelar Sarjana Strata 1 (S1)

Komunikasi Bidang Studi Brodcasting

UNIVERSITAS
MERCU BUANA

Disusun Oleh :

ADITYA PUTRA SEPTIAWAN

44113010179

FAKULTAS ILMU KOMUNIKASI

UNIVERSITAS MERCU BUANA

JAKARTA

2017



Fakultas Ilmu Komunikasi
Universitas Mercu Buana

LEMBAR PERSETUJUAN SKRIPSI

Judul : **KONSTRUKSI MEDIA TENTANG RELASI
KELUARGA DALAM FILM THE JUDGE**

Nama : Aditya Putra Septiawan

NIM : 44113010179

Fakultas : Ilmu Komunikasi

Bidang Studi: Broadcasting

UNIVERSITAS
MERCU BUANA

Jakarta, 8 Agustus 2017

Mengetahui,
Pembimbing

(Dr. Afdal Makkuraga Putra, M.Si)

LEMBAR TANDA LULUS SIDANG SKIRPSI

Judul : **KONSTRUKSI MEDIA TENTANG RELASI
KELUARGA DALAM FILM THE JUDGE**

Nama : Aditya Putra Septiawan

NIM : 44113010179

Fakultas : Ilmu Komunikasi

Bidang Studi: Broadcasting

Jakarta, 8 Agustus 2017

Ketua Sidang,
Drs. Dadan Iskandar, M.Si



(.....)

Penguji Ahli,
Mardhiyyah M.I.Kom



(.....)

Pembimbing I
Dr. Afdal Makkuraga Putra, M.Si



(.....)

LEMBAR PENGESAHAN PERBAIKAN SKRIPSI

Judul : **KONSTRUKSI MEDIA TENTANG RELASI
KELUARGA DALAM FILM THE JUDGE**

Nama : Aditya Putra Septiawan

NIM : 44113010179

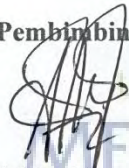
Fakultas : Ilmu Komunikasi

Bidang Studi : Broadcasting

Jakarta, 8 Agustus 2017

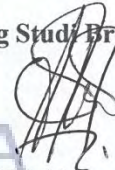
Disetujui dan diterima oleh,

Pembimbing



(Dr. Afdal Makkuraga P., M.Si.)

Ketua Bidang Studi Broadcasting



(Dr. Afdal Makkuraga P., M.Si.)

Dekan Fakultas Ilmu Komunikasi



(Dr. Agustina Zubair, M.Si.)

Ketua Program Ilmu Komunikasi



(Ponco Budi Sulisty, M.Comn, Ph.D)

KATA PENGANTAR

Bismillahirrahmanirrahim

Segala puji syukur kepada Allah SWT, yang telah melimpahkan karunia serta berkah dan kasih sayang sehingga memberikan jalang terang kepada hamba Nya. Skripsi ini diajukan sebagai salah satu syarat untuk memperoleh Gelar Sarjana Strata 1 (S-1) Ilmu Komunikasi Bidang Studi Broadcasting. Dengan terselesaikan skripsi ini, penulis sadar masih banyak kekurangan dan jauh dari kesempurnaan, tetapi penulis berharap skripsi ini berguna bagi kita semua.

Pada kesempatan ini penulis ingin menyampaikan ucapan terima kasih yang sebesar-besarnya kepada semua pihak yang telah mendukung dan membantu hingga terselesaikannya skripsi ini dengan baik. Penulis ingin mengucapkan terima kasih kepada :

1. Bapak Dr. Afdal Makkuraga Putra, S.Sos, M.Si selaku dosen pembimbing yang telah memberikan arahan dan sarannya sehingga penulis mampu menyelesaikan skripsi ini.
2. Bapak Dr. Ahmad Mulyana M.Si selaku dosen pembimbing akademik yang telah memberikan arahan dan masukan terhadap nilai-nilai saya dari semester 1-8 ini.
3. Semua dosen dan staff di Universitas Mercu Buana yang telah memberikan ilmu dan informasi selama penulis menempuh masa kuliah.

4. Mama, Papa, kakak kandung, kakak ipar dan keluarga besar yang tidak henti-hentinya memberikan doa dan ridho, bimbingan kepada saya dan merelakan segalanya demi kebaikan dan kesuksesan penulis.
5. Putro Mas Gunawan, Dira Maulida, Isar Hady, Ade Dicky, dan Ikrima Bella yang telah membantu proses penyelesaian skripsi ini dan memberi semangat kepada saya.
6. Teman-teman seperjuangan Broadcasting 2013 Universitas Mercu Buana atas bantuan moral dan semangatnya.
7. Sahabat dan teman-teman “MXC” atas kebersamaan, dorongan dan semangat yang diberikan kepada penulis dalam menyelesaikan skripsi ini.
8. Keluarga besar Jong Vapers dan Vape Zoo yang telah bersedia untuk menyediakan tempat untuk penulis agar dapat menulis skripsi ini dengan tenang dan nyaman.
9. Semua pihak yang telah membantu penulis dalam menyelesaikan skripsi ini.

Akhir kata penulis menyadari bahwa dalam penulisan skripsi ini masih jauh dari kesempurnaan. Karena itu, penulis memohon saran dan kritik yang sifatnya membangun demi kesempurnaannya dan semoga bermanfaat bagi kita semua. Amin

Jakarta, 15 Juli 2017

Aditya Putra Septiawan
NIM : 44113010179

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL	i
LEMBAR PERSETUJUAN SKRIPSI.....	ii
LEMBAR TANDA LULUS SIDANG	iii
LEMBAR PENGESAHAN PERBAIKAN	iv
ABSTRAKSI	v
KATA PENGANTAR.....	vi
DAFTAR ISI.....	viii
DAFTAR GAMBAR.....	xi
BAB I PENDAHULUAN.....	1
1.1 Latar Belakang Masalah.....	1
1.2 Fokus Penelitian.....	7
1.3 Identifikasi Masalah.....	7
1.4 Manfaat Penelitian	7
1.4.1 Manfaat Akademis	8
1.4.2 Manfaat Praktis	8
BAB II TINJAUAN PUSTAKA	9
2.1 Komunikasi Massa.....	9
2.1.1 Pengertian Komunikasi Massa.....	9
2.1.2 Karakteristik Komunikasi Massa	10
2.1.3 Fungsi Komunikasi Massa	11
2.2 Film Sebagai Media Massa	13
2.2.1 Pengertian Film.....	13

2.2.2	Karakteristik Film	14
2.2.3	Fungsi Film	15
2.2.4	Genre-genre Film	16
2.2.5	Film Drama	18
2.3	Keluarga	19
2.3.1	Pengertian Keluarga	19
2.3.2	Jenis Keluarga	20
2.3.3	Ciri-ciri Keluarga	20
2.3.4	Fungsi Keluarga	20
2.3.5	Peranan Dalam Keluarga	22
2.4	Konstruksivisme	23
2.4.1	Paradigma Konstruksivisme	23
2.4.2	Hakikat Pendekatan Konstruksivisme	25
2.4.3	Pengusung Konstruksivisme dan Pandangannya	26
2.4.4	Karakteristik Pendekatan Konstruksivisme	26
2.4.5	Pembentukan Karakter Dalam Pembelajaran Konstruksivisme	27
BAB III METODOLOGI PENELITIAN		29
3.1	Paradigma	29
3.2	Tipe Penelitian	30
3.3	Metode Penelitian	31
3.4	Teknik Pengumpulan Data.....	35
3.4.1	Data Primer	36

3.4.2	Data Sekunder.....	36
3.5	Teknik Analisis Data.....	36
BAB IV PEMBAHASAN DAN HASIL PENELITIAN		
4.1	Gambaran Umum Objek Penelitian.....	40
4.1.1	Sejarah Film.....	40
4.1.2	Sinopsis Film The Judge.....	42
4.1.3	Pengenalan Karakter.....	43
4.1.4	Poster Film The Judge.....	44
4.2	Hasil Penelitian.....	45
4.2.1	Hasil Analisa.....	45
4.3	Pembahasan.....	88
BAB V KESIMPULAN DAN SARAN		
5.1	Kesimpulan.....	92
5.2	Saran.....	93
5.2.1	Saran Akademis.....	93
5.2.2	Saran Praktis.....	93

DAFTAR PUSTAKA

DAFTAR GAMBAR

GAMBAR 3.5.1	37
GAMBAR 4.1.1	44
GAMBAR 4.2.1	45
GAMBAR 4.2.2	47
GAMBAR 4.2.3	49
GAMBAR 4.2.4	51
GAMBAR 4.2.5	53
GAMBAR 4.2.6	56
GAMBAR 4.2.7	58
GAMBAR 4.2.8	61
GAMBAR 4.2.9	63
GAMBAR 4.2.10	65
GAMBAR 4.2.11	67
GAMBAR 4.2.12	71
GAMBAR 4.2.13	75
GAMBAR 4.2.14	78
GAMBAR 4.2.15	80
GAMBAR 4.2.16	82
GAMBAR 4.2.17	83
GAMBAR 4.2.18	86