



UNIVERSITAS
MERCU BUANA

Universitas Mercu Buana
Fakultas Ilmu Komunikasi
Bidang Studi Broadcasting
Alisha Zahra
44113010206

Manajemen Penggarapan Film “Filosofi Kopi”
Jumlah Halaman : x + 85 halaman + 24 lampiran
Bibliografi : 35 Acuan, tahun 1963 - 2015

ABSTRAKSI

Salah satu media massa yang dapat diserap secara mendalam oleh khalayak adalah film. Film tidak hanya dimaknai sebagai ekspresi seni, tetapi melibatkan interaksi yang kompleks dan dinamis dari elemen pendukung proses produksi. Oleh karena itu, permasalahan yang akan diteliti dalam penelitian ini adalah memaparkan bagaimana manajemen penggarapan film Filosofi Kopi.

Manajemen produksi film menjadi sangat penting karena untuk mewujudkan sebuah karya film sesuai dengan tujuan yang telah ditetapkan secara efektif dan efisien. Sangat berbeda dengan manajemen produksi pada umumnya, sebab film merupakan hasil paduan antara unsur kesenian dan teknologi. Dan menilai hasil sebuah produksi film tidak hanya pada hasil rekaman fisik pada selluloidnya saja, tapi apa yang menjadi isi/kandungan yang ditangkap oleh penontonnya.

Tujuan dari penelitian ini untuk mengetahui manajemen produksi yang meliputi perencanaan, pengorganisasian, pengarahan, pengawasan, dan evaluasi dalam film Filosofi Kopi. Metode penelitian yang digunakan adalah metode studi kasus dengan tipe penelitian deskriptif menggunakan pendekatan kualitatif. Teknik pengumpulan data pada penelitian ini menggunakan observasi dan wawancara secara mendalam untuk mendapat informasi mengenai penelitian yang bersangkutan. Subyek pada penelitian ini adalah Novi Hanabi selaku *personal assistant*, Rike Otrivina selaku *publicist*, dan Aditya Rizki Gunanto selaku *Freelance Director* dan dosen yang berkompeten dalam dunia perfilman.

Hasil penelitian dalam penelitian ini dapat disimpulkan bahwa, membuat film layar lebar adalah suatu kerja kolaboratif yang tidak bisa diselesaikan sendiri. Harus ada manajemen yang matang dalam setiap tahap produksi. Pada tahap pra produksi, dilakukan proses perencanaan dan konsep produksi. Selanjutnya pada tahap produksi dan pasca produksi melakukan sesuai dengan rencana yang telah dibuat pada tahap pra produksi serta melakukan evaluasi terhadap segala kegiatan. Sehingga manajemen penggarapan film Filosofi Kopi berjalan dengan baik dan sesuai dengan apa yang direncanakan.