

ANALISIS TENTANG PESAN MORAL DALAM FILM

HIJABERS IN LOVE



SKRIPSI

Di Susun Untuk Memenuhi Persyaratan Dalam Memperoleh Gelar Strata Sarjana (S1)

Ilmu Komunikasi Bidang Studi Broadcasting

DI SUSUN OLEH:

DINA SEPTIANIFA

UNIVERSITAS
MERCU BUANA
44115110086

FAKULTAS ILMU KOMUNIKASI

UNIVERSITAS MERCU BUANA

JAKARTA

2017

LEMBAR PERSETUJUAN SKRIPSI

Judul : Analisis Pesan Moral Dalam Film Hijabers In Love

Nama : Dina Septianifa

Nim : 44115110086

Fakultas : Ilmu Komunikasi

Bidang Studi : Broadcasting



Jakarta,6-04-2017

UNIVERSITAS
MERCU BUANA

Mengetahui

Pembimbing



(Riswandi,M.Si)

LEMBAR PENGESAHAN PERBAIKAN SKRIPSI

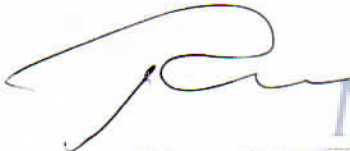
Nama : Dina Septianifa
Nim : 44115110086
Fakultas : Ilmu Komunikasi
Program Studi : Broadcasting
Judul Skripsi : Analisis Pesan Moral Dalam Film Hijabers In Love

Jakarta, 6-04-2017

Disetujui dan Diterima Oleh :

Pembimbing

Ketua Bidang Studi Broadcasting



(Riswandi, M.Si)




(Dr.Afdal Makkuraga, M.Si)

Dekan Fakultas Ilmu Komunikasi

Ketua Program Studi Ilmu Komunikasi



(Dr. Agustina Zubair, M.Si)



(Ponco Budi Sulistyono, M.Comn., Ph.D)

LEMBAR LULUS SIDANG SKRIPSI

Nama : Dina Septianifa
Nim : 44115110086
Fakultas : Ilmu Komunikasi
Program Studi : Analisis Pesan Moral Dalam Film Hijabers In Love

Ketua Sidang



Sofia Aunul, M.Si

Penguji Ahli



Rika Yesicca Rahma, M.Ikom

Pembimbing I



Riswandi, M.Si

KATA PENGANTAR

Alhamdulillah Robbial Alamin, puji syukur ke hadirat Allah SWT karena dengan rahmatnya dan karunianya telah memberikan kekuatan lahir dan batin kepada penulis untuk menyelesaikan skripsi pada khususnya dan menyelesaikan kuliah pada umumnya. Meskipun begitu banyak hambatan dan kendala yang dihadapi penulis selama menempuh kuliah satu setengah tahun, namun Allah SWT tetap memberikan kasih dan sayang, agar penulis setidaknya dapat memberikan yang terbaik dari dirinya. Skripsi ini disusun untuk memenuhi salah satu syarat untuk menempuh ujian sidang sarjana pada jurusan Broadcasting, Fakultas Ilmu Komunikasi, Universitas Mercubuana. Skripsi ini berjudul : “Analisis Pesan Moral Dalam Film Hijabers In Love.”

Dalam proses penyelesaian skripsi ini, penulis menyadari bahwa terdapat berbagai hambatan berupa keterbatasan pengetahuan yang dimiliki oleh penulis sendiri maupun kekurangan dalam penulisan dan materi skripsi. Dengan segala keterbukaan, penulis mengakui bahwa skripsi ini jauh sekali dari apa yang disebut sempurna. Namun inilah yang terbaik dari penulis yang dapat diberikan. Untuk itu penulis ingin mengucapkan rasa terima kasih yang sedalam-dalamnya kepada berbagai pihak yang telah memberikan bantuan kepada penulis, baik secara moral maupun materil, kepada :

1. Bapak Riswandi, M.Si selaku pembimbing skripsi. Terima kasih atas segala perhatiannya yang besar dan bimbingannya serta ilmu-ilmu yang berguna dan

bermanfaat yang diberikan kepada penulis dalam menyelesaikan penulisan skripsi ini.

2. Ibu Dr. Agustina Zubair M.Si selaku Dekan Fakultas Ilmu Komunikasi Universitas Mercu Buana Jakarta.
3. Bapak A Rahman H.I, M.Si selaku Wakil Dekan Fakultas Ilmu Komunikasi Universitas Mercu Buana Jakarta.
4. Bapak Dr. Ahmad Mulyana M.Si selaku Kepala Program Studi Komunikasi Fakultas Ilmu Komunikasi Universitas Mercu Buana Jakarta.
5. Ibu Feni Fasta, SE, M.Si selaku Ketua Bidang Studi Broadcasting Fakultas Ilmu Komunikasi Universitas Mercu Buana Jakarta.
6. Bapak Dicky Andika, S.sos, M.Si dan Bapak Afdal Makkuraga Putra, S.sos, M.Si selaku Sekretaris Program Studi Broadcasting Fakultas Ilmu Komunikasi Universitas Mercu Buana Jakarta.
7. Seluruh Dosen Program Studi Broadcasting Fakultas Ilmu Komunikasi Universitas Mercu Buana Jakarta. Terima kasih atas bimbingan dan ilmu yang di berikan kepada penulis selama perkuliahan.

8. Staf Tata Usaha Fakultas Ilmu Komunikasi Universitas Mercu Buana

:

Jakarta, Pak Adi Setiadi dan rekan-rekan. Terima kasih atas pelayanannya.

9. Kedua orang tua saya, mamah dan papah yang selalu memberikan kasih

sayangnya yang tiada henti, selalu memberikan doa-doanya bagi keberhasilan

penulis dalam menyelesaikan kuliah dan skripsi serta dukungan baik secara

moril dan materil yang diberikan.

10. Teman-teman seperjuangan di kampus : Yuni, Shinta, Imel, Kiki dan anak-anak

Broadcasting 2015 lainnya.

11. Teman-teman rumah yang selalu memberi semangat :

Esti, Aning, Heni, Mia, Enung, Sandi, dan semua pihak yang tidak disebutkan

namanya satu persatu. Terima kasih atas masukan dan bimbingannya.

Semoga Allah selalu bersama kita dan selalu memberikan karunianya kepada

kita. Amin Ya Rabbal Alamin.

Jakarta, 6-04-2017



Penulis

DAFTAR ISI

HALAMAN SAMPUL

LEMBAR PENGESAHAN

LEMBAR PERSETUJUAN

LEMBAR LULUS SIDANG

KATA PENGANTAR.....i

ABTRAKSIiv

DAFTAR ISIvi

BAB I PENDAHULUAN

1.1. Latar Belakang Masalah.....1

1.2. Fokus Penelitian.....4

1.3. Identifikasi Masalah.....5

1.3.1. Pesan Komunikasi Verbal dan Non Verbal.....5

1.3.2. Komunikasi Transaksional.....6

1.4. Tujuan Penelitian.....6

1.5. Manfaat Penelitian.....7

1.5.1. Manfaat Teoritis.....7

1.5.2. Manfaat Praktis7

BAB II TINJAUAN PUSTAKA

2.1. Komunikasi Linier.....9

2.1.1. Pengertian Komunikasi Linier.....9

2.2. Pengertian Film.....10

2.2.1. Fungsi Film.....11

2.2.2. Jenis-jenis Film.....12

2.2.3. Karakteristik Film.....13

2.2.4. Unsur-unsur Film.....	14
2.3. Moral	16
2.3.1. Definisi Moral	16
2.3.2. Pengertian Moral dan Etika	16
2.3.3. Sistematika Etika	17
2.3.4. Jenis-jenis Moral	18
2.3.5. Pandangan Sosial Budaya Tentang Nilai Moral.....	19
2.4. Semiotika	19
2.4.1. Pengertian Semiotika	19
2.4.2. Teori Semiotika Pierce.....	20

BAB III METODOLOGI PENELITIAN

3.1. Paradigma	23
3.2. Tipe Penelitian.....	24
3.3. Metode Penelitian.....	24
3.4. Unit Analisis.....	25
3.5. Teknik Pengumpulan Data	26
3.5.1. Data primer.....	26
3.5.2. Data sekunder	26
3.6. Teknik Analisa Data.....	27
3.7. Teknik Keabsahan Data.....	28

BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN

4.1. Gambaran Umum Film Hijabers In Love.....	29
4.1.1. Sejarah Singkat Yang Memproduksi Film Hijabers In Love.....	29
4.1.2. Visi dan Misi Film Hijabers In Love.....	30
4.2. Deskripsi Film Hijabers In Love	30
4.2.1. Sekilas Tentang Film Hijabers In Love.....	30
4.2.2. Filmografi Hijabers In Love.....	34
4.2.3. Penokohan Dalam Film Hijabers In Love	36
4.3. Hasil Penelitian Dalam Film Hijabers In Love	37
4.3.1. Pesan-pesan Mengenai Moral Dalam Film Hijabers In Love	38
4.4. Perilaku moral memulai persahabatan.....	39
4.4.1. Segitiga makna.....	39
4.5. Perilaku moral menghargai teman.....	40
4.5.1. Segitiga makna.....	40
4.6. Sikap moral dalam berbicara antar sesama manusia.....	42
4.6.1. Segitiga makna.....	42
4.7. Nilai moral peduli terhadap sesama manusia.....	45
4.7.1. Segitiga makna.....	45
4.8. Sikap moral persahabatan terhadap lawan jenis	48
4.9. Sikap moral mempererat persahabatan.....	49
4.10. Sikap moral perilaku persahabatan.....	51
4.11. Sikap moral saling menghargai teman.....	52
4.12. Sikap menghormati guru saat belajar	53
4.13. Nilai sikap moral persahabatan mengikuti aturan agama	54
4.14. Hubungan antara moral dan perilaku	55
4.15. Mempengaruhi perkembangan nilai moral.....	56
4.16. Nilai moral dan sikap.....	57

4.17. Karakteristik nilai moral.....	59
4.18. Pembahasan.....	60
BAB V PENUTUP	
5.1. Kesimpulan.....	64
5.2. Saran	65
DAFTAR PUSTAKA	
LAMPIRAN	

