



**PROSES BELAJAR OBSERVASIONAL SEBAGAI
KOMUNIKATOR**

(Studi kasus komunitas *Dance Cover Kryptonite* Jakarta dalam meniru *Group
Boyband K-Pop BTS*)



SKRIPSI

Ditujukan sebagai salah satu syarat untuk memperoleh Gelar Sarjana 1 (S-1) Ilmu
Komunikasi Bidang Studi Penyiaran

**UNIVERSITAS
MERCU BUANA**

Disusun oleh:

Januarita Yanda Arroihana Karolin

44113010039

FAKULTAS ILMU KOMUNIKASI

UNIVERSITAS MERCU BUANA

JAKARTA

2017



**FAKULTAS ILMU KOMUNIKASI
UNIVERSITAS MERCU BUANA**

LEMBAR PERSETUJUAN SKRIPSI

Judul : PROSES BELAJAR OBSERVASIONAL SEBAGAI
KOMUNIKATOR (Studi kasus komunitas Dance Cover Kryptonite
Jakarta dalam meniru Group Boyband K-Pop BTS)

Nama : Januarita Yanda Arroihana Karolin

NIM : 44113010039

Fakultas : Ilmu Komunikasi


Bidangstudi : Broadcasting

**UNIVERSITAS
MERCU BUANA**

Jakarta, 4 Agustus 2017

Mengetahui

Pembimbing



(Dr. Farid Hamid Umarela, M.Si)



FAKULTAS ILMU KOMUNIKASI
UNIVERSITAS MERCU BUANA

LEMBAR TANDA LULUS SIDANG SKRIPSI

Judul : PROSES BELAJAR OBSERVASIONAL SEBAGAI
KOMUNIKATOR (Studi kasus komunitas Dance Cover Kryptonite
Jakarta dalam meniru Group Boyband K-Pop BTS)

Nama : Januarita Yanda Arroihana Karolin

NIM : 44113010039

Fakultas : Ilmu Komunikasi

Bidangstudi : Broadcasting

Jakarta, 11 Agustus 2017

UNIVERSITAS
MERCU BUANA

Ketua Sidang

(Dr. Afdal Makkuraga, M.Si)

Penguji Ahli

(Ponco Budi Sulistyono, M.Comn., Ph.D)

Pembimbing

(Dr. Farid Hamid Umarela, M.Si)

(.....)
(.....)
(.....)

LEMBAR PENGESAHAN PERBAIKAN SKRIPSI

Judul : PROSES BELAJAR OBSERVASIONAL SEBAGAI
KOMUNIKATOR (Studi kasus komunitas Dance Cover Kryptonite
Jakarta dalam meniru Group Boyband K-Pop BTS)

Nama : Januarita Yanda Arroihana Karolin

NIM : 44113010039

Fakultas : Ilmu Komunikasi

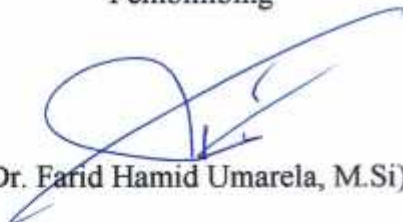
Bidang studi : Broadcasting

Jakarta, 30 Agustus 2017

Disetujui dan Diterima Oleh

UNIVERSITAS
MERCU BUANA

Pembimbing



(Dr. Farid Hamid Umarela, M.Si)

Ketua Bidang Studi Brodcasting



(Dr. Afdal Makuraga, M.Si)

Dekan Fakultas Ilmu Komunikasi



(Dr. Agustina Zubair, M.Si)

Ketua Program Studi Ilmu Komunikasi



(Ponco Budi Sulisty, Ph.D)

KATA PENGANTAR

Puji dan syukur penulis panjatkan kehadiran Allah SWT atas segala rahmat dan karunianya, sehingga penulis dapat menyusun dan menyelesaikan proposal skripsi dengan judul “PROSES BELAJAR OBSERVASIONAL SEBAGAI KOMUNIKATOR (Studi kasus komunitas *Dance Cover Kryptonite* Jakarta dalam meniru *Group Boyband K-Pop* BTS)” ini dengan baik. Adapun tujuan penulisan proposal skripsi ini adalah untuk memenuhi salah satu syarat mengerjakan skripsi dalam menempuh Strata 1 (S1) Fakultas Ilmu Komunikasi (FIKOM) Jurusan Broadcasting Universitas Mercu Buana.

Dalam pembuatan proposal skripsi ini ada banyak pihak yang telah memberikan dukungan dan bantuan kepada penulis, baik berupa saran, kritik, dorongan, materi maupun tenaga. Oleh karena itu dalam kesempatan ini penulis ingin berterima kasih kepada:

1. Bapak Dr. Farid Hamid Umarela M. Si Selaku dosen pembimbing yang telah banyak membantu dalam meluangkan waktu untuk memberikan bimbingan serta memberikan nasihatnya agar peneliti dapat menyelesaikan skripsi dengan baik.
2. Ibu Dra. Agustina Zubair M. Si selaku Dekan Fakultas Ilmu Komunikasi Universitas Mercu Buana.
3. Bapak Dr. Afdal Makkuraga Putra, S.Sos., M. Si selaku Ketua Bidang Studi Broadcasting Universitas Mercu Buana.

4. Seluruh Dosen Fakultas Ilmu Komunikasi Universitas Mercu Buana yang selama ini selalu memberikan arahan dan ajaran baik secara akademis maupun non akademis.
5. Staff Tata Usaha Fakultas Ilmu Komunikasi Universitas Mercu Buana yang telah membantu peneliti dalam hal akademik, surat menyurat dan mata perkuliahan hingga selesai.
6. Staff Perpustakaan yang telah membantu melayani pinjam – meminjam buku.
7. Kedua orang tua yang telah memberi dukungan Moril dan Materil.
8. Beberapa teman dan sahabat yang sudah saya anggap sebagai saudara saya sendiri yang telah membantu saya bangkit dari masa – masa sulit dalam mengerjakan Skripsi ini dan selalu menyemangati saya Muhammad Rizky Rizaldi, Fajar Angga Suprpto, Ryan Johnson Arnold Lumatauw, dan Cindy Tiara Sari.
9. Soffy Dwi Lestari dan Dessy Aclarissa yang selalu mengingatkan untuk segera menyelesaikan skripsi.
10. Sahabat saya dari semester 3 yang selalu menemani saya dalam suka maupun duka Scholastica Kinanti Rahayu
11. Anggota *Kryptonite* yang bersedia peneliti wawancara, Aldy Berlian, Rizky Nur Fahmi dan Joshua Vidi Alexander.
12. Penggemar BTS yang bersedia memberikan saya informasi seputar BTS Tamara Rianti Utami

13. Semua pihak yang tidak bisa disebutkan satu persatu, yang selalu memberikan dukungan moril maupun materi. Membantu memberikan semangat hingga skripsi ini akhirnya selesai.

Jakarta, 09 Maret 2017



Januarita Yanda Arroihana Karolin

Penulis

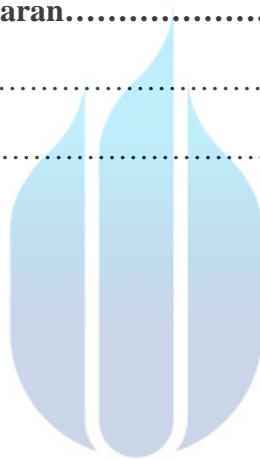
UNIVERSITAS
MERCU BUANA

DAFTAR ISI

LEMBAR PERSETUJUAN SKRIPSI.....	i
LEMBAR TANDA LULUS SIDANG SKRIPSI.....	ii
LEMBAR PENGESAHAN PERBAIKAN SKRIPSI.....	iii
ABSTRAK.....	v
KATA PENGANTAR.....	vi
DAFTAR ISI.....	ix
DAFTAR GAMBAR.....	xii
BAB I PENDAHULUAN.....	1
1.1 Latar Belakang Penelitian.....	1
1.2 Fokus Penelitian.....	6
1.3 Tujuan Penelitian.....	6
1.4 Manfaat Penelitian.....	7
1.4.1 Manfaat Teoritis.....	7
1.4.2 Manfaat Praktis.....	7
BAB II Tinjauan Pustaka.....	8
2.1 Komunikasi Massa.....	8
2.1.1 Pengertian Komunikasi Massa.....	8
2.1.2 Karakteristik Komunikasi Massa.....	10
2.1.3 Fungsi Komunikasi Massa	11
2.2 Media Massa	14
2.2.1 Jenis – Jenis Media Massa	14
2.3 Komunikasi Kelompok.....	16
2.3.1 Konsep Dasar Sistem Komunikasi Kelompok.....	16
2.4 Media Sosial.....	20

2.5 Belajar Observasional.....	20
2.4.1 Penjelasan Thorndike dan Watson tentang belajar Belajar Observasional	22
2.4.2 Penjelasan Miller dan Dollard tentang Belajar Observasional.....	23
2.4.3 Analisis Skinnerian tentang Belajar Observasional..	26
2.4.4 Penjelasan Bandura tentang Belajar Observasional.	26
2.4.5 Konsep Teoritis Utama.....	27
2.5 Budaya Populer (Budaya Massa).....	32
2.5.1 Definisi dan Perbedaan.....	34
2.5.2 Pandangan Lain terhadap Budaya Massa.....	35
2.6 Korean Pop.....	37
2.6 Komunitas	38
BAB III Metode Penelitian.....	39
3.1 Paradigma Penelitian.....	39
3.2 Metode Penelitian.....	40
3.3 Subjek Penelitian.....	42
3.4 Teknik Pengumpulan Data.....	44
3.4.1 Data Primer.....	44
3.4.2 Data Sekunder.....	46
3.5 Teknik Analisis Data.....	46
3.6 Teknik Keabsahan Data.....	47
BAB IV Hasil Penelitian dan Pembahasan.....	49
4.1 Gambaran Umum Objek Penelitian.....	49
4.1.1 Dance Cover Kryptonite.....	49

4.1.2 Group Korean Pop BTS.....	52
4.2 Hasil Penelitian.....	54
4.2.1 Proses Atensional.....	57
4.2.2 Proses Retensional.....	60
4.2.3 Proses Pembentukan Perilaku.....	63
4.2.4 Proses Motivasional.....	67
4.3 Pembahasan.....	69
BAB V Kesimpulan dan Saran.....	73
5.1 Kesimpulan.....	73
5.2 Saran.....	74
DAFTAR PUSTAKA	
LAMPIRAN	



UNIVERSITAS
MERCU BUANA

DAFTAR GAMBAR

Gambar 4.1 Group Dance Cover Kryptonite.....	49
Gambar 4.2 Group K-Pop Bangtan Boys.....	50
Gambar 4.3 Program TV Breakout NET.....	55

