

TUGAS AKHIR

**PERANCANGAN VIDEO KAMPANYE SOSIAL TENTANG
“LARANGAN PENGGUNAAN HP KETIKA BERKENDARA”**



UNIVERSITAS
MERCU BUANA

Diajukan dalam rangka memenuhi sebagian
persyaratan untuk memperoleh gelar sarjana (S1)

Oleh:

Khairur Rizki Maulana



NIM 42317110019

Dosen Pembimbing:

Rizal Bay Khaqi, S.Ds, M.Sn

**PROGRAM STUDI DESAIN KOMUNIKASI VISUAL
FAKULTAS SENI DESAIN KREATIF
UNIVERSITAS MERCU BUANA**

2023

	<p>LEMBAR PERNYATAAN LAPORAN TUGAS AKHIR PROGRAM STUDI KOMUNIKASI VISUAL FAKULTAS DESAIN DAN SENI KREATIF UNIVERSITAS MERCU BUANA</p>	
---	--	---

Yang bertanda tangan dibawah ini :

Nama : Khairur Rizki Maulana
 Nomor Induk Mahasiswa : 42317110019
 Program Studi : Desain Komunikasi Visual
 Fakultas : Fakultas Desain dan Seni Kreatif
 Judul Laporan Tugas Akhir : Perancangan Video Kampanye Sosial “ Tentang Larangan Penggunaan HP Ketika Berkendara”

Menyatakan bahwa Tugas Akhir ini merupakan karya asli, bukan jiplakan (duplikat) dari karya orang lain. Apabila ternyata pernyataan saya ini tidak benar maka saya bersedia menerima sanksi berupa pembatalan gelar sarjana saya.

Demikian pernyataan ini saya buat dengan sesungguhnya untuk dapat dipertanggung jawabkan sepenuhnya.

MERCU BUANA

Jakarta, 18 Agustus 2023

Yang memberikan pernyataan,



Khairur Rizki Maulana

HALAMAN PENGESAHAN

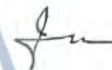
Laporan Tugas Akhir ini diajukan oleh:

Nama : Khairur Rizki Maulana
NIM : 42317110019
Program Studi : Desain Komunikasi Visual
Judul Tugas Akhir : PERANCANGAN VIDEO KAMPANYE
SOSIAL TENTANG “LARANGAN
PENGUNAAN HP KETIKA
BERKENDARA”

Telah berhasil dipertahankan pada sidang di hadapan Dewan Penguji dan diterima sebagai bagian persyaratan yang diperlukan untuk memperoleh gelar Sarjana Strata 1 (S1) pada Program Studi Desain Komunikasi Visual, Fakultas Desain dan Seni Kreatif Universitas Mercu Buana.

Disahkan oleh:

Pembimbing : Rizal Bay Khaqi, S.Ds, M.Sn
NIDN : 0321098302
Ketua Penguji : Rizal Bay Khaqi, S.Ds, M.Sn
NIDN : 0321098302
Penguji 1 : Wilsa Pratiwi, M.Sn
NIDN :
Penguji 2 : Fachmi Khadam Haeril S.Pd, M.Pd
NIDN : 0301098803



Jakarta, 28 Agustus 2023

Mengetahui,

Dekan
Fakultas Desain dan Seni Kreatif



(Dr. Agus Budi Setyawan, S.Ds., M.Sn.)

Ketua Program Studi
Desain Komunikasi Visual



(Irfandi Musnur, S.Pd., M.Sn.)

ABSTRAK

Teknologi kenyamanan dan keamanan berkendara terus berkembang menyesuaikan kebutuhan dan kondisi terkini di jalanan yang semakin ramai seiring meningkatnya mobilitas manusia. Hal ini berdampak pada semakin padatnya kendaraan di jalan raya dan peningkatan risiko kecelakaan lalu lintas. Menurut data Satlantas Polwiltabes Kota Semarang sepanjang tahun 2011 terdapat 19.839 kejadian kecelakaan lalu lintas. Agus Aji Samekto menemukan bahwa kejadian kecelakaan lalu lintas didominasi kelompok remaja dan mahasiswa. Faktor dominan penyebab kecelakaan lalu lintas adalah unsafe action para pengendara motor. Antara lain penggunaan handphone oleh remaja untuk menelpon, sms maupun mendengarkan musik sambil berkendara. Berbicara atau SMS menggunakan handphone saat berkendara adalah gangguan utama yang menyebabkan kecelakaan.

Kampanye Sosial "Larangan Penggunaan Hp Ketika Berkendara" dirancang sebagai solusi dalam mengatasi masalah ini dengan meningkatkan kesadaran masyarakat tentang keamanan dan keselamatan dalam berkendara. Dengan media utama berupa video Iklan Layanan Masyarakat, diharapkan kampanye ini dapat mencapai target audiens dan memberikan informasi edukatif tentang manfaat perancangan kampanye yang akan dibuat. Melalui pendekatan kreatif dan edukatif, kampanye ini bertujuan untuk meningkatkan kesadaran masyarakat dan menciptakan perubahan positif terhadap kebiasaan masyarakat tentang penggunaan Hp ketika berkendara.

Keyword : *Iklan Layanan Masyarakat, Kampanye sosial, Keamanan berkendara*

ABSTRACT

Driving comfort and safety technology continues to evolve according to current needs and conditions on increasingly crowded streets as human density increases. This has an impact on the increasingly crowded vehicles on the highway and the increased risk of traffic accidents. According to data from the Satlantas Polwiltabes Semarang City, throughout 2011 there were 19,839 traffic accidents. Agus Aji Samekto found that traffic accident incidents were dominated by teenagers and college students. The predominant element causing auto collisions is the perilous activities of drivers. In addition to other things, the utilization of cell phones by youngsters for calling, messaging and paying attention to music while driving. Talking or messaging utilizing a phone while driving is a significant interruption that causes mishaps.

The Social Campaign "Prohibition of Using Cellphones While Driving" was designed as a solution to addressing this problem by increasing public awareness about safety and security in driving. With the main media in the form of Community Service Advertisement videos, it is hoped that this campaign will be able to reach the target audience and provide educational information about the benefits of designing the campaign to be made. Through a creative and educational approach, this campaign aims to increase public awareness and create positive changes in people's habits regarding the use of mobile phones while driving.

Keywords: *Public Service Advertisements, Social campaigns, Driving safety*

HALAMAN PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI TUGAS AKHIR UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIS

Sebagai sivitas akademik Universitas Mercu Buana, saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Khairur Rizki Maulana
NIM : 42317110019
Program Studi : Desain Komunikasi Visual
Judul Tugas Akhir : Perancangan Video Kampanye Sosial Tentang
"Larangan Penggunaan HP Ketika Berkendara"

Demi pengembangan ilmu pengetahuan, dengan ini memberikan izin dan menyetujui untuk memberikan kepada Universitas Mercu Buana Hak Bebas Royalti Non-Eksklusif (*Non-exclusive Royalty-Free Right*) atas karya ilmiah saya yang berjudul di atas beserta perangkat yang ada (jika diperlukan).

Dengan Hak Bebas Royalti Non-Eksklusif ini Universitas Mercu Buana berhak menyimpan, mengalih media/format-kan, mengelola dalam bentuk pangkalan data (database), merawat, dan mempublikasikan Laporan Tugas Akhir saya selama tetap mencantumkan nama saya sebagai penulis/pencipta dan sebagai pemilik Hak Cipta.

Demikian pernyataan ini saya buat dengan sebenarnya.

Jakarta, 18 Agustus 2023

Yang menyatakan,



Khairur Rizki Maulana

KATA PENGANTAR

Alhamdulillah, Kami mengucapkan syukur kepada Allah SWT. Karena hanya kepada-Nya saja kita memohon pertolongan dan tidak ada seorangpun selain Allah yang dapat memberikan pertolongan itu kepada kita dan memudahkan kita dalam melakukan segala sesuatunya. Penulis mengucapkan terima kasih atas segala bantuan yang telah diperoleh sehingga penulis dapat menyelesaikan Laporan Tugas Akhir yang diberi judul ini **“PERANCANGAN VIDEO KAMPANYE SOSIAL TENTANG LARANGAN PENGGUNAAN HP KETIKA BERKENDARA”**.

Dibuatnya laporan riset ini sebagai salah satu syarat selesainya mata kuliah Riset Desain pada semester tujuh. Bisa terselesaikannya penulisan ini juga berkat bantuan yang telah penulis terima sepanjang proses penulisan yang penulis perlu ucapkan terima kasih dari hati yang terdalam kepada:

1. Allah SWT.
2. Bapak Rizal Bay Khaqi, S.Ds, M.Sn, selaku dosen pembimbing yang secara umum memberikan masukan dan analisa serta ide yang bermanfaat.
3. Bapak Rizal Bay Khaqi, S.Ds, M.Sn, dan Ibu Rika Hindraruminggar, S.Sn, M.Sn selaku serta Koordinator mata kuliah Tugas Akhir.
4. Kedua orang tua yang selalu mendukung dalam perkataan dan doanya.
5. Teman seperjuangan yang selalu memberikan semangat serta bantuan secara langsung dan tak langsung.
6. Semua orang yang turut membantu penulis dalam menyelesaikan laporan ini secara langsung atau tidak langsung.

Dalam penulisan laporan ini, penulis juga menerima dengan lapang dada semua kritik, saran, serta tanggapan lainnya terhadap hal-hal yang kurang sempurna dan penulis memohon maaf atas kekurangan yang terdapat pada penulis dan juga laporan berikut. Penulis harap laporan ini bisa memberikan manfaat bagi para pembaca dan juga bagi penulis.

Depok, 18 Juli 2023



Khairur Rizki Maulana

DAFTAR ISI

COVER DALAM	i
LEMBAR PERNYATAAN	ii
LEMBAR PENGESAHAN.....	iii
ABSTRAK	iv
ABSTRACT	v
HALAMAN PERSETUJUAN PUBLIKASI.....	vi
KATA PENGANTAR.....	vii
DAFTAR ISI.....	viii
DAFTAR GAMBAR	x
DAFTAR TABEL	xi
BAB 1 PENDAHULUAN	1
1.1 Latar Belakang	1
1.2 Judul dan Interpretasi	4
1.3 Tujuan Perancangan	4
1.4 Permasalahan Perancangan	4
1.5 Manfaat Perancangan	5
BAB II METODE PERANCANGAN.....	7
2.1 Orisinalitas	7
2.2 Kelompok Pengguna	11
2.3 Relevansi dan Konsekuensi Studi.....	12
2.4 Skema Proses Kerja	15
BAB III DATA DAN ANALISA PERANCANGAN.....	18
3.1 Data Aspek Fungsi Komunikasi Dalam Perancangan	18
3.2 Data Aspek Teknis Karya Perancangan.....	20
3.3 Data Aspek Keindahan Karya Perancangan	22
BAB IV KONSEP PERANCANGAN DAN HASIL KARYA.....	32
4.1 Tataran Lingkungan	32
4.2 Tataran Sistem	32
4.3 Tataran Produk.....	33
4.4 Tataran Komponen.....	52
BAB V UJI DESAIN	58
5.1 Deskripsi Karya	58

5.2 Kegiatan Uji Desain.....	59
5.3 Hasil Uji Desain.....	62
Daftar Pustaka.....	65



UNIVERSITAS
MERCU BUANA

DAFTAR GAMBAR

Gambar 2.1 Perangkat Lunak.....	13
Gambar 2.2 Software	14
Gambar 3.1 Karakter/Penokohan.....	35
Gambar 3.2 Storyboard	36
Gambar 3.3 Pasca Editing.....	37
Gambar 4.1 Shoot list	39
Gambar 4.2 Logo	53
Gambar 4.3 Gambar warna	54
Gambar 4.4 Headline text	54
Gambar 4.5 Body text.....	54
Gambar 4.6 Instagram feeds	55
Gambar 4.7 Soft content poster.....	55
Gambar 4.8 Screen shoot video	56
Gambar 5.1 Cover karya	58
Gambar 5.2 Merchandise	59
Gambar 5.3 Poster & X banner	60
Gambar 5.4 Dokumentasi pameran.....	61
Gambar 5.5 Publikasi website galeri FDSK	62

DAFTAR TABEL

Tabel 2.1 Tabel referensi	7
Tabel 4.1 Tabel rincian biaya	14
Tabel 4.2 Tabel sinopsis	34
Tabel 4.3 Tabel voice over	34
Tabel 4.4 Tabel Shotlist	39
Tabel 4.2 Tabel respon audiens	64

