

DAFTAR PUSTAKA

- Adnan Hussein. *Mix Methodologi Dalam Penelitian Komunikasi*. Jakarta. *ASPIKOM*. 2011.
- Amir Piliang, Yasraf. *Hipersemitoka: Tafsir Cultural Studies Atas Matinya Makna*. Yogyakarta. Jelasutra. 2003.
- Asa Berger, Arthur. *Pengantar Semiotika : Tanda-Tanda Dalam Kebudayaan Kontemporer*. Yogyakarta. Tiara wencana. 2010.
- Aw, Suranto. *Komunikasi Sosial Budaya*. Yogyakarta. Graha Ilmu. 2010.
- Azwar, Saifuddin. *Metode Penelitian*. Yogyakarta. Pustaka Pelajar. 1998.
- Barker, Chris. *Cultural Studies: Teori dan Praktek*. Yogyakarta. Bentang Pustaka. 2009.
- Barnard, Malcolm. *Fashion Sebagai Komunikasi*. Yogyakarta. Jelasutra. 2011.
- Burton, Greame. *Membicarakan Televisi*. Yogyakarta dan Bandung. Jelasutra. 2007.
- Bungin, Burhan. *Konstruksi Sosial Media Massa*. Jakarta. KENCANA. 2008.
- Chaney, David, *Lifestyle : Sebuah Pengantar Komprehensif*. Yogyakarta, Jelasutra. 2008.
- Dantes, Nyoman. *Metode Penelitian*. Yogyakarta. Penerbit ANDI. 2012.
- Denesi, Marcel. *Pesan, Tanda, dan Makna. Tanda-Tanda Dasar Mengenai Semiotika dan Teori Komunikasi*. Yogyakarta, JALASUTRA. 2012.
- Elvinaro, Ardianto., Lukiati Komala, dan Siti Karlinah. *Komunikassi Massa: Suatu Pengantar*. Bandung, Simbiosis Rekatama Media. 2007.
- Eriyanto. *Analisis Wacana: Pengantar Analisis Teks Media*. Yogyakarta. LKIS Pelangi Aksara. 2001.
- Fachruddin, Andi. *Cara Kreatif Memproduksi Program Televisi*. Yogyakarta. CV ANDI OFFSET. 2015.
- Fiske, John. *Pengantar Ilmu Komunikasi*. Jakarta. PT. Raja Grafindo Persada. 2012.
- Gurnenberg, Christoph. *Ghotic : Transmutation of Horror in Late-Twentieth Century Art*, Boston, 1997.

- Heller, Eva. *Psychology De La Couleur : Effect et Symboliques*. PYRAMID. 2009.
- Kiriyanto, Rakhmat. *Riset Komunikasi*. Jakarta. Kencana Pranada Grup. 2010.
- Kuswandi, Wawan. *Komunikasi Massa*. Jakarta. Rineka Cipta. 2008.
- Maelihah, Mally. *Modul Perkuliahan Adibusana*. Univeritas Pendidikan Indonesia. Bandung. 2010.
- Moleong, Lexy J. *Metode Penelitian Kualitatif*. Bandung. Remaja Rosdakarya. 1998.
- Morissan. *Jurnalistik Televisi Mutakhir*. Jakarta. Ramdina Praksa. 2005.
- Morissan. *Manajemen Media Penyiaran*. Tangerang. Ramdina Prakarsa. 2009.
- Morissan. *Media Penyiaran Strategi Mengelola Radio dan Televisi*. Jakarta. Ramdina Prakarsa. 2005.
- Mukhtas. *Metode Praktis Penelitian Deskriptif Kualitatif*. Jakarta, REFRENSI. 2013.
- Mulya, Ahmad., dan Rizki Briandana. *Buku Panduan Skripsi*. Jakarta. Mercu Buana. 2014.
- Noviani, Ratna. *Jalan Tengah Memahami Iklan*. Yogyakarta, Pustaka Pelajar. 2002.
- Piliang, Yasraf Amir. *Dunia yang Dilipat Tamasya Melampaui Batas-Batas Kebudayaan*. Yogyakarta. Jalsutra. 2004.
- Priyatna Prabasmoro, Aquarini, *Kajian Budaya Feminis Tubuh, Sastra, dan Budaya Pop*. Yogyakarta. Jalsutra. 2006.
- Pujileksono, Sugeng. *Metode Penelitian Komunikasi Kualitatif*. Malang, Intrans Publishing. 2015.
- Riswandi. *Ilmu komunikasi*. Yogyakarta. Graha Ilmu 2009
- Sobur, Alex *Semiotika Komunikasi*. Bandung. PT. Remaja Rosdakarya. 2004.
- Sobur, Alex. *Analisis Teks Media*. Bandung. Remaja Rosdakarya. 2004.
- Sumadria, Haris. *Sosiologi Komunikasi Massa*. Bandung. 2014
- Wahyudi, JB. *Dasar-Dasar Jurnalistik Radio dan Televisi*. Jakarta, Grafitti. 1996.

Wiryanto. *Teori Komunikasi Massa*. Jakarta, PT Grasindo Widiasarana Indonesia. 2004.

Wuff, Helena. *Ballet Across Borders : Career And Cultural in the World of Dancers*. Oxford. 1998.

Jurnal :

Haerudin, Andri. *Analisis Kualitas Hasil Praktik Adibusana Pada Mata Kuliah Adibusana*. Jurnal Kejurusan Tatabusana. Perpustakaan UPI. 2014.

Ishak, Asmai., *Pengaruh Penggunaan Selebriti Dalam Iklan Terhadap Minat Pembeli Konsumen*. Vol.12. No.2. Jurnal Siasat Bisnis. Agustus 2008.

Ju Lan, Thung, *“Perempuan Dan Modernisasi”*, Volume 17, No.1, Jurnal Masyarakat dan Budaya, Lembaga Ilmu Pengetahuan Indonesia, 2015

Putra Nugraha, Rahmadya., *“Fashion Sebagai Pencitraan Diri Dan Identitas Budaya”*. Vol 6 no. 1. Jurnal Visi Komunikasi, Universitas Mercu Buana. Januari. 2016.

Putra, Dian Kharisma. *Perlindungan Hukum Terhadap Seorang Model (Profesi Foto Model, Model Catwalk, Model Ikla) di Model Agency Elmosta Semarang*, Jurnal Ilmu Hukum, Universitas Stikubank, Semarang, 2014.

Surat Kabar :

A Brief History Of Celebrity. BBC News. BBC. 4 April 2003.

Ranck, Rosemary., *The First Model*. New York Times. 1997

Walker, Harriet., *Fabulous Faces of Fashion : A Century of Modelling*. The Independent. 2009.

Sumber Internet :

American Next Top Model
https://en.wikipedia.org/wiki/Americas_Next_Top_Model

Avant-Garde in Fashion and Style. www.avantgardeproject.org (di akses pada 29 Agustus 2016)

www.modeaparis.com (di akses pada 29 Agustus 2016)

www.harpersbazaar.com (di akses pada 16 Februari 2017)

Melissa Cindy, Putri. *Tampil Klasik Dengan Gaya Busana Ala Tahun 60-an*. Lifestyle.liputan6.com (di akses pada 26 agustus 2016).

Pengalaman Organisasi

2009 – 2010 : OSIS SMA Wijayakusuma (Humas)

2012 – 2013 : Orange Media UMB (Anggota)

Pengalaman Produksi

Tipe	Judul	Posisi	Tahun
Dokumenter	Depok : Cornelis Chasteline	Penulis Naskah	2014
Video Klip	Bahagia	Sutradara	2015
Short Movie	RED	Penulis Naskah	2015
Short Movie	Dolanan	Penulis Naskah	2015
Feature	Fat Bubble	Penulis Naskah	2015



UNIVERSITAS
MERCU BUANA