

**TUGAS AKHIR**  
**PERANCANGAN INTERIOR PADA KLINIK KECANTIKAN**  
**MIRACLE ULTIMATE CLINIC DI KEMANG JAKARTA**  
**SELATAN**

Diajukan Guna Melengkapi Sebagian Syarat dalam Gelar  
Sarjana Strata Satu (S1)



**Dosen Pembimbing :**

Anggi Dwi Astuti, S. Ds., MM  
1 1789 0602

**PROGRAM STUDI STRATA SATU (S-1) DESAIN INTERIOR**  
**FAKULTAS DESAIN DAN SENI KREATIF**  
**UNIVERSITAS MERCU BUANA**

2022 / 2023

**TUGAS AKHIR**  
**PERANCANGAN INTERIOR PADA KLINIK KECANTIKAN**  
**MIRACLE ULTIMATE CLINIC DI KEMANG JAKARTA**  
**SELATAN**

Diajukan Guna Melengkapi Sebagian Syarat dalam Gelar  
Sarjana Strata Satu (S1)



**PROGRAM STUDI STRATA SATU (S-1) DESAIN INTERIOR**  
**FAKULTAS DESAIN DAN SENI KREATIF**  
**UNIVERSITAS MERCU BUANA**

2022 / 2023



MERCU BUANA

**LEMBAR PENGESAHAN SIDANG SARJANA  
FAKULTAS DESAIN DAN SENI KREATIF  
UNIVERSITAS MERCU BUANA**

**Q**

Semester : Genap

Tahun Akademik : 2022/2023

Tugas akhir ini dibuat untuk melengkapi tugas-tugas dan memenuhi persyaratan dalam memperoleh gelar Sarjana Desain, jenjang pendidikan Strata 1 (S-1), Program Studi Desain Interior, Fakultas Desain dan Seni Kreatif, Universitas Mercu Buana.

Judul Tugas Akhir : Perancangan Interior Pada Klinik Kecantikan Miracle Ultimate Clinic di Jakarta Selatan

Nama : Bintang Ananda Rizkika

NIM : 41719010023

Program Studi : Desain Interior

Fakultas : Desain dan Seni Kreatif

Telah diajukan dan dinyatakan LULUS pada Sidang Sarjana tanggal 17 Juli 2023.

Pembimbing

UNIVERSITAS  
**MERCU BUANA**  
Anggi Dwi Astuti, S.Ds., MM

Jakarta, 31 Juli 2023

Mengetahui,

Koordinator Tugas Akhir

Mengetahui,

Ketua Program Studi Desain Interior

Anggi Dwi Astuti, S.Ds., MM

Lelo, ST., M.Ds

 UNIVERSITAS <b>MERCU BUANA</b>	<b>LEMBAR PERNYATAAN TUGAS AKHIR</b> <b>PROGRAM STUDI DESAIN INTERIOR</b> <b>FAKULTAS DESAIN DAN SENI KREATIF</b> <b>UNIVERSITAS MERCU BUANA</b>	<b>Q</b>
--	---	----------

Semester: Genap

Tahun Akademik: 2022/2023

Dengan ini menyatakan bahwa mahasiswa yang tertera dibawah ini:

Nama	:	Bintang Ananda Rizkika
Nomor Induk Mahasiswa	:	41719010023
Jurusan / Program Studi	:	Desain Interior
Fakultas	:	Fakultas Desain dan Seni Kreatif
Judul Tugas Akhir	:	<b>Perancangan Interior Pada Klinik Kecantikan Miracle Ultimate Clinic di Kemang Jakarta Selatan</b>

Menyatakan bahwa Tugas Akhir ini merupakan karya asli, bukan jiplakan (duplikat) dari karya orang lain. Apabila ternyata pernyataan saya ini tidak benar maka saya bersedia menerima sanksi berupa pembatalan kelulusan Mata Kuliah/Skors/DO.

Demikian pernyataan ini saya buat dengan sesungguhnya untuk dapat dipertanggungjawabkan sepenuhnya.

Tangerang, 10 Desember 2022

Yang memberikan pernyataan,



(Bintang Ananda Rizkika)

## KATA PENGANTAR

*Assalamu'alaikum Wr. Wb.*

Puji syukur penulis panjatkan ke hadirat Allah SWT, atas rahmat, barokah, dan ridho-Nya sehingga penulis dapat menyelesaikan penyusunan Laporan Tugas Akhir ini yang berjudul **“Perancangan Interior Pada Klinik Kecantikan Miracle Ultimate Clinic di Kemang Jakarta Selatan”**.

Penyusunan Tugas Akhir ini selain merupakan salah satu persyaratan yang harus dipenuhi untuk menyelesaikan Pendidikan Tingkat Sarjana pada Fakultas Desain dan Seni Kreatif Program Studi Desain Interior Universitas Mercu Buana juga dimaksudkan untuk menambah wawasan di bidang Perancangan Interior. Dalam menyelesaikan Laporan Tugas Akhir ini tidak sedikit hambatan yang saya hadapi dan akhirnya dapat saya selesaikan dengan baik berkat bantuan dan pengarahan dari berbagai pihak yang telah ikut menyumbang pikiran, tenaga, bimbingan, dan perhatian serta dukungan dalam menghadapi kesulitan maupun hambatan yang ada. Pada kesempatan kali ini saya ingin mengucapkan terima kasih kepada:

1. Ibu Anggi Dwi Astuti, S. Ds., MM selaku Dosen Koordinator Tugas Akhir serta Dosen Pembimbing Tugas Akhir yang telah banyak memberikan bimbingan, nasehat, dan pengarahan dalam penyusunan Laporan Tugas Akhir ini.
2. Ibu Mira Zulia Suriastuti, M. Ds., S. Sn selaku Dosen Koordinator Tugas Akhir yang juga membimbing saya dalam penyusunan Laporan Tugas Akhir ini.
3. Bapak Ir. Dodi Pujayanto, MM dan ibu Zulfiska Nadaa, M. Ds selaku Dosen Penguji pada siding preview Tugas Akhir.
4. Bapak Lelo, S. T., M. Ds selaku Kaprodi Desain Interior yang juga membantu saya dalam mengarahkan perkuliahan.
5. Ibu Fitri Staff Tata Usaha yang banyak berkontribusi dalam masa perkuliahan.

6. Kedua orang tua tercinta dan kakak tersayang atas segala support dan motivasi dalam menyelesaikan Laporan Tugas Akhir ini.
7. Kepada Kevin Bintang Pratama selaku kerabat tersayang, serta teman-teman yang selalu memberi dukungan dengan tulus dan membantu dalam hal apapun tentang penyusunan Laporan Tugas Akhir ini.
8. Kepada pihak-pihak yang secara langsung maupun tidak langsung telah memberikan bantuan kepada penulis yang tidak dapat disebutkan satu persatu.

Penulis menyadari bahwa dalam penulisan Laporan Tugas Akhir ini masih jauh dari kata sempurna. Oleh karen itu, saya mengharapkan segala bentuk saran, serta masukan dan kritikan dari semua pihak terutama dari dosen pembimbing yang selalu saya nantikan, agar proposal ini selesai dengan baik.

Jakarta, 03 Maret 2023

Penulis,



PERANCANGAN INTERIOR PADA KLINIK KECANTIKAN MIRACLE  
ULTIMATE CLINIC DI KEMANG JAKARTA SELATAN

**Bintang Ananda Rizkika**

Program Studi Desain Interior, Universitas Mercu Buana  
Jl. Meruya Selatan No.1 Kembangan, Jakarta Barat 11650

**ABSTRAK**

Klinik kecantikan merupakan tempat yang menyediakan berbagai layanan perawatan tubuh pada bagian terluar (kulit) berupa treatment yang tidak hanya dapat meningkatkan kecantikan, namun juga sebagai langkah awal untuk investasi jangka panjang terhadap kesehatan kulit. Beberapa treatment melibatkan tindakan medis dengan peralatan yang canggih dan modern. Menjadi cantik dan mempesona selalu menjadi dambaan setiap orang. Itulah mengapa saat ini orang mulai menganggap kecantikan dan kesehatan kulit sebagai salah satu prioritasnya. Pria, Wanita, tua dan muda bersaing untuk menjadi yang paling cantik pada waktu tertentu. Sebagai pusat perawatan kecantikan kelas dunia, maka perancangan interior pada Miracle Ultimate Clinic bertujuan untuk memberikan fasilitas terbaik yang nantinya akan memberikan perawatan yang didasari pada teknologi dan perspektif estetika yang seimbang dengan memperhatikan kenyamanan dan keselamatan pelanggannya. Miracle Ultimate Clinic terinspirasi oleh industri kecantikan dan keinginan masyarakat sekitar untuk memiliki kulit cantik dan sehat. Gaya desain yang akan digunakan dalam perancangan interior Miracle Ultimate Clinic adalah gaya Luxurious World Class Design. Gaya desain ini diambil dari konsep citra dan karakteristik Miracle Ultimate Clinic. Pada penataan interior dan suasana ruang Miracle Ultimate Clinic di Kemang akan sangat berbeda dengan klinik Miracle cabang lainnya. Miracle Ultimate Clinic merupakan hasil transformasi Miracle Aesthetic Clinic melalui fasilitas dan pelayanan terbaik berstandar internasional yang dapat bersaing secara global. Oleh karena itu perancangan ini harus sesuai dengan citra dan karakteristik Miracle Ultimate Clinic agar berstandar internasional.

Kata Kunci: *Miracle Ultimate Clinic, Modern, Luxurious.*

INTERIOR DESIGN AT MIRACLE ULTIMATE CLINIC BEAUTY CLINIC IN  
KEMANG SOUTH JAKARTA

**Bintang Ananda Rizkika**

Program Studi Desain Interior, Universitas Mercu Buana  
Jl. Meruya Selatan No.1 Kembangan, Jakarta Barat 11650

**ABSTRACT**

*Beauty clinic is a place that provides a variety of body care services on the outermost part (skin) in the form of treatments that can not only improve beauty, but also as a first step for long-term investment in skin health. Some treatments involve medical procedures with sophisticated and modern equipment. Being beautiful and dazzling has always been everyone's dream. That is why nowadays people are beginning to consider beauty and skin health as one of their priorities. Men, Women, young and old compete to be the most beautiful at any given time. As a world-class beauty care center, the interior design at Miracle Ultimate Clinic aims to provide the best facilities that will later provide treatments based on technology and a balanced aesthetic perspective by paying attention to the comfort and safety of its customers. Miracle Ultimate Clinic is inspired by the beauty industry and the desire of the surrounding community to have beautiful and healthy skin. The design style that will be used in the interior design of Miracle Ultimate Clinic is the Luxurious World Class Design style. This design style is taken from the concept of the image and characteristics of Miracle Ultimate Clinic. The interior arrangement and atmosphere of the Miracle Ultimate Clinic room in Kemang will be very different from other branch Miracle clinics. Miracle Ultimate Clinic is the result of the transformation of Miracle Aesthetic Clinic through the best facilities and services of international standards that can compete globally. Therefore, this design must be in accordance with the image and characteristics of Miracle Ultimate Clinic to be of international standard.*

*Key Words:* *Miracle Ultimate Clinic, Modern, Luxurious.*

## DAFTAR ISI

<b>HALAMAN JUDUL .....</b>	<b>i</b>
<b>LEMBAR PENGESAHAN .....</b>	<b>ii</b>
<b>LEMBAR ORISINALITAS .....</b>	<b>iii</b>
<b>KATA PENGANTAR.....</b>	<b>iv</b>
<b>ABSTRAK .....</b>	<b>vi</b>
<b>ABSTRACT .....</b>	<b>vii</b>
<b>DAFTAR ISI.....</b>	<b>viii</b>
<b>DAFTAR GAMBAR.....</b>	<b>xi</b>
<b>DAFTAR BAGAN.....</b>	<b>xiv</b>
<b>DAFTAR LAMPIRAN .....</b>	<b>xv</b>
<b>DAFTAR TABEL .....</b>	<b>xvi</b>
<b>BAB I PENDAHULUAN .....</b>	<b>1</b>
1.1    Latar Belakang .....	1
1.2    Identifikasi Masalah .....	2
1.3    Rumusan Masalah .....	3
1.4    Batasan Masalah.....	3
1.5    Tujuan Perancangan .....	3
1.5.1    Tujuan Umum .....	3
1.5.2    Tujuan Khusus .....	3
1.6    Manfaat Perancangan .....	4
1.6.1    Bagi Penulis / Mahasiswa .....	4
1.6.2    Bagi Institusi / Lembaga .....	4
1.6.3    Pihak Lain .....	4
1.7    Metode Perancangan .....	4
1.7.1    Teknik Pengumpulan Data.....	5
1.7.2    Teknik Analisis Kualitatif.....	5
1.7.3    Pendekatan Tipologis .....	5
1.8    Sistematika Penulisan.....	6
<b>BAB II TINJAUAN PUSTAKA .....</b>	<b>8</b>
2.1    Data Literatur .....	8
2.1.1    Tinjauan Umum .....	8
2.1.2    Tinjauan Khusus .....	16
2.2    Data Hasil Studi Banding Lapangan .....	28

2.2.1	Natasha Skin Clinic Center – Bintaro .....	28
2.2.2	Dermaster Indonesia – Kemang .....	33
2.3	Hasil Studi Banding.....	39
2.3.1	Berdasarkan Aspek Lingkungan dan Bangunan .....	39
2.3.2	Berdasarkan Aspek Elemen Interior .....	42
2.4	Kesimpulan Studi Banding.....	53
<b>BAB III ANALISA DAN DATA PROYEK.....</b>		<b>54</b>
3.1	Identitas Proyek.....	54
3.1.1	Sejarah Singkat Miracle Ultimate Clinic .....	54
3.1.2	Klasifikasi Pengunjung .....	55
3.1.3	Fasilitas Miracle Ultimate Clinic .....	55
3.1.4	Pelayanan Miracle Ultimate Clinic .....	56
3.2	Analisa Studi Fisik Bangunan dan Lingkungan .....	57
3.2.1	Analisa Makro Bangunan dan Lingkungan .....	57
3.2.2	Analisa Mikro Bangunan .....	62
3.2.3	Analisa SWOT Makro dan Mikro.....	65
3.3	Analisa Aspek Manusia.....	67
3.3.1	Analisa Karakteristik Pengguna.....	67
3.3.2	Analisa Pola Aktivitas Sirkulasi Pengguna.....	69
3.4	Analisa Studi Fasilitas Ruang.....	77
3.4.1	Analisa Program Aktivitas dan Fasilitas.....	77
3.4.2	Analisa Kebutuhan Besaran Ruang.....	83
3.4.3	Analisa Rekapitulasi Hasil Perhitungan Aktivitas dan Fasilitas .....	87
3.4.4	Analisa Diagram Bubble .....	89
3.4.5	Analisa Diagram Matriks .....	90
3.4.6	Analisa Zoning dan Grouping.....	90
3.5	Studi Pra Layout.....	92
3.6	Analisa Citra.....	93
<b>BAB IV KONSEP PERANCANGAN INTERIOR .....</b>		<b>94</b>
4.1	Konsep Perancangan .....	94
4.2	Konsep Citra Ruang .....	95
4.3	Konsep Warna .....	96
4.4	Konsep Material .....	96
4.5	Konsep Furniture.....	103

4.6	Konsep Pencahayaan .....	106
4.7	Konsep Penghawaan.....	108
4.8	Konsep Akustika Ruang .....	109
4.9	Konsep Keamanan dan Signage .....	109
4.10	Zoning dan Grouping.....	112
4.11	Layout.....	113
4.12	Gambar Kerja Berwarna .....	113
4.13	Gambar 3D.....	116
<b>BAB V</b>	<b>KESIMPULAN DAN SARAN .....</b>	<b>118</b>
5.1	Kesimpulan.....	119
5.2	Saran .....	119
<b>DAFTAR PUSTAKA .....</b>	<b>120</b>	
<b>LAMPIRAN.....</b>	<b>121</b>	



## DAFTAR GAMBAR

<b>Gambar 2.1</b> Logo Miracle Group .....	16
<b>Gambar 2.2</b> Lokasi Miracle Ultimate Clinic Jakarta .....	18
<b>Gambar 2.3</b> Logo Miracle Ultimate Clinic .....	19
<b>Gambar 2.4</b> Logo Miracle Aesthetic Group .....	20
<b>Gambar 2.5</b> Pemilik Miracle Ultimate .....	20
<b>Gambar 2.6</b> Ukuran Standar Jarak Resepsionis .....	25
<b>Gambar 2.7</b> Ukuran Standar Jarak Ruang Tunggu .....	25
<b>Gambar 2.8</b> Ukuran Standar jarak Ruang Tunggu .....	26
<b>Gambar 2.9</b> Ukuran Standar Lemari Display .....	26
<b>Gambar 2.10</b> Ukuran Standar Kasur Klinik Kecantikan .....	26
<b>Gambar 2.11</b> Ukuran Standar Tinggi Kasur Klinik Kecantikan .....	27
<b>Gambar 2.12</b> Ukuran Standar Area Penyimpanan .....	27
<b>Gambar 2.13</b> Ukuran Standar Toilet .....	27
<b>Gambar 2.14</b> Ukuran Standar Washtafel .....	28
<b>Gambar 2.15</b> Logo Natasha Skin Clinic Center .....	28
<b>Gambar 2.16</b> Resepsionis Natasha Skin Clinic Center .....	30
<b>Gambar 2.17</b> Area Tunggu Pengunjung Natasha Skin Clinic Center .....	30
<b>Gambar 2.18</b> Area Display Produk Natasha Skin Clinic Center .....	30
<b>Gambar 2.19</b> Ruang Konsultasi Natasha Skin Clinic Center .....	31
<b>Gambar 2.20</b> Ruang Treatment Natasha Skin Clinic Center .....	31
<b>Gambar 2.21</b> Ruang Laktasi Natasha Skin Clinic Center .....	31
<b>Gambar 2.22</b> Instalasi Farmasi Natasha Skin Clinic Center .....	31
<b>Gambar 2.23</b> Ruang Steril Natasha Skin Clinic Center .....	32
<b>Gambar 2.24</b> Lokasi Natasha Skin Clinic Center .....	32
<b>Gambar 2.25</b> Logo Natasha Skin Clinic Center .....	32
<b>Gambar 2.26</b> Fasad Natasha Skin Clinic Center .....	33
<b>Gambar 2.27</b> Logo Dermaster Indonesia .....	33
<b>Gambar 2.28</b> Meja Resepsionis Dermaster Indonesia .....	35
<b>Gambar 2.29</b> Area Tunggu Dermaster Indonesia .....	35

<b>Gambar 2.30</b>	Ruang Konsultasi VIP Dermaster Indonesia .....	36
<b>Gambar 2.31</b>	Area Display Produk Dermaster Indonesia .....	36
<b>Gambar 2.32</b>	Ruang Treatment Dermaster Indonesia .....	36
<b>Gambar 2.33</b>	Ruang Konsultasi Dermaster Indonesia .....	37
<b>Gambar 2.34</b>	Toilet Dermaster Indonesia .....	37
<b>Gambar 2.35</b>	Lokasi Dermaster Indonesia .....	37
<b>Gambar 2.36</b>	Logo Dermaster Indonesia .....	38
<b>Gambar 2.37</b>	Fasad Dermaster Indonesia .....	38
<b>Gambar 3.1</b>	Logo Miracle Ultimate Clinic .....	54
<b>Gambar 3.2</b>	Analisa Makro Miracle Ultimate Clinic .....	57
<b>Gambar 3.3</b>	Aspek Sosial Miracle Ultimate Clinic .....	58
<b>Gambar 3.4</b>	Arah Matahari Miracle Ultimate Clinic .....	60
<b>Gambar 3.5</b>	Sirkulasi Miracle Ultimate Clinic .....	60
<b>Gambar 3.6</b>	Kebisingan Miracle Ultimate Clinic .....	61
<b>Gambar 3.7</b>	View Miracle Ultimate Clinic .....	62
<b>Gambar 3.8</b>	Pencahayaan Alami Miracle Ultimate Clinic .....	62
<b>Gambar 3.9</b>	Pencahayaan Buatan Miracle Ultimate Clinic .....	63
<b>Gambar 3.10</b>	Penghawaan Miracle Ultimate Clinic .....	63
<b>Gambar 3.11</b>	Akustik Interior Miracle Ultimate Clinic .....	64
<b>Gambar 3.12</b>	Struktur Bangunan Miracle Ultimate Clinic .....	64
<b>Gambar 3.13</b>	Sistem Keamanan dan Keselamatan .....	73
<b>Gambar 3.14</b>	Signage Resepsionis Miracle Ultimate Clinic .....	74
<b>Gambar 3.15</b>	Signage Toilet Miracle Ultimate Clinic .....	75
<b>Gambar 3.16</b>	Signage Ruangan Miracle Ultimate Clinic .....	75
<b>Gambar 3.17</b>	Zoning Opsi 1 .....	75
<b>Gambar 3.18</b>	Zoning Opsi 2 .....	90
<b>Gambar 3.19</b>	Grouping Opsi 1 .....	91
<b>Gambar 3.20</b>	Grouping Opsi 2 .....	91
<b>Gambar 3.21</b>	Pra Layout Alternatif 1 .....	92
<b>Gambar 3.22</b>	Pra Layout Alternatif 2 .....	92
<b>Gambar 4.1</b>	Moodboard Miracle Ultimate Clinic .....	94

<b>Gambar 4.2</b> Color Scheme Luxury .....	96
<b>Gambar 4.3</b> Furniture Build In .....	102
<b>Gambar 4.4</b> Meja Resepsionis .....	103
<b>Gambar 4.5</b> Kursi Kerja .....	103
<b>Gambar 4.6</b> Meja dan Kursi Kerja Dokter .....	104
<b>Gambar 4.7</b> Sofa dan Kursi Lounge .....	104
<b>Gambar 4.8</b> Bench Area Tunggu .....	104
<b>Gambar 4.9</b> Bed Treatment .....	105
<b>Gambar 4.10</b> Identitas Cahaya Lampu .....	106
<b>Gambar 4.11</b> Konsep Penghawaan .....	107
<b>Gambar 4.12</b> Akustik Ruang .....	108
<b>Gambar 4.13</b> Signage Keamanan .....	108
<b>Gambar 4.14</b> Signage Resepsionis .....	109
<b>Gambar 4.15</b> Signage Logo Utama .....	109
<b>Gambar 4.16</b> Signage Toilet .....	110
<b>Gambar 4.17</b> Signage Penanda Ruang .....	110
<b>Gambar 4.18</b> Zoning Miracle Ultimate Clinic .....	111
<b>Gambar 4.19</b> Grouping Miracle Ultimate Clinic.....	111
<b>Gambar 4.20</b> Layout Miracle Ultimate Clinic .....	112

# MERCU BUANA

## DAFTAR BAGAN

<b>Bagan 1.1</b> Metode Perancangan .....	4
<b>Bagan 2.1</b> Struktur Organisasi .....	23
<b>Bagan 3.1</b> Alur Sirkulasi Pengguna Ruang .....	71
<b>Bagan 3.2</b> Alur Sirkulasi Pengunjung .....	72
<b>Bagan 3.3</b> Alur Sirkulasi Dokter .....	72
<b>Bagan 3.4</b> Alur Sirkulasi Petugas .....	72
<b>Bagan 3.5</b> Diagram Bubble Lantai 1 .....	89
<b>Bagan 3.6</b> Diagram Bubble Lantai 2 .....	89
<b>Bagan 3.7</b> Diagram Bubble Lantai 3 .....	89
<b>Bagan 3.8</b> Mindmap Miracle Ultimate Clinic .....	93



## DAFTAR LAMPIRAN

<b>Lampiran 1</b> Hasil Sidang Tugas Akhir .....	122
<b>Lampiran 2</b> Kartu Asistensi .....	123
<b>Lampiran 3</b> Riwayat Hidup .....	124
<b>Lampiran 4</b> Layout Keseluruhan .....	125
<b>Lampiran 5</b> Layout Ruang Khusus .....	130
<b>Lampiran 6</b> Potongan Ruang Khusus .....	135
<b>Lampiran 7</b> Detail Interior .....	137
<b>Lampiran 8</b> Gambar Kerja Furniture Terpilih .....	137



## DAFTAR TABEL

<b>Tabel 2.1</b> Analisa Studi Banding Berdasarkan Aspek Lingkungan&Bangunan ..	41
<b>Tabel 2.2</b> Analisa Studi Banding Berdasarkan Aspek Elemen Interior .....	52
<b>Tabel 3.1</b> SWOT Makro .....	65
<b>Tabel 3.2</b> SWOT Mikro .....	66
<b>Tabel 3.3</b> Analisa Pengguna Miracle Ultimate Clinic .....	69
<b>Tabel 3.4</b> Analisa Program Aktivitas dan Fasilitas .....	82
<b>Tabel 3.5</b> Analisa Kebutuhan Besaran Ruang .....	86
<b>Tabel 3.6</b> Analisa Rekapitulasi Hasil Perhitungan Aktivitas dan Fasilitas .....	88
<b>Tabel 3.7</b> Diagram Matriks .....	90
<b>Tabel 4.1</b> Material Lantai .....	99
<b>Tabel 4.2</b> Material Dinding .....	100
<b>Tabel 4.3</b> Material Plafon .....	102
<b>Tabel 4.4</b> Pencahayaan .....	107

