

ABSTRAK

Nama : Alif Lintang Januryan
NIM : 44119210015
Program Studi : Broadcasting
Judul Laporan : Peran Sutradara Dalam Pembuatan Film
“Metafora Cinta”
Pembimbing I : Aden Hidayat, M.Si
Pembimbing II : Dicky Andhika S.Sos, M.Si

Masalah dalam sebuah hubungan merupakan hal yang tidak dapat dihindari. Namun, tidak sedikit orang yang memiliki hubungan yang tidak sehat dengan pasangannya. Jenis hubungan tidak sehat ini dikenal dengan istilah “toxic relationship”. Toxic relationship memiliki dampak yang buruk dan berpotensi merusak individu yang berada di dalamnya, seperti kehilangan kepercayaan diri, kerusakan fisik, kerusakan di hubungan mendatang, hingga gangguan kesehatan mental.

Pembuatan film pendek yang mengangkat isu tentang toxic relationship bertujuan sebagai penerangan dan informasi kepada penonton terkait permasalahan hubungan percintaan di kalangan remaja. Melalui film ini, penulis selaku Sutradara berperan untuk menyajikan naskah kedalam bentuk visual dan audio agar sesuai dengan pesan yang ingin dibawakan ke penonton. Sutradara membantu menjadikan visi Penulis Naskah menjadi kenyataan dan memberikan bentuk akhir kepada cerita yang ingin diungkapkan.

Kata Kunci: Film Pendek, Toxic Relationship, Sutradara

ABSTRACT

Name : Alif Lintang Januryan
NIM : 44119210015
Study Program : Broadcasting
Title : Peran Sutradara Dalam Pembuatan Film
"Metafora Cinta"
Consellor I : Aden Hidayat, M.Si
Consellor II : Dicky Andhika S.Sos, M.Si

Problems in a relationship are something that cannot be avoided. However, quite a few people have unhealthy relationships with their partners. This type of unhealthy relationship is known as a "toxic relationship". Toxic relationships have bad impacts and have the potential to damage the individuals in them, such as loss of self-confidence, physical damage, damage to future relationships, and even mental health problems.

The aim of making a short film that raises the issue of toxic relationships is to provide information and information to the audience regarding the problems of romantic relationships among teenagers. Through this film, the writer as director plays the role of presenting the script in visual and audio form so that it matches the message he wants to convey to the audience. The Director helps make the Screenwriter's vision a reality and gives final form to the story he wants to tell.

Keywords: Short Film, Toxic Relationship, Director