

## ABSTRAK

Nama : Rifqi Ahmadi Perdana  
NIM : 44119210034  
Program Studi : Ilmu Komunikasi  
Judul : Peran Penulis Naskah Dalam Produksi Film Pendek "SINTAS"  
Pembimbing : Dra. Tri Diah Cahyowati, M.Si & Drs. Rusman Latief, M.Ikom

Masalah yang terjadi di dalam hidup manusia merupakan realita yang tidak bisa disangkal dan dihindari. Setiap orang memiliki cara yang berbeda-beda dalam mengatasi dan menanggapi masalah yang mereka alami. Sebagian orang memiliki masalah yang mereka rasa mereka tidak sanggup lagi untuk menahannya. Orang-orang tersebut berpikir bahwa lebih baik menggunakan cara yang buruk untuk bertahan, atau mengakhiri hidupnya dibandingkan harus hidup dalam penderitaan yang tiada akhir. Namun, terkadang, bantuan datang dari hal yang tidak pernah kita duga.

Pembuatan film pendek ini bertujuan untuk menggambarkan realita yang terjadi dimasyarakat, orang-orang terdekat kita, bahwa mengakhiri hidup bukan suatu keputusan yang bijak. Melalui film pendek ini, penulis ingin menyampaikan kesadaran tentang pentingnya kesejahteraan mental. Permasalahan yang dihadapi karakter utama dalam film tersebut mencerminkan masalah nyata yang dialami oleh banyak orang, dan film ini dapat digunakan untuk membuka diskusi tentang pentingnya untuk berfikir jernih dalam mengambil suatu keputusan dan memiliki lingkungan yang baik.

Film Pendek "Sintas" mempunyai durasi 28 menit yang menceritakan tentang seorang mahasiswa yang sedang mengalami sulit dan kerasnya hidup setelah kepergian ayahnya, ia harus terus berjuang mencari cara untuk bertahan hidup agar bisa menafkahi ibunya yang sedang mengalami sakit dan 1 adiknya yang masih duduk dibangku SD. Kuliah, kerja, mengurus ibu dan adik harus dikerjakan semua olehnya seorang diri bersamaan dengan kisah percintaanya yang sangat rumit membuatnya menjadi depresi dan ingin menyerah dalam kehidupan ini.

Penulis naskah sangat berperan penting pada proses pra-produksi. Penulis memiliki tugas penting untuk mengolah ide menjadi sebuah rangkaian cerita sehingga terbentuknya skenario. Berdasarkan proses pembuatan tugas akhir aplikatif, dapat disimpulkan bahwa: (1) penulis memiliki peran yang penting dalam penentuan alur dan jalannya cerita yang akan diproduksi; (2) Penulis tetap bekerjasama dengan anggota tim dalam tahap produksi; (3) Pesan yang ingin disampaikan penulis dalam film pendek "Sintas" yaitu adalah untuk selalu kuat bertahan, karena setiap orang yang berada dilingkungan baik, terkadang kejahatan-pun akan dibalas dengan kebaikan dengan cara yang tidak terduga.

**Kata Kunci:** Film Pendek, Drama Keluarga, Penulis Naskah.

## ABSTRACT

Name : Rifqi Ahmadi Perdana  
NIM : 44119210034  
Study Program : Communication Studies  
Title : The Role of Script Writer in the Production of the Short Film "SINTAS"  
Counsellor : Dra. Tri Diah Cahyowati, M.Si & Drs. Rusman Latief, M.Ikom

Problems that occur in human life are a reality that cannot be denied and avoided. Everyone has different ways of dealing with and responding to the problems they experience. Some people have problems that they feel they can no longer bear. These people think that it is better to use bad methods to survive, or end their lives than to live in endless suffering. However, sometimes, help comes from things we never expected.

The aim of making this short film is to depict the reality that occurs in society, to those closest to us, that ending one's life is not a wise decision. Through this short film, the author wants to raising awareness about the importance of mental well-being. The problems faced by the main character in the film reflect real problems experienced by many people, and this film can be used to open a discussion about the importance of thinking clearly in making decisions and having a good environment.

The short film "Sintas" has a duration of 28 minutes which tells the story of a student who is experiencing the difficulties and hardships of life after his father death. He has to continue to struggle to find a way to survive so he can support his mother who is sick and his 1 younger sibling who is still in elementary school. Studying, working, taking care of his mother and younger siblings all had to be done by him alone, along with his very complicated love story, which made him depressed and wanted to give up on this life.

Scriptwriters play a very vital role in the pre-production process. The writer has the important task of processing ideas into a series of stories so that a scenario is formed. Based on the process of making an applicable final assignment, it can be concluded that: (1) the writer has an important role in determining the plot and course of the story to be produced; (2) The author continues to collaborate with team members in the production stage; (3) The message that the author wants to convey in the short film "Sintas" is to always be strong and survive, because everyone who is in a good environment, sometimes even evil will be rewarded with good in an unexpected way.

**Keywords:** Short Film, Family Drama, Scriptwriter.